

Ma première  
Géographie  
documentaire





*« L'enfant ... ne voit-il que son école ou son village ? ... il voit aussi le ciel infini, le soleil, les étoiles, la lune. Il voit les orages, les nues, les pluies, l'horizon au loin, montagnes, collines, dunes, les arbres et les broussailles. Qu'on lui fasse bien regarder toutes ces choses, qu'on lui en parle. Voilà de la géographie vraie... »*

Élisée Reclus

Ce petit livre destiné aux élèves de C.P. s'inspire de ces propos du grand géographe Élisée Reclus.

Que s'agit-il de faire découvrir à des enfants si jeunes ? Le monde qui les entoure certainement, mais aussi le monde que tant d'images aujourd'hui disponibles leur donnent à voir.

Mais voir ne suffit pas.

Avec cette Première Géographie documentaire, nous avons voulu leur apprendre à observer donc à comprendre : la nature, les paysages, les hommes et leurs activités, la Terre dans son entier, la mer et les montagnes, les climats différents.

Nous avons voulu leur apprendre à décrire ce qu'ils voient et surtout à nommer avec un vocabulaire simple mais précis les faits géographiques observés.

Renforcées, chaque fois que possible par l'étude du milieu local, les leçons visent, sous la conduite du maître, à une éducation progressive du regard.

Nous espérons que cette initiation donnera une base solide à nos élèves pour poursuivre leur apprentissage géographique.

# SOMMAIRE

La Terre .....	6 - 7
Le Soleil .....	8 - 9
Le jour et la nuit .....	10 - 11
Le vent .....	12 - 13
La pluie .....	14 - 15
Les terrains .....	16 - 17
La plaine .....	18 - 19
La colline .....	20 - 21
La montagne .....	22 - 23
La source et le ruisseau .....	24 - 25
La rivière .....	26 - 27
Le fleuve .....	28 - 29
La mare, l'étang et le lac .....	30 - 31
La mer .....	32 - 33
Le port - la marée .....	34 - 35
La côte .....	36 - 37
Le cap et la baie .....	38 - 39
L'île et la presqu'île .....	40 - 41
Des pays froids .....	42 - 43
Des pays chauds .....	44 - 45

Des pays tempérés .....	46 - 47
Vivre à la campagne .....	48 - 49
Vivre en ville .....	50 - 51
Les transports .....	52 - 53
La carte de France .....	54

# LA TERRE



1 - Que voyons-nous sur cette photo ? - Avons-nous l'habitude de voir des paysages comme celui-là ?



2 - Que voyons-nous sur cette deuxième photo ?

- Trouve-t-on un tel paysage près de chez nous ?

- Dans quel pays cette photo a-t-elle été prise ?

- Pouvons-nous aller facilement dans ce pays ?



3 - D'où cette photo a-t-elle été prise ? - Ce paysage ressemble-t-il plus à celui de la photo 1 ou à celui de la photo 2 ? - Au loin, le ciel semble toucher la Terre. Comment semble être la surface de la Terre ? plate ou courbe ?

Nous sommes à l'école. Certains y sont venus en marchant, d'autres en bus ou en voiture. Les uns ont traversé la ville avec ses rues bordées de maisons et de magasins. En traversant la campagne, d'autres ont vu des fermes, une rivière et des champs.

Ailleurs, loin de nous, d'autres enfants peuvent admirer des paysages différents de ceux que nous voyons ici : de hautes montagnes, de vastes forêts, la mer, le désert ...

Tout ce que nous pouvons voir autour de nous ou lorsque nous voyageons très loin dans d'autres pays, forme la Terre.

Cette Terre nous paraît plate, mais elle a la forme d'une boule, d'une sphère. Nous habitons tous sur la Terre.

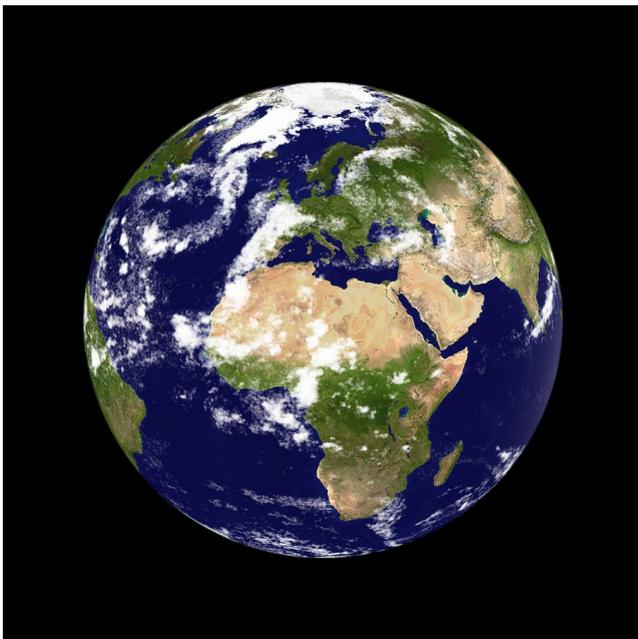


Photo de la Terre prise d'un satellite.



Un globe terrestre.

### Je retiens :

Tout ce que nous pouvons voir autour de nous forme la Terre. La Terre est une grosse sphère.

# LE SOLEIL



- Où sont les gens que nous voyons sur la photo ?

- Portent-ils beaucoup de vêtements ? Pourquoi ?

- Comment se nomme l'objet placé derrière cette famille ? À quoi sert-il ?

- Pourquoi le petit garçon porte-t-il un

chapeau ?

- Que devons-nous mettre sur notre peau avant d'aller à la plage ? Qu'arrive-t-il en cas d'oubli ?

- Que faut-il mettre pour se protéger les yeux ?



- Que voyons-nous sur cette photo ?

- D'où sort ce train ?

- Pendant toute la traversée du tunnel, des lumières se sont allumées dans les wagons. Pourquoi ?

- Peut-on aller dans une cave sans allumer la lumière. Pourquoi ?

- Fait-il aussi chaud sous la terre qu'à la surface ? Pourquoi ?

- Qu'est-ce qui nous chauffe et nous éclaire quand il fait beau ? Pourquoi fait-il moins chaud à l'ombre ?

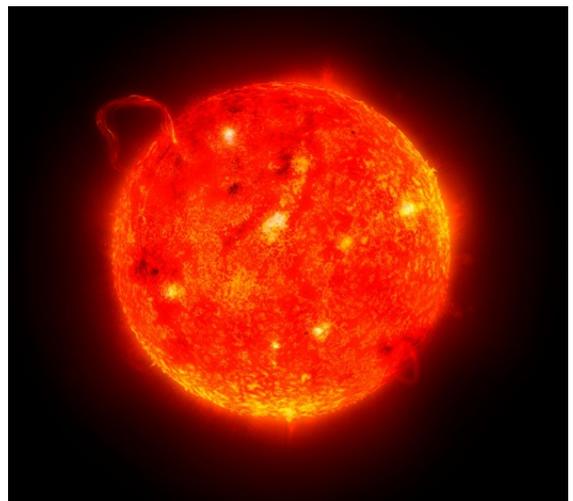
- Parfois le Soleil peut être gênant ou même dangereux. Pourquoi ?

La première photo nous montre une famille sur la plage. Tout le monde a mis un maillot de bain parce qu'il fait chaud. Derrière la maman, on aperçoit un parasol. Il permet de se mettre à l'ombre.

Toute cette lumière et cette chaleur viennent d'une énorme boule de feu qui est très éloignée de la Terre : le Soleil.

La deuxième photo nous montre un train sortant d'un tunnel. À l'intérieur du tunnel, il fait noir et il fait frais car les rayons du Soleil n'y entrent pas.

On ne doit jamais regarder le Soleil car il peut nous brûler les yeux.



Le Soleil se lève. La journée commence. Le Soleil, une énorme boule de feu.

### Je retiens :

Le Soleil est une énorme boule de feu. C'est lui qui éclaire et chauffe la Terre.

# LE JOUR ET LA NUIT



- Que voyons-nous sur cette photo ? - Y a-t-il beaucoup de voitures ?
- Quelle heure peut-il être ? À quoi le voyons-nous ?



- Est-ce le même endroit ? - À quoi le voyons-nous ? - Voit-on autant de voitures ? - Qu'ont allumé les voitures ? Qu'a-t-on allumé le long de l'avenue ? - Quelle heure peut-il être ? Pourquoi ?

Tôt le matin, le Soleil se lève. Il brille et illumine le ciel. Grâce à la lumière qu'il nous envoie, tout semble s'éclairer autour de nous. Nous pouvons nous déplacer, travailler ou jouer sans allumer de lampe. On dit qu'il fait jour.

Plus tard, à la fin de l'après-midi, le Soleil se couche. Il fait de plus en plus sombre. Même si la Lune et des milliers d'étoiles brillent, le ciel devient noir. Nous ne voyons plus les objets qui nous entourent. Il faut allumer les lampes dans les maisons et les lampadaires dans les rues. Les voitures circulent grâce à leurs phares. Le Soleil a disparu, c'est la nuit.



Le Soleil se couche, tout devient sombre.



Il fait nuit, la Lune et les étoiles brillent dans le ciel.

Je retiens :

Quand le Soleil brille et nous éclaire, c'est le jour.

Quand le Soleil disparaît, c'est la nuit.

# LE VENT



- 1 - Comment cette petite fille éteint-elle les bougies ?
- 2 - Qu'est-ce qui fait s'envoler les feuilles ?



- 3 - La mer est-elle calme ou agitée ? - Que voyons-nous à sa surface ? - Qu'est-ce qui forme les vagues et les projette au-dessus de la digue ?

Tout autour de nous, il y a de l'air. Il est invisible et n'a pas d'odeur, mais nous le respirons.

À l'intérieur d'une pièce fermée, l'air ne bouge pas, il est immobile. Pourtant, si nous ouvrons deux fenêtres, les rideaux bougeront et nous sentirons un courant d'air.

À l'extérieur aussi l'air se déplace plus ou moins vite. Ce mouvement d'air est appelé vent.

Certains jours, le vent souffle si doucement que nous le sentons à peine sur notre peau. C'est la brise. Quelquefois, il peut souffler si violemment en rafales ou en bourrasques qu'il casse les branches des arbres et arrache les toits des maisons. C'est la tempête ou l'ouragan.



C'est le vent qui fait tourner les longues pales de ces éoliennes.

Je retiens :

Tout autour de nous, il y a de l'air. L'air qui se déplace s'appelle le vent. Lorsqu'il souffle très fort c'est la tempête.

## Crédits photographiques

Page 1 : © Robert Churchill (istockphoto.com)  
Page 6 : © kodachrome25, © Gueholl, © robas (istockphoto.com)  
Page 7 : © IndianSummer, © Björn Meyer (istockphoto.com)  
Page 8 : © Monkey Business - fotolia.com ; © peart (istockphoto.com)  
Page 9 : © idizimage, © Eraxion (istockphoto.com)  
Page 10 : © Shelly Perry - istockphoto.com ; © dutourdumonde (fotolia.com)  
Page 11 : © olegmit , © klagyivik (istockphoto.com)  
Page 12 : © Darkcloud, © Geoarts , © johnnorth (istockphoto.com)  
Page 13 : © kinugraphik (istockphoto.com)  
Page 14 : © airlibrepassion.com  
Page 15 : © Chemlamp, © LawrenceSawyer (istockphoto.com)  
Page 16 : © mm88, © Sprada, © arenysam (istockphoto.com)  
Page 17 : © davelogan, © Ramonda (istockphoto.com)  
Page 18 : © carolecastelli (istockphoto.com) ; © Philippe Frutier (Survol de France)  
Page 19 : © Wernain S. (commons.wikimedia.org)  
Page 20 : © Michael Luhnberg, © nicodemos (istockphoto.com)  
Page 21 : © Nick1956 (istockphoto.com)  
Page 22 : © Massimo Merlini, © SchmitzOlaf (istockphoto.com)  
Page 23 : © Michał Ludwiczak (istockphoto.com)  
Page 24 : © angi71, © KempMartin (istockphoto.com)  
Page 25 : © mmac72, © ebrink (istockphoto.com)  
Page 26 : © redmal, © beusbeus (istockphoto.com)  
Page 27 : © carolecastelli (istockphoto.com)  
Page 28 : © Iona et Paul Bourcellier (ip-b.net) ; © Vincent Tournaire (Survol de France)  
Page 29 : © Jéro Hajewski (ulmarden.pagesperso-orange.fr/Tour2009.html)  
Page 30 : © Benoît Feuvrier (Ligue pour la Protection des Oiseaux AIN) ; © vilaincrevette, © Yves Grau (istockphoto.com)  
Page 31 : © gautier075 (istockphoto.com)  
Page 32 : © jefras, © Gizmo, © photovideostock (istockphoto.com)  
Page 33 : © vilaincrevette, © vilaincrevette (istockphoto.com)  
Page 34 : © Benoit Marembert (Survol de France) ; © Musat, © Musat (istockphoto.com)  
Page 35 : © Thibaut (fotolia.com)  
Page 36 : © alohaspirit, © richterfoto (istockphoto.com)  
Page 37 : © GuyNichollsPhotography (istockphoto.com)  
Page 38 : © Charlélie coutinho (Survol de France), © Bojan Senjur (istockphoto.com), © Patrick Labouyrie (Survol de France)  
Page 39 : © Christophe Martinez (Survol de France)  
Page 40 : © Philippe Devanne (fotolia.com), © Fabien Viry (Perharidy.fr)  
Page 41 : © Benoît Marembert (Survol de France), © javarman3 (istockphoto.com), © philippe Devanne (fotolia.com)  
Page 42 : © Artpilot (istockphoto.com), © Sven Kolbe, © dbj65 (fotolia.com)  
Page 43 : © dawnn, © KeithSzafranski, © staphy, © Pauline S Mills (istockphoto.com)  
Page 44 : © MarkoP5, © assalve, © odmeyer (istockphoto.com)  
Page 45 : © Elena Kalistratova, © mariobono (istockphoto.com)  
Page 46 : © IP Galanternik D.U., © nathauxusa (istockphoto.com)  
Page 47 : © schnuddel, © scooperdigital (istockphoto.com)  
Page 48 : © Lagui, © tirc83 (istockphoto.com)  
Page 49 : © gui00878, © Gyuszkó (istockphoto.com)  
Page 50 : © airlibrepassion.com  
Page 51 : © beyhan yazar, © George Clerk (istockphoto.com)  
Page 52 : © bucky\_za, © macroworld, © narvikk, © junak, © gui00878, © Tony Tremblay (istockphoto.com)  
Page 53 : © esp\_imaging (istockphoto.com) ; © milphoto (fotolia.com)  
Page 54 : © Twilight-Brawl (commons.wikimedia.org)

Nos remerciements à airlibrepassion.com, Philippe Frutier, Iona et Paul Bourcellier, Vincent Tournaire, Jéro Hajewski, Benoît Feuvrier, Benoît Marembert, Patrick Labouyrie, Christophe Martinez et Perharidy.fr