

PDF

THIERRY VENOT
INSTITUTEUR

DE L'ÉCOUTE DES SONS À LA LECTURE

FICHIER D'EXERCICES
À PHOTOCOPIER

Maternelle
Grande Section



Écouter



Nombreuses
ressources en
téléchargement



Dire

Écrire

Lire

GRIP
EDITIONS

Illustrations : Muriel Strupiechonski

De l'écoute des sons à la lecture

Thierry Venot

Fichier d'exercices

Ce fichier numérique, comprenant 140 exercices progressifs photocopiables, propose des activités variées réparties en sept grandes étapes :

- se repérer dans l'espace et le temps,
- la phrase et les mots,
- les syllabes,
- les voyelles,
- les consonnes,
- écrire et lire les syllabes et les mots,
- les premières lectures

Ces exercices sont le complément indispensable aux multiples activités interactives vivantes et progressives proposées dans le livre du maître pour enseigner les rudiments de la lecture grâce à l'apprentissage du principe alphabétique.

Toute représentation, traduction, adaptation ou reproduction, même partielle, par tous procédés, en tous pays, faite sans autorisation préalable est illicite et exposerait le contrevenant à des poursuites judiciaires. Réf : loi du 11 mars 1957, alinéas 2 et 3 de l'article 41. Une représentation ou reproduction sans autorisation de l'éditeur ou du Centre Français d'exploitation du droit de Copie (20, rue des Grands Augustins, 75006 Paris) constituerait une contrefaçon sanctionnée par les articles 425 et suivants du Code Pénal).

GRIP Éditions

Directrice et secrétaire d'édition : Muriel Strupiechonski

Conception graphique : Helioservice

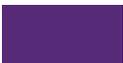
Illustrations : Muriel Strupiechonski - Helioservice

De l'écoute des sons à la lecture

FICHER D'EXERCICES

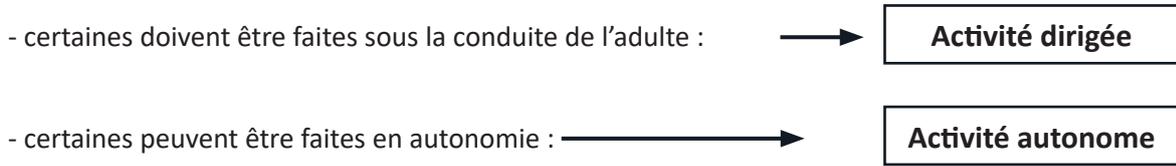
ÉCRIRE ET LIRE EN GRANDE SECTION

Les fiches de ce recueil sont réparties en **sept thèmes** qui correspondent à ceux exposés dans le livre du maître. **Elles sont identifiables grâce à une lettre et un "code couleur"**. En préalable, ce fichier propose une progression en graphisme préparatoire à l'écriture.

Code couleur	Thèmes	n° des fiches
	Graphisme préparatoire à l'écriture	de 1 à 7
	1 - Se repérer dans l'espace et le temps	de A1 à A5
	2 - La phrase et les mots	de B1 à B5
	3 - Les syllabes	de C1 à C5
	4 - Les voyelles	de D1 à D29
	5 - Les consonnes	de E1 à E44
	6 - Écriture et lecture des syllabes et des mots	de F1 à F45
	7 - Les premières lectures	de G1 à G8

Les exercices écrits ont pour objectif de **renforcer et d'évaluer les connaissances acquises** ; ils doivent donc être proposés après les leçons et activités correspondantes de la méthode. Les différents pictogrammes utilisés dans les exercices tout au long de l'année seront présentés aux élèves au fur et à mesure de leur apparition.

● ● ● **Les fiches sont réparties en deux catégories :**



● ● ● **L'élève pourra repérer les exercices à l'aide du pictogramme placé au début de l'exercice. L'enseignant devra présenter les différents pictogrammes utilisés tout au long du fichier et les fera repérer sur la fiche avant chaque activité autonome.**

● ● ● **Il est souhaitable que, dans tous les cas, le premier exercice de chaque fiche soit effectué en commun afin que la consigne soit bien comprise par tous les enfants.**

Ce fichier propose **une progression rigoureuse en écriture**. Dès que l'étude systématique des lettres de l'alphabet est entamée, **il est impératif que la progression en écriture se fasse de façon simultanée**. Chaque lettre doit pouvoir être reconnue visuellement et auditivement, prononcée correctement **mais également écrite**. La multiplication des "entrées" sensorielles va conduire l'enfant à une véritable intimité avec les lettres. **La pratique de l'écriture joue un rôle majeur dans l'apprentissage de la lecture** car elle ancre la mémorisation par un acte moteur et une trace concrète. L'entraînement à l'écriture des lettres ne doit commencer qu'après un travail préparatoire de graphisme, précis et rigoureux.

Progression en graphisme préparatoire à l'écriture

- 1 Tracer des traits horizontaux, verticaux et obliques, en montant et en descendant

- 2 Tracer alternativement des traits horizontaux, verticaux et obliques. Tracer des petites boucles orientées → (r, o, b, v)

- 3 Tracer des cannes orientées vers la gauche ou la droite → (a, i, u, d, t)

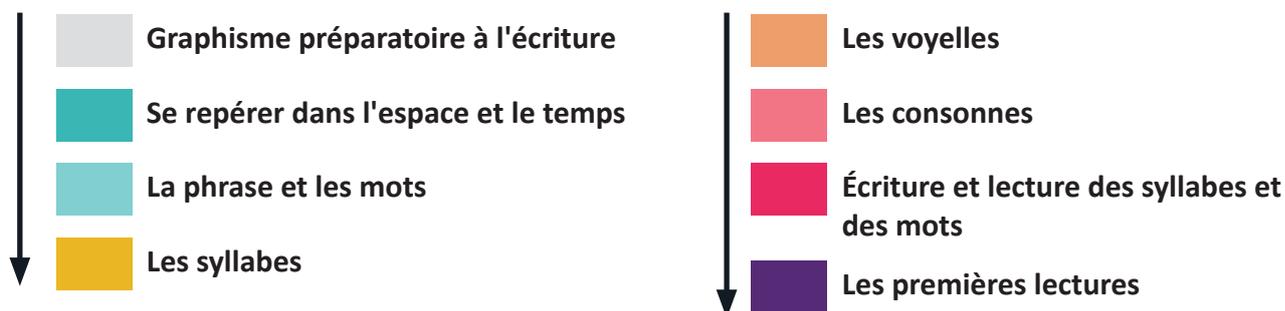
- 4 Tracer des ponts → (m, n, h)

- 5 Tracer des petites boucles et des grandes boucles → (e, l, b, f, h, k)

- 6 Tracer des ronds réguliers → (o, a, d, q, g)

- 7 Tracer des crochets orientés à droite et à gauche → (c, s, x)

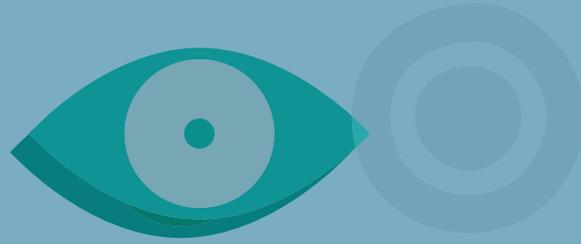
Progression annuelle



Premier trimestre	
Graphisme préparatoire à l'écriture Se repérer dans l'espace et dans le temps	
La phrase et les mots Les voyelles	
Les syllabes	
Deuxième trimestre	
La phrase et les mots Les voyelles	
Les consonnes	
Troisième trimestre	
Les consonnes Écrire et lire les syllabes et les mots	
Les premières lectures	

De l'écoute des sons à la lecture

FICHER D'EXERCICES



Graphisme préparatoire à l'écriture

Fiches d'exercices
1 à 7



Avertissement

Les exercices proposés en autonomie ne le peuvent qu'une fois que l'adulte a vérifié chez l'enfant : la bonne tenue du crayon, l'ordre et le sens du tracé.

Conseils

Pour bien travailler, l'enfant doit être bien installé.

Tenue de l'enfant :

L'enfant doit avoir un bureau adapté à sa taille : c'est la condition indispensable pour une bonne écriture. Pour cela, lorsqu'il travaille, ses deux pieds doivent être bien à plat sur le sol. Son dos est légèrement incliné vers l'avant, ses coudes légèrement écartés de son tronc, une main posée sur la feuille et l'autre tenant le crayon.

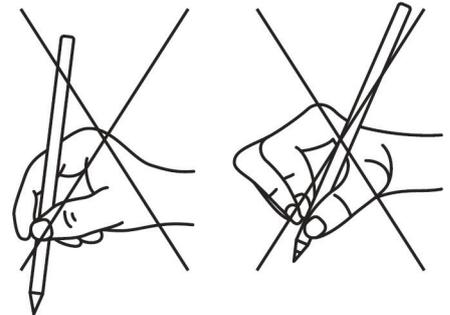
Tenue du crayon :

Une bonne tenue du crayon est nécessaire pour une belle écriture, sans crispation inutile.

Posé sur le majeur, le crayon est maintenu entre le pouce et l'index.



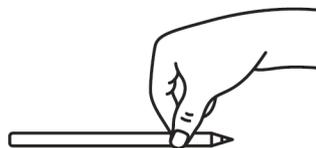
Cette pince tripode exclut toute autre mauvaise tenue du crayon.



Placer correctement ses doigts sur le crayon ne suffit pas, encore faut-il bien placer sa main (dans l'axe de l'avant-bras, le crayon vers l'épaule), placer sa feuille dans le même axe, plier et déplier ses doigts (et non déplacer son poignet).

Et voici deux illustrations pour aider l'enfant à « prendre » son crayon.

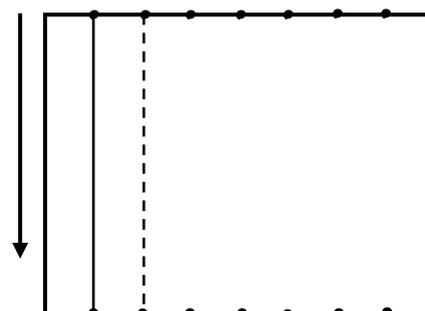
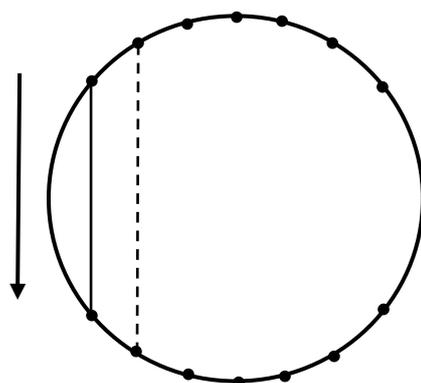
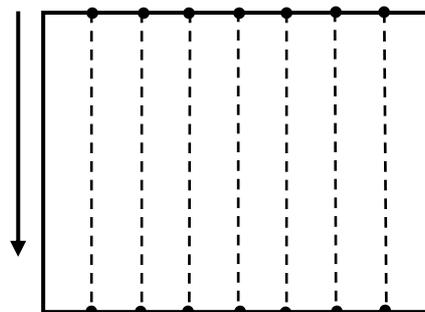
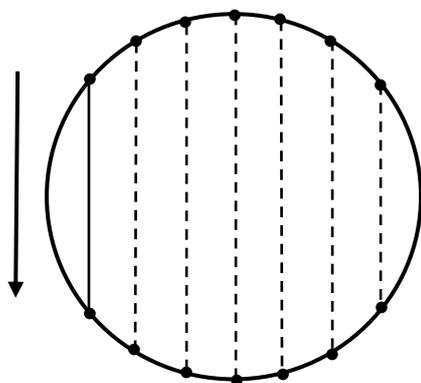
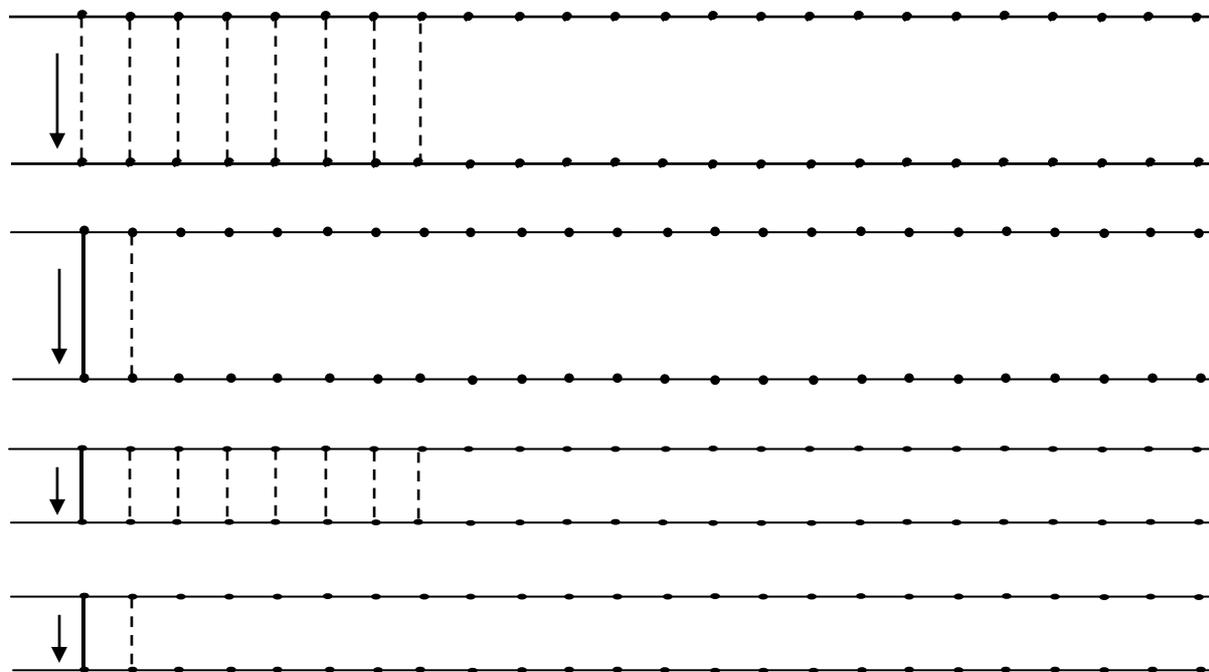
Une petite histoire peut aussi aider : « Mon crayon est comme une voiture. Papa et Maman vont à l'avant (le pouce et l'index) et les enfants vont à l'arrière (les trois autres doigts). »



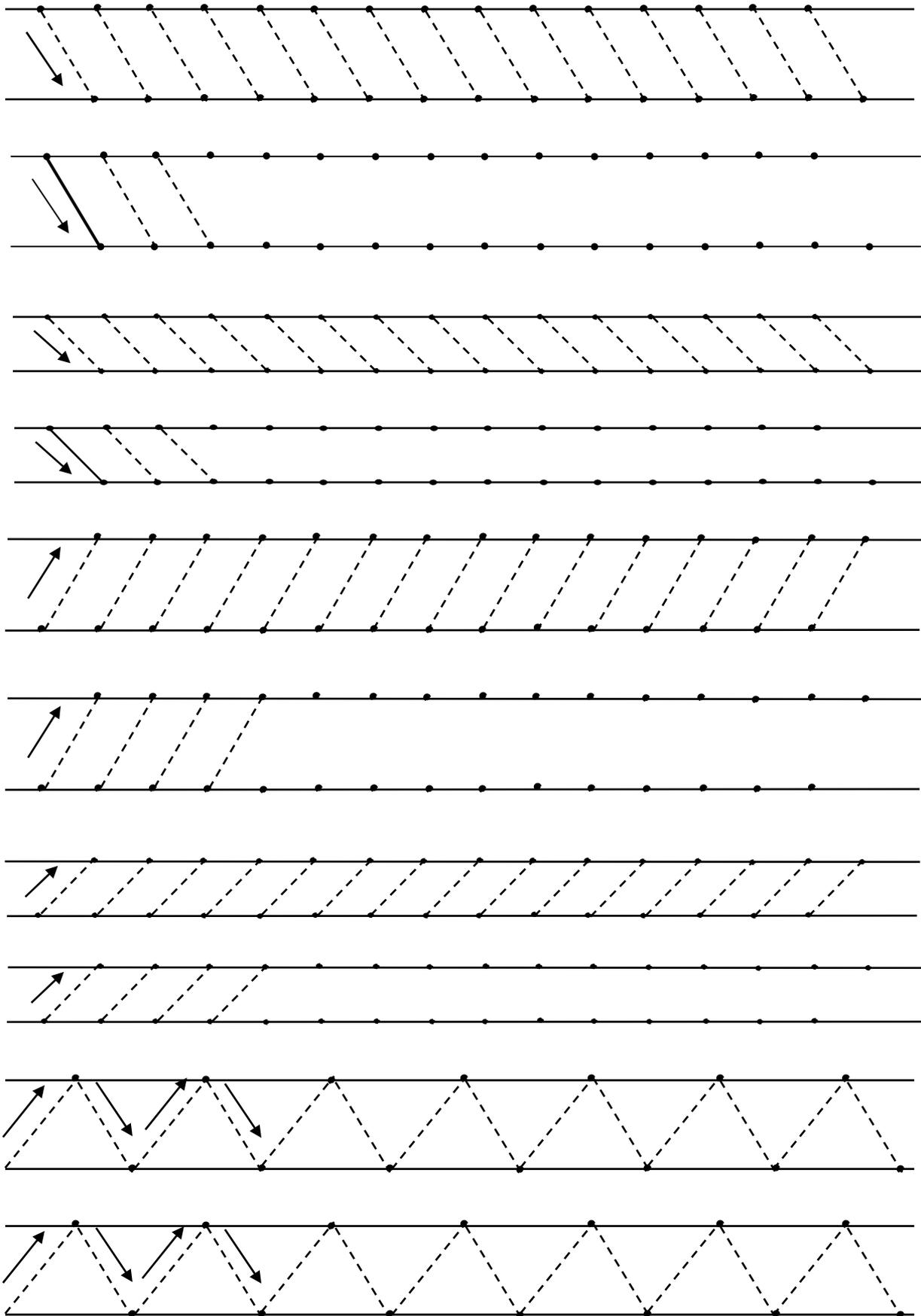
Objectif : Maîtrise du tracé horizontal, vertical et oblique, en montant et en descendant.

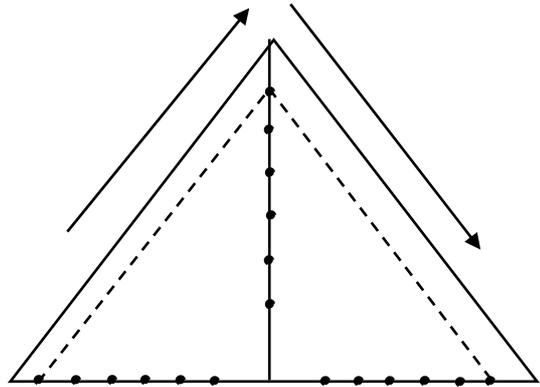
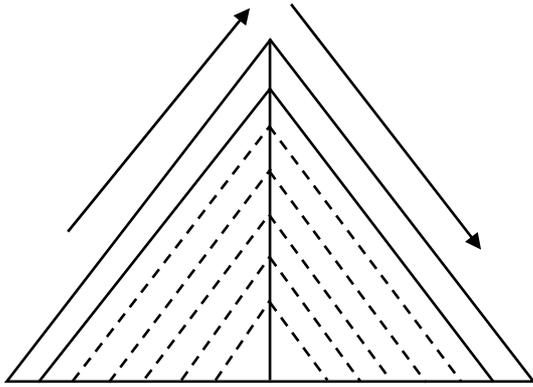
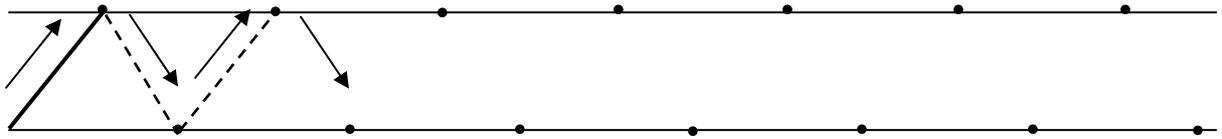
Consignes : Tracez les traits en reliant les points en suivant le modèle. Respectez le sens des flèches.

a) Tracés verticaux

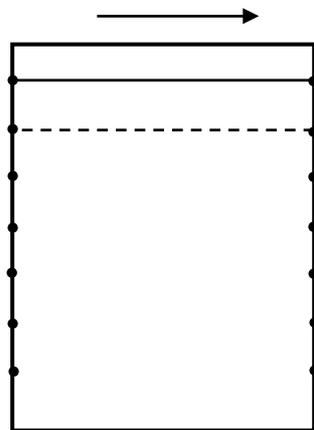
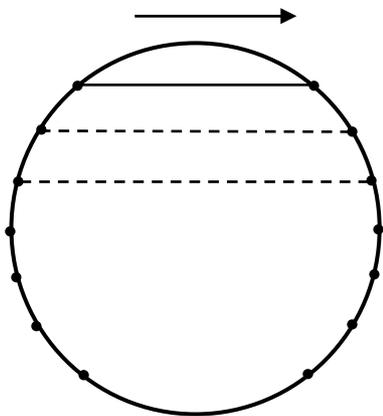
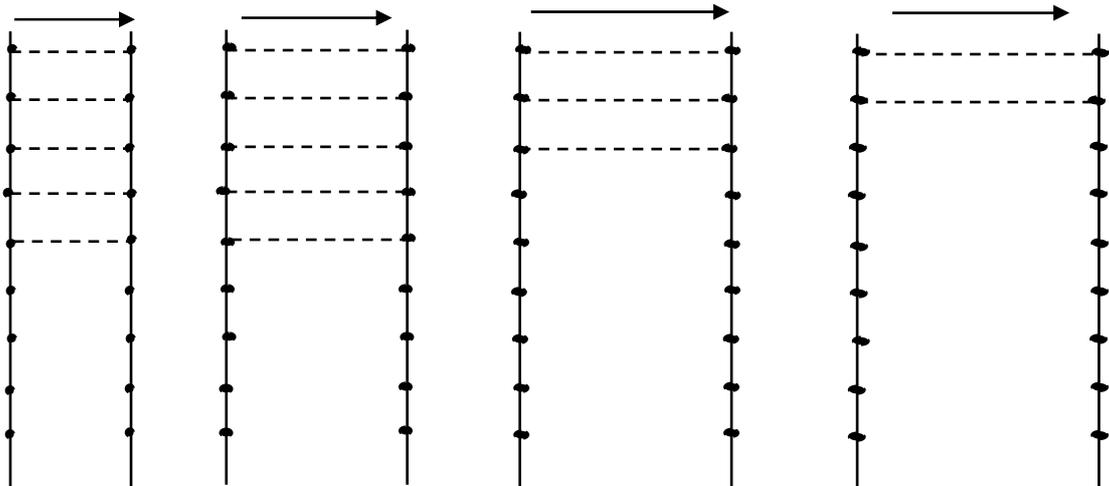


b) Tracés obliques

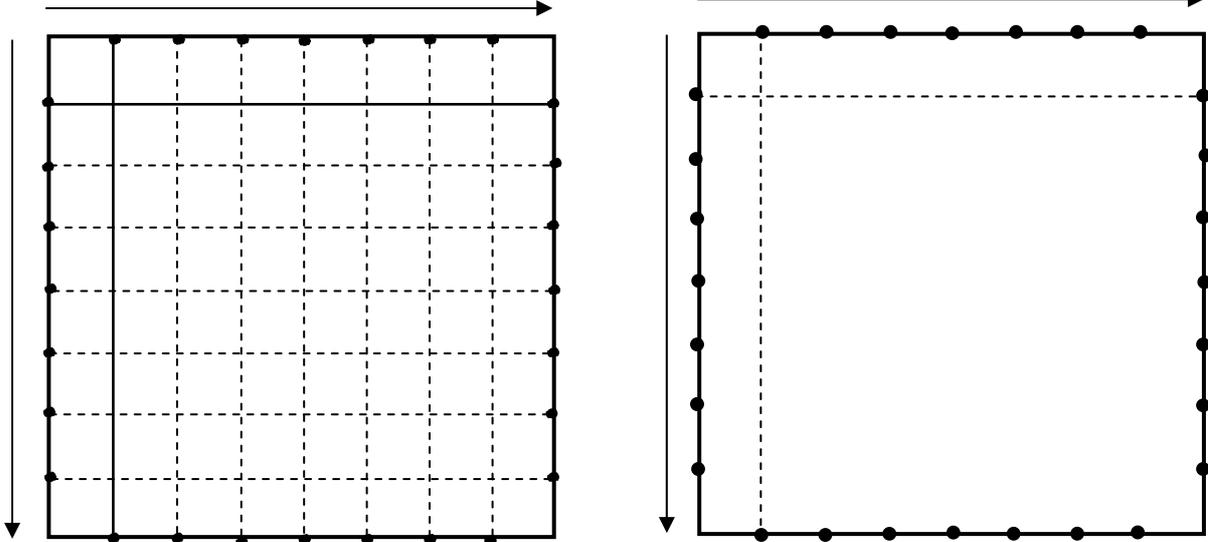




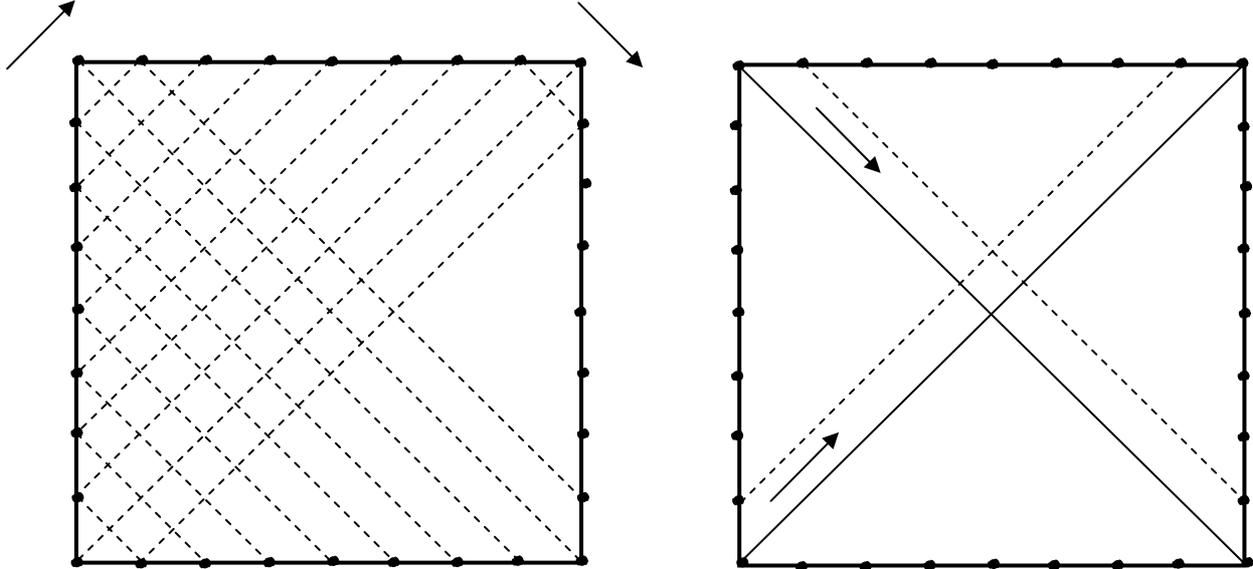
c) Tracés horizontaux



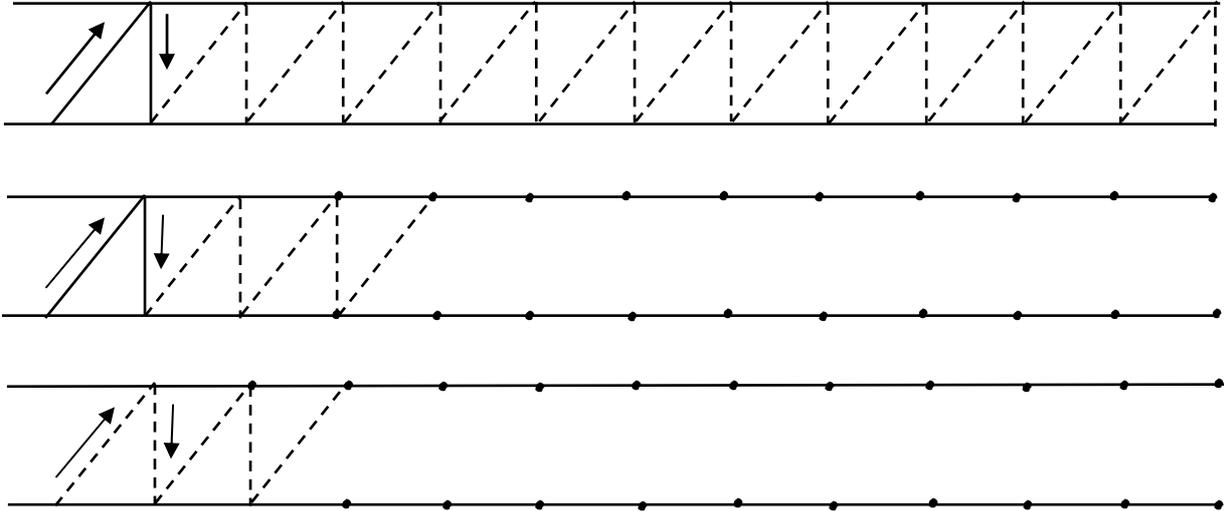
d) Tracés verticaux et horizontaux

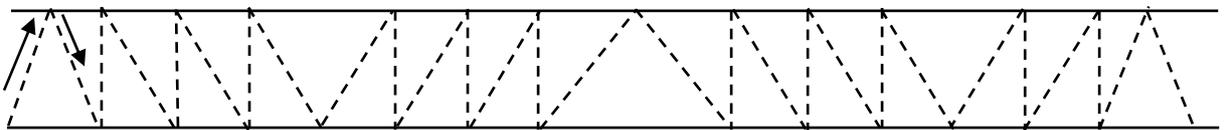
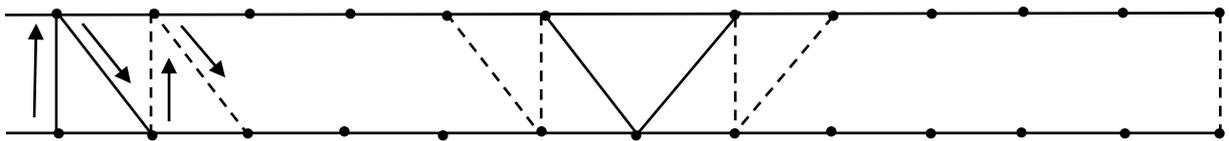
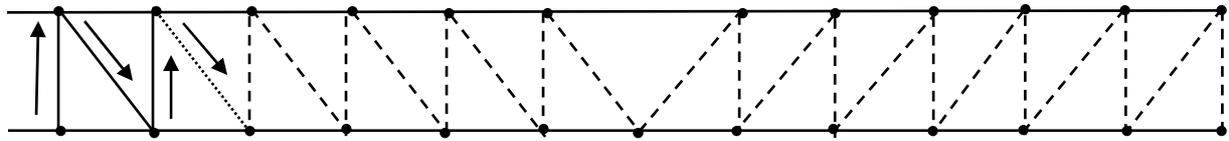
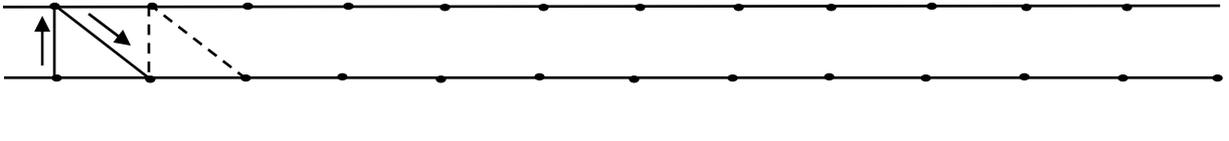
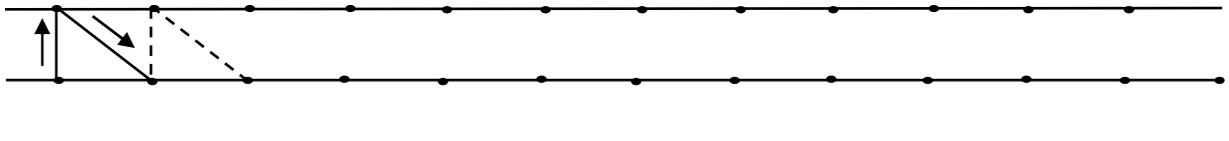
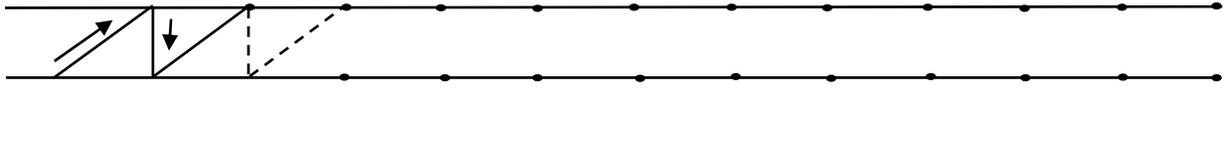
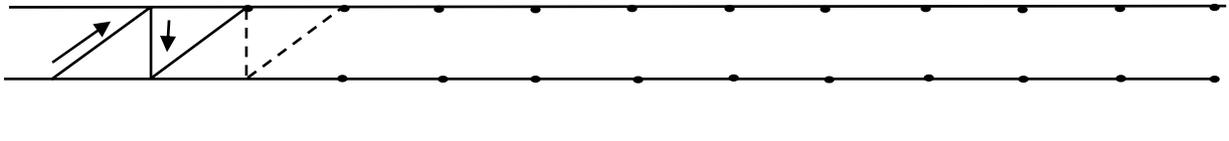
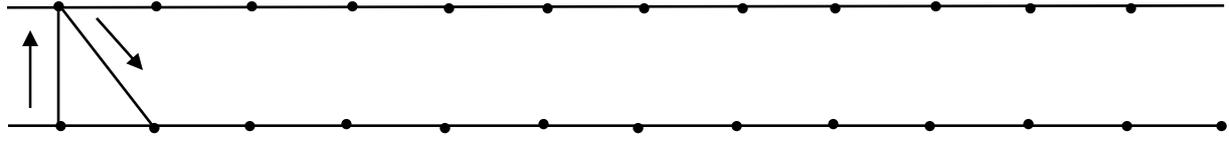
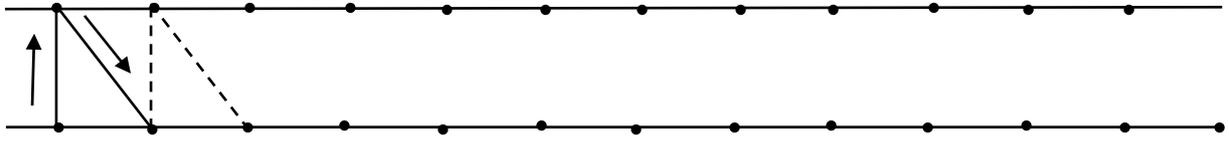
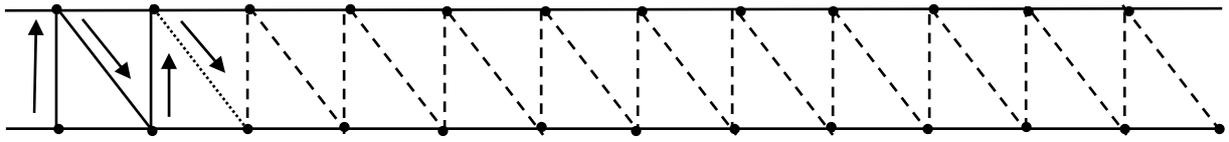


e) Tracés obliques



f) Alternances de traits verticaux et obliques

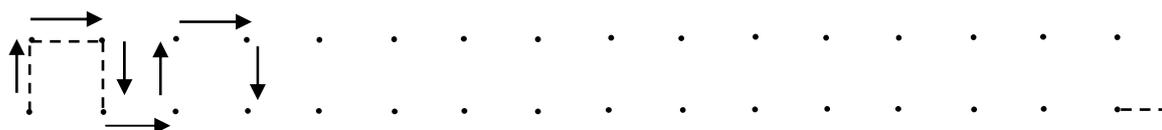
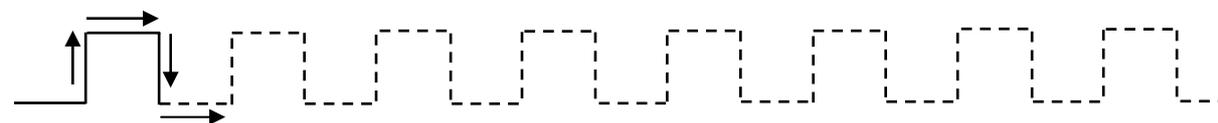
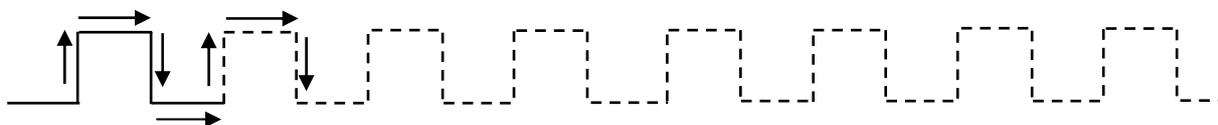
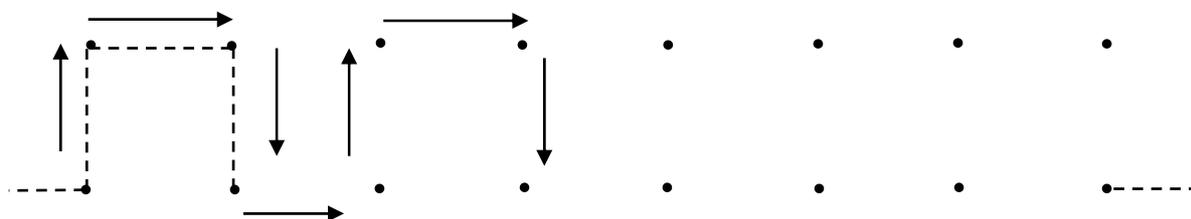
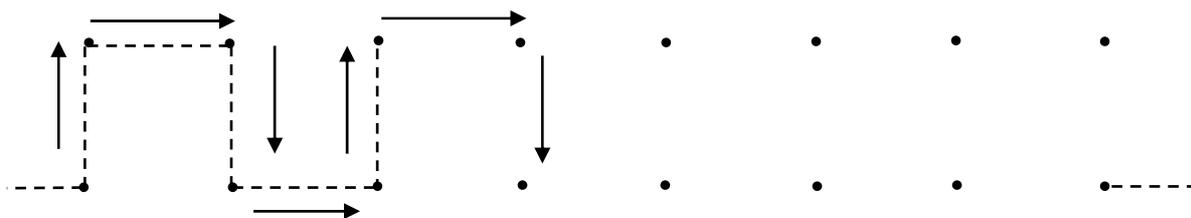
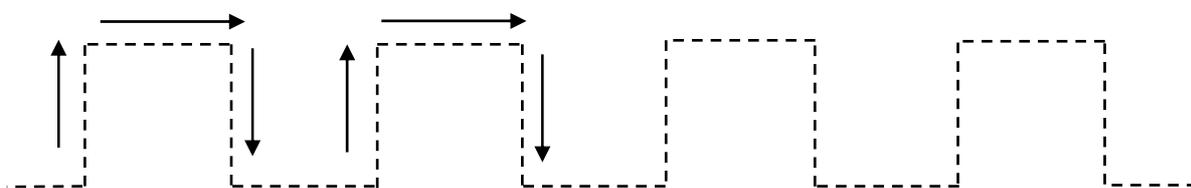
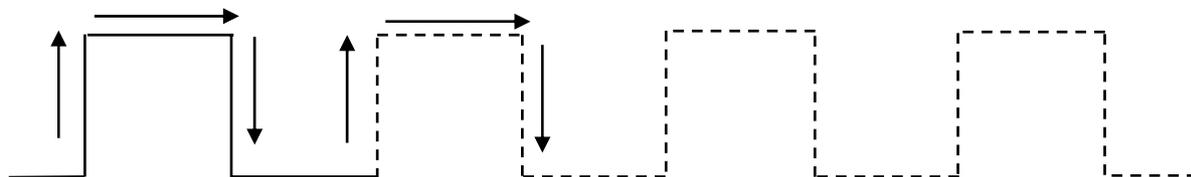


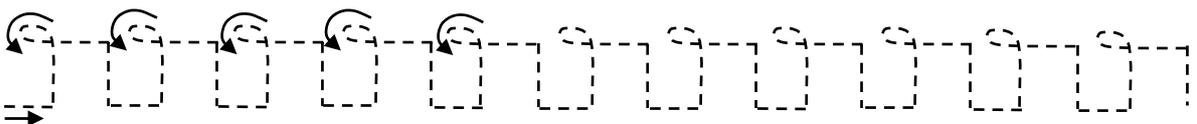
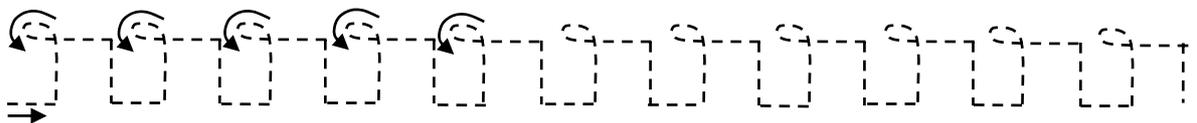
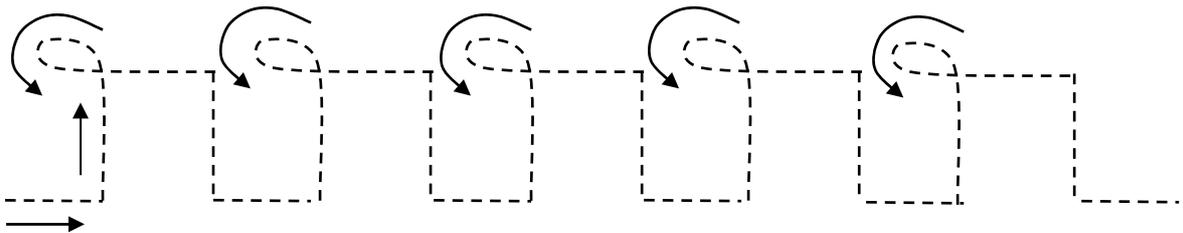
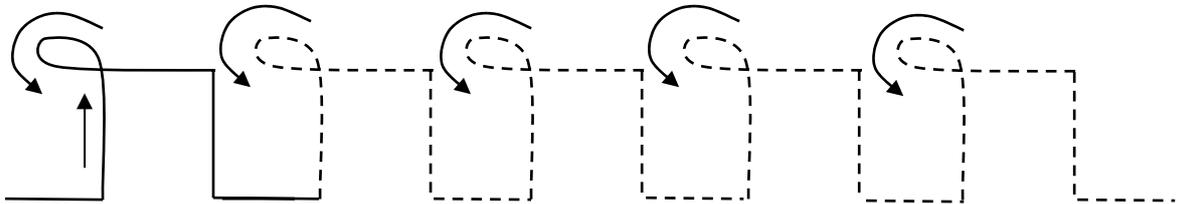
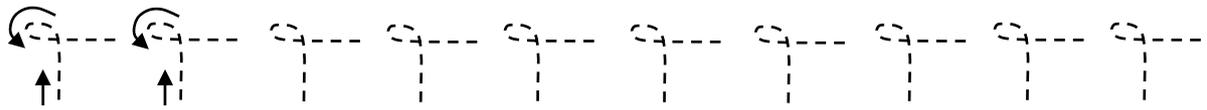
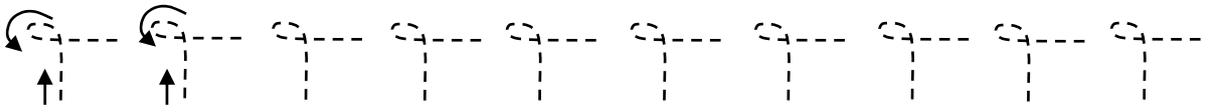
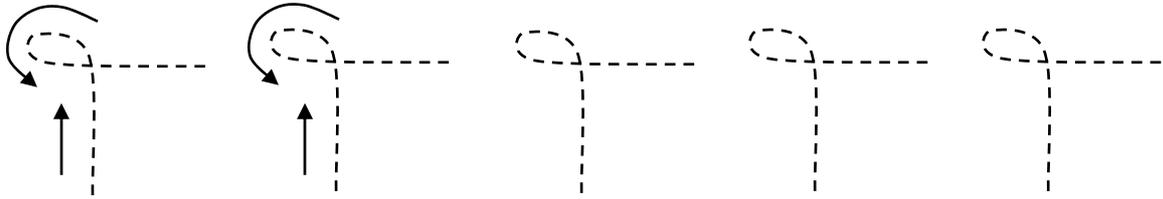
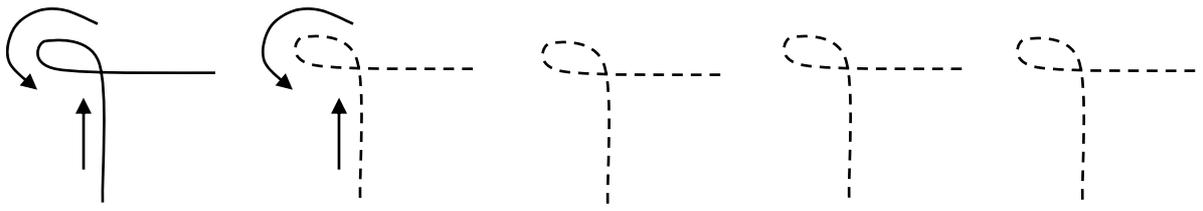


GRAPHISME PRÉPARATOIRE A L'ÉCRITURE

Objectifs : Alternier les tracés horizontaux, verticaux et obliques. Tracer une boucle.

Consignes : Tracez les traits puis les boucles en suivant le modèle. Respectez le sens des flèches. Essayez de ne pas relever votre crayon.

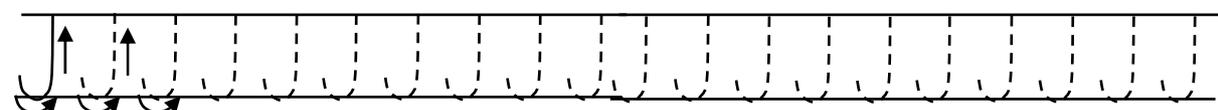
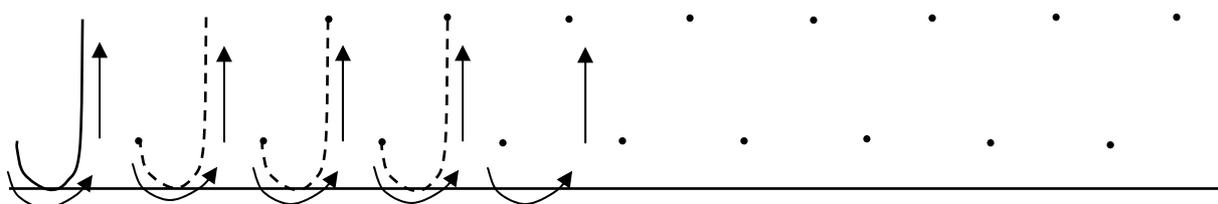
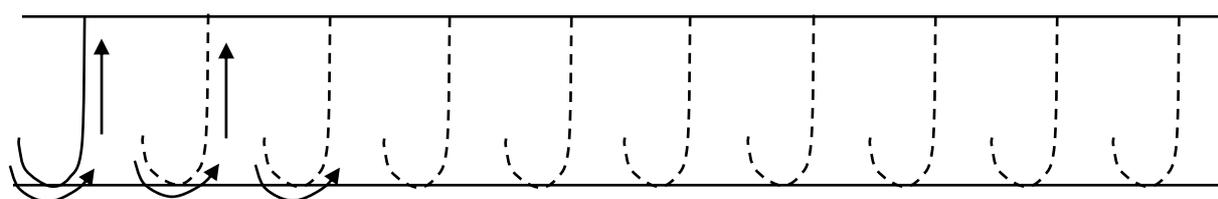
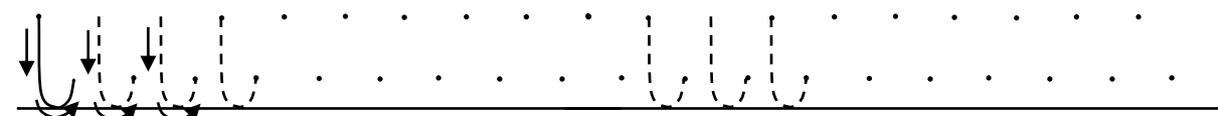
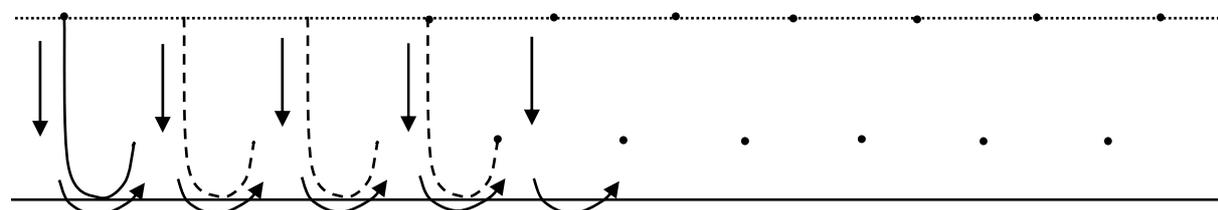
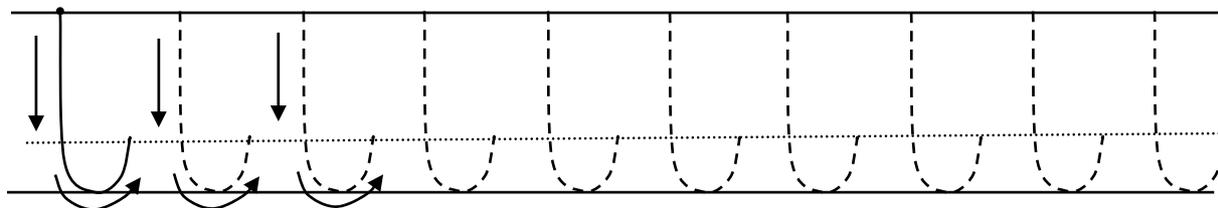


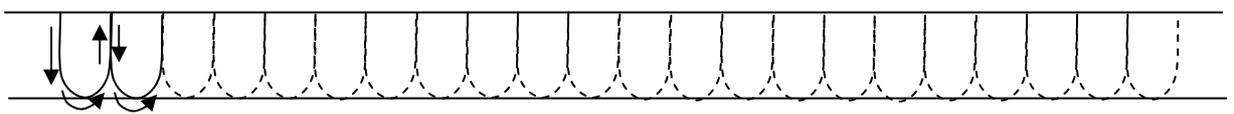
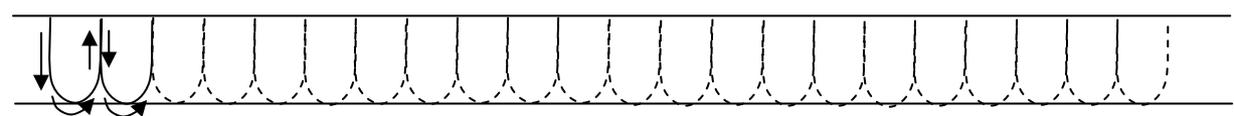
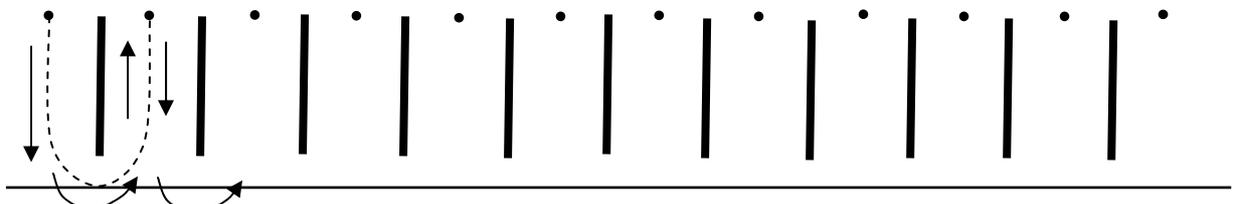
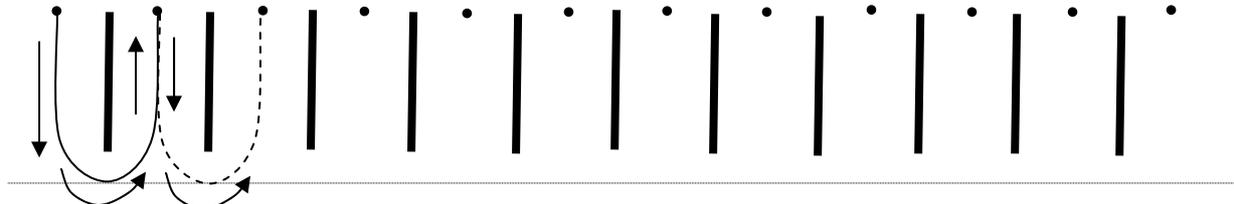
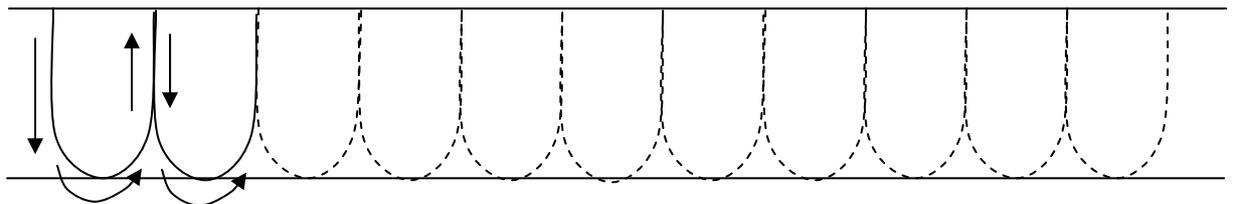
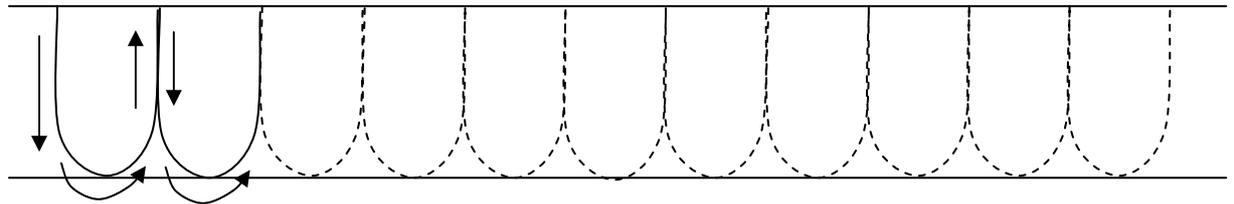
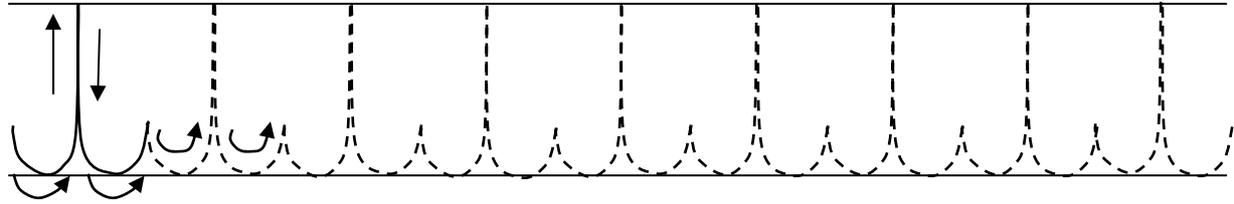
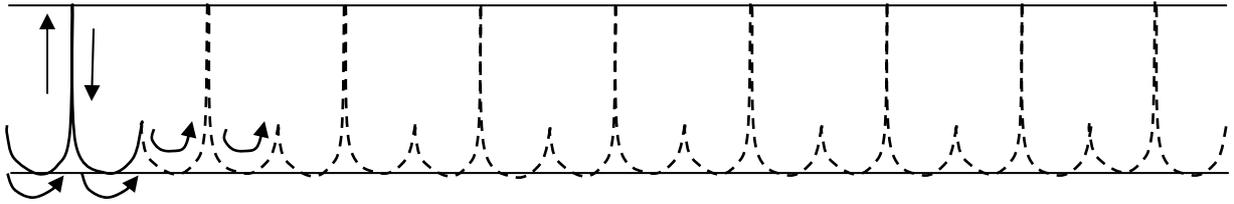


(a, i, u, d, t)

Objectif : Tracer des cannes orientées vers la gauche ou vers la droite.

Consignes : Tracez les cannes en suivant le modèle. Respectez le sens des flèches.





Handwriting practice row 1: Cursive letter 'c' tracing. The first two 'c's are solid, and the next two are dashed.

Handwriting practice row 2: Cursive letter 'c' tracing. The first two 'c's are solid, and the next two are dashed.

Handwriting practice row 3: Cursive letter 'c' tracing. The first two 'c's are solid, and the remaining 12 are dashed.

Handwriting practice row 4: Cursive letter 'c' tracing. The first two 'c's are solid, and the next four are dashed.

Handwriting practice row 5: Cursive letter 'c' tracing. The first two 'c's are solid, and the remaining 12 are dashed.

Handwriting practice row 6: Cursive letter 'c' tracing. The first two 'c's are solid, and the next four are dashed.

Handwriting practice row 7: Cursive letter 'c' tracing. The first two 'c's are solid, and the remaining 12 are dashed.

Handwriting practice row 8: Cursive letter 'c' tracing. The first two 'c's are solid, and the next four are dashed.

Handwriting practice row 9: Cursive letter 'c' tracing. The first two 'c's are solid, and the remaining 12 are dashed.

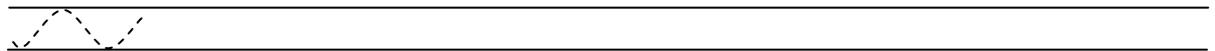
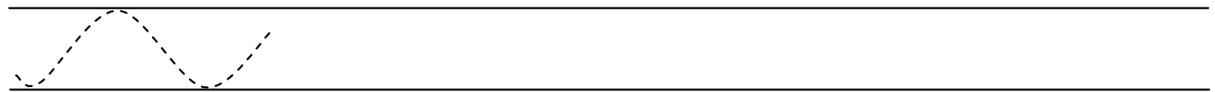
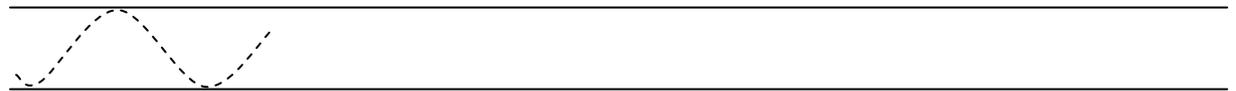
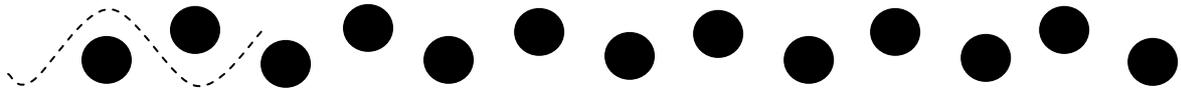
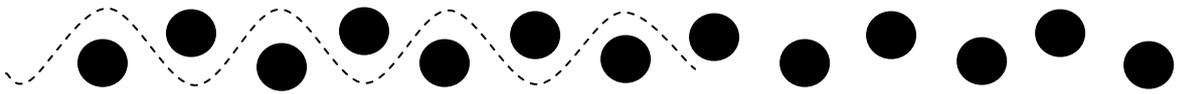
Handwriting practice row 10: Cursive letter 'c' tracing. The first two 'c's are solid, and the next four are dashed.

GRAPHISME PRÉPARATOIRE A L'ÉCRITURE

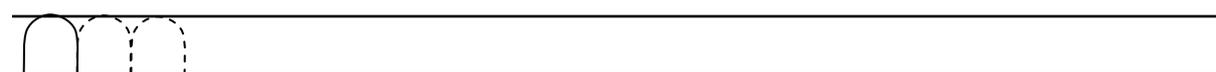
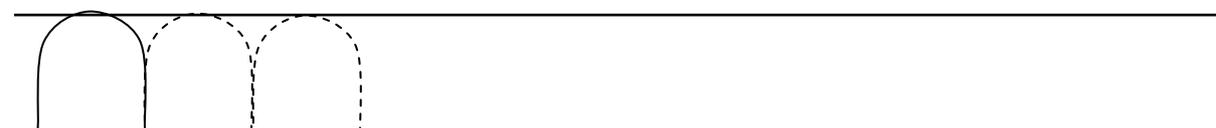
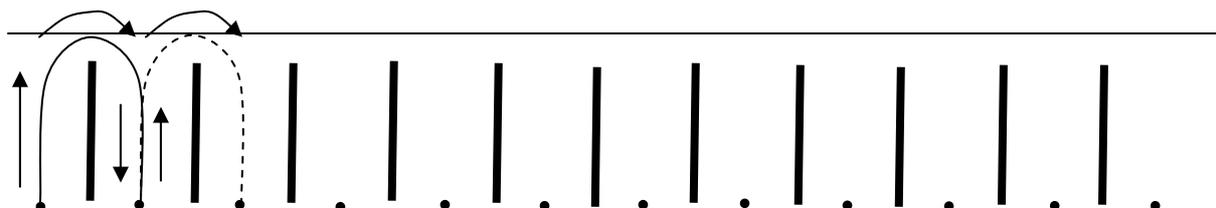
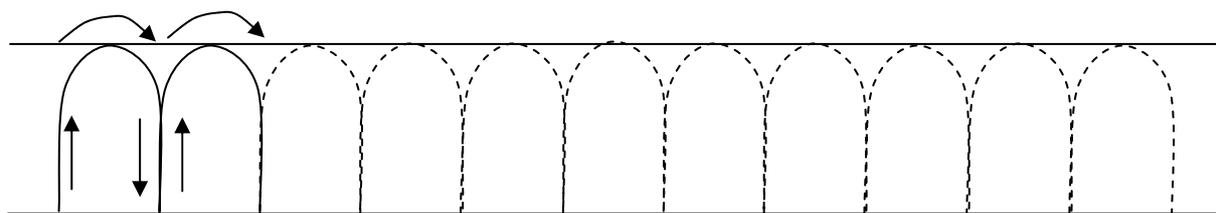
Objectif : Tracer des ponts en écriture liée.

Consigne : Tracez les vagues et les ponts en suivant le modèle. Respectez le sens des flèches. Essayez de ne pas lever le crayon.

a) Les vagues



b) Les ponts

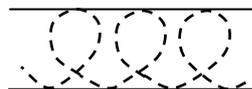
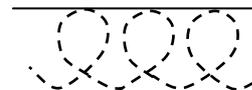
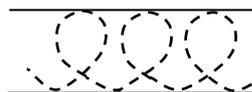
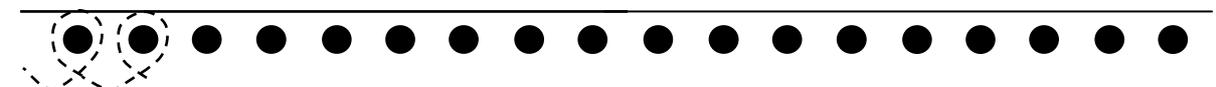
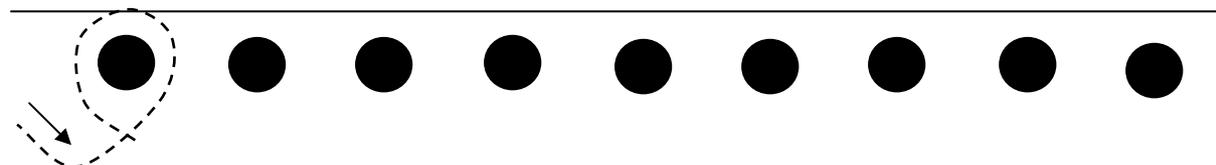
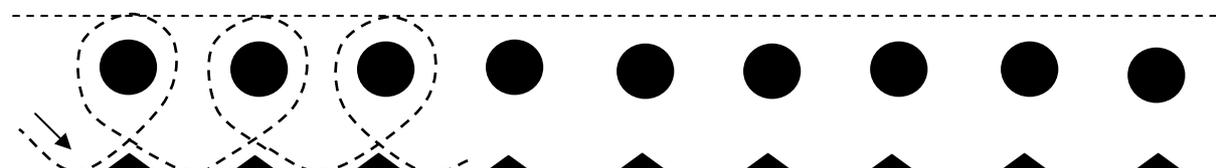
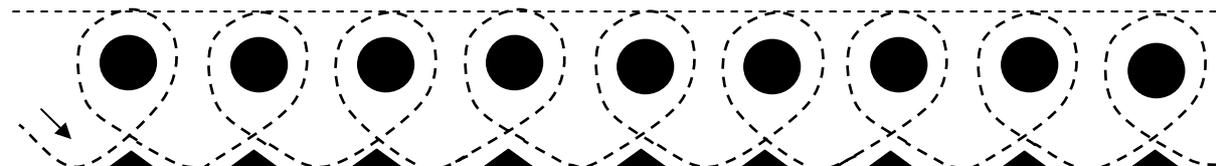


GRAPHISME PRÉPARATOIRE A L'ÉCRITURE

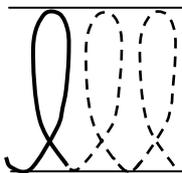
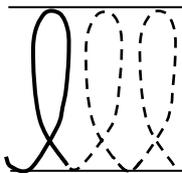
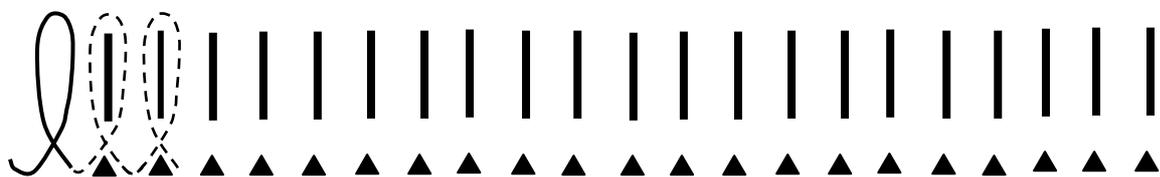
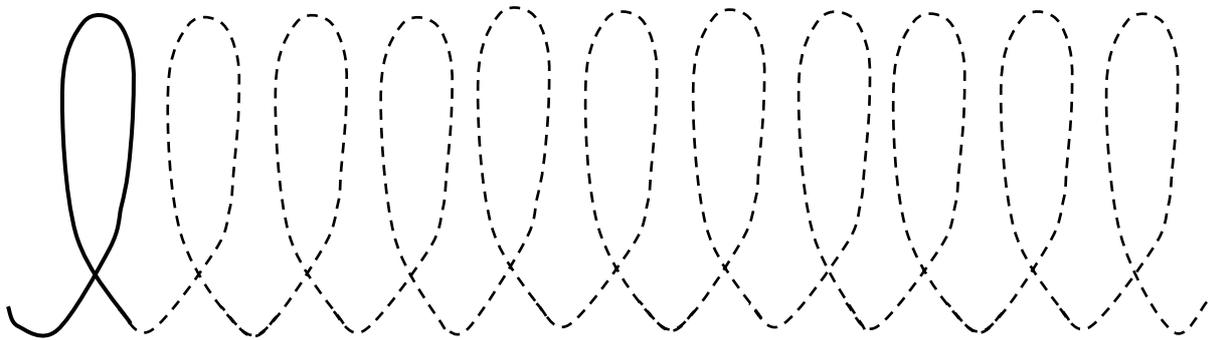
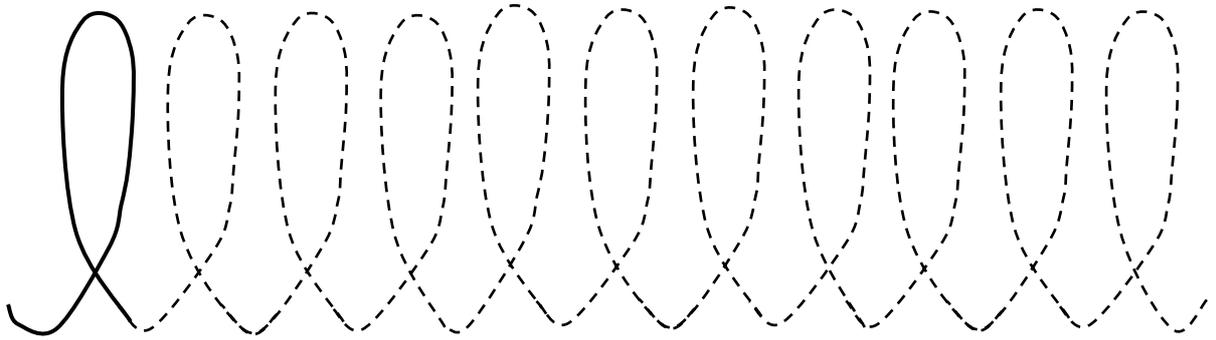
Objectif : Tracer des grandes et des petites boucles.

Consigne : Tracez les boucles en suivant le modèle. Respectez le sens des flèches.

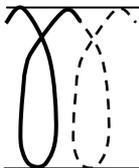
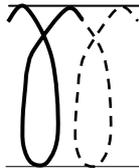
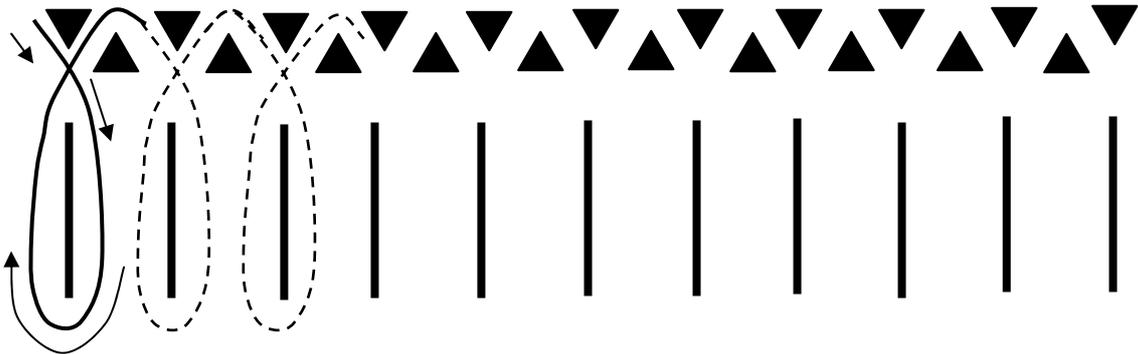
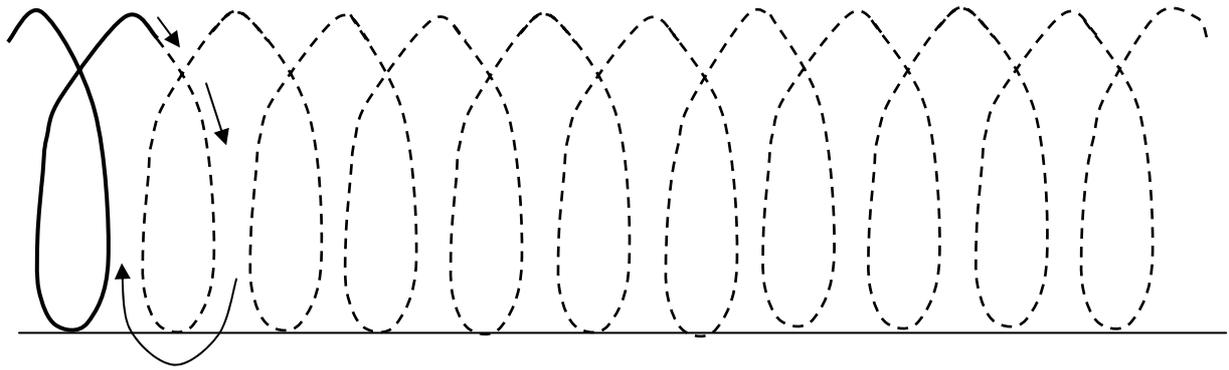
a) Petites boucles



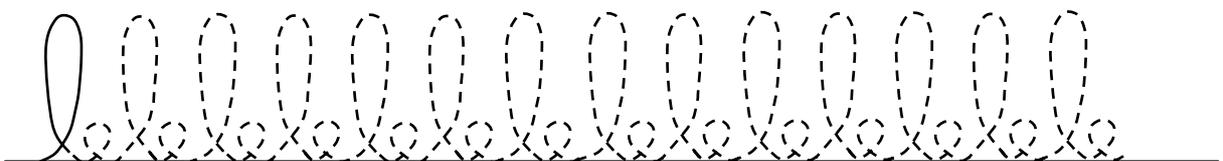
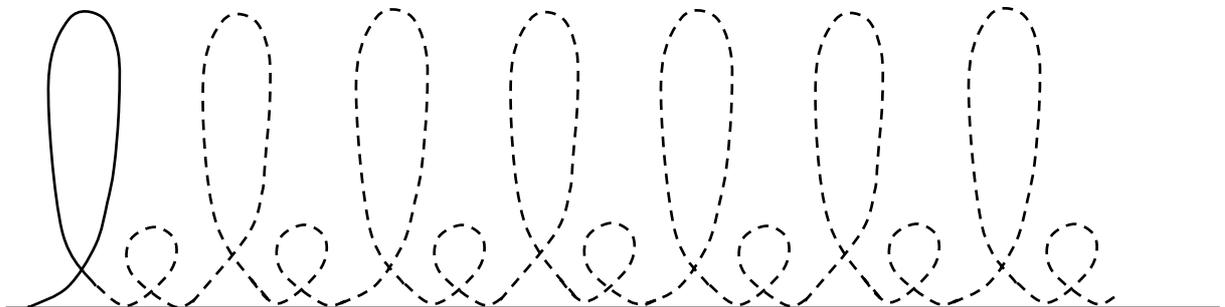
b) Grandes boucles orientées vers le haut



c) Grandes boucles orientées vers le bas

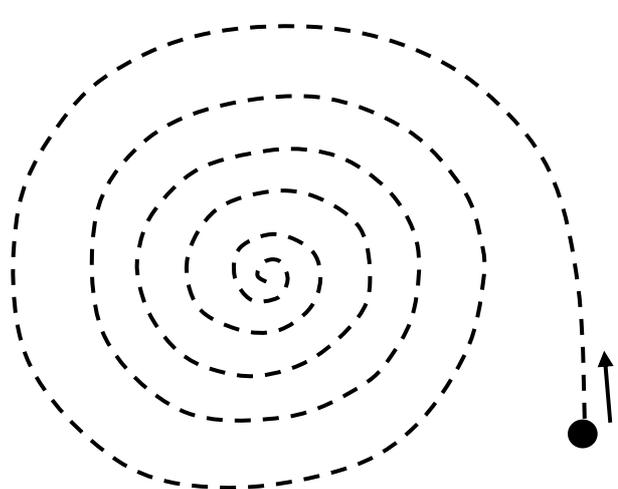
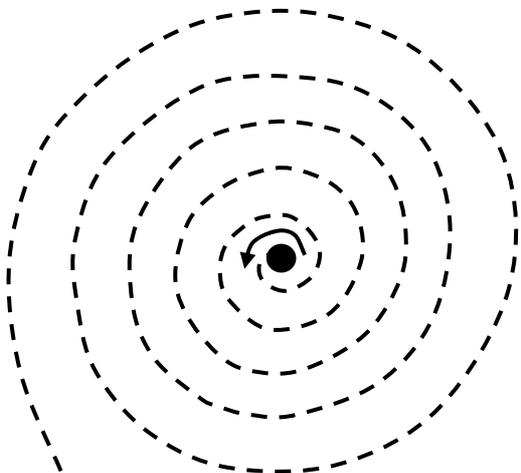
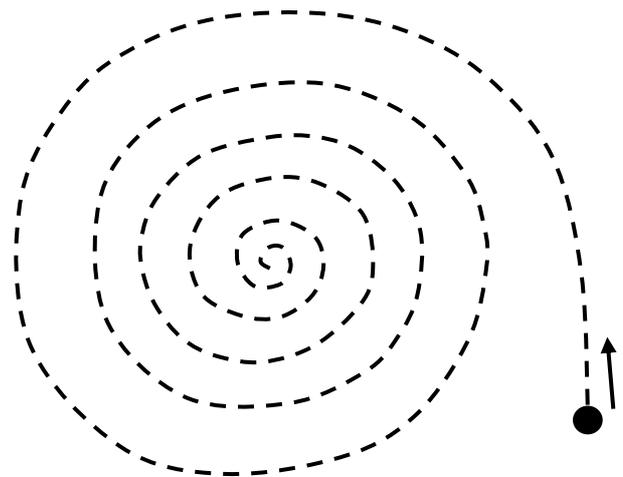
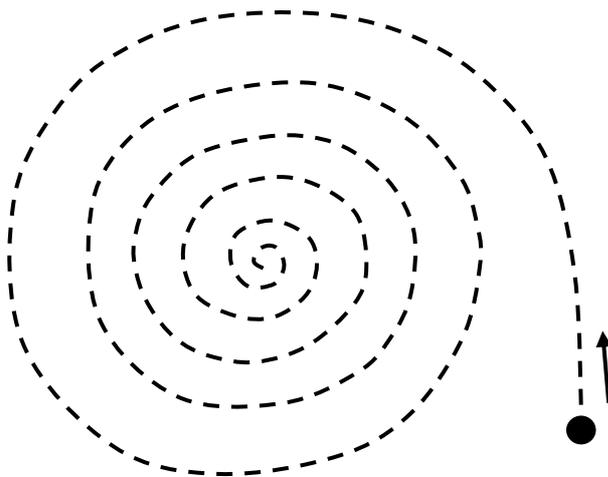
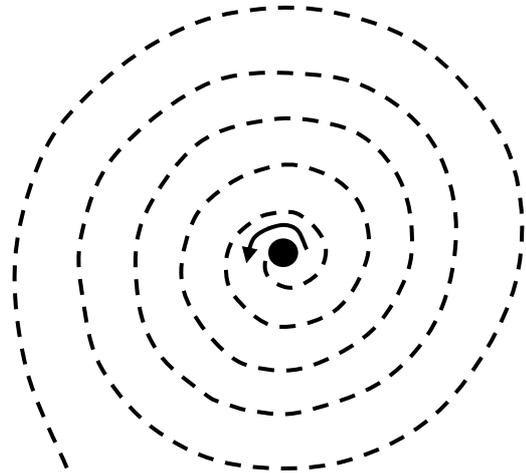
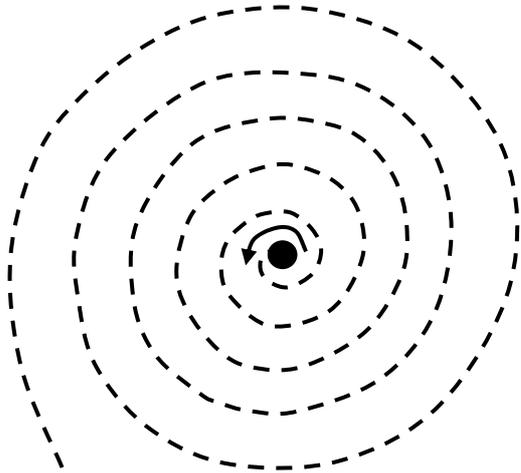


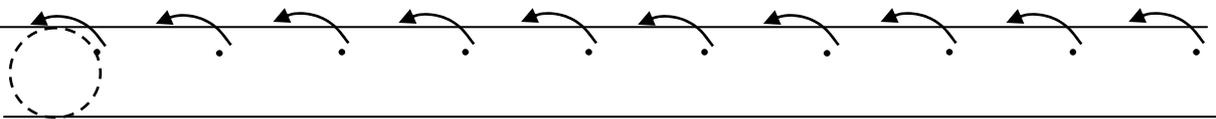
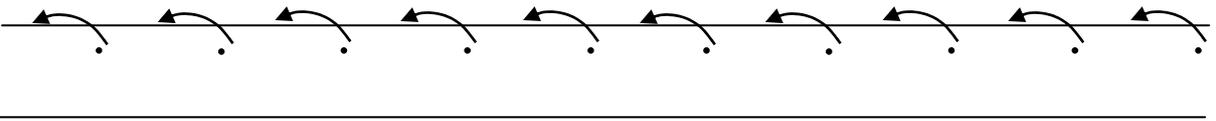
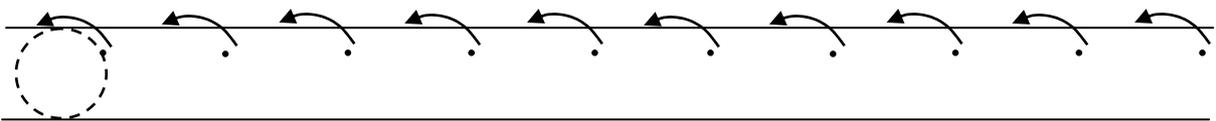
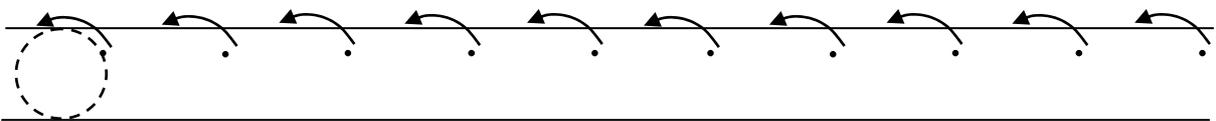
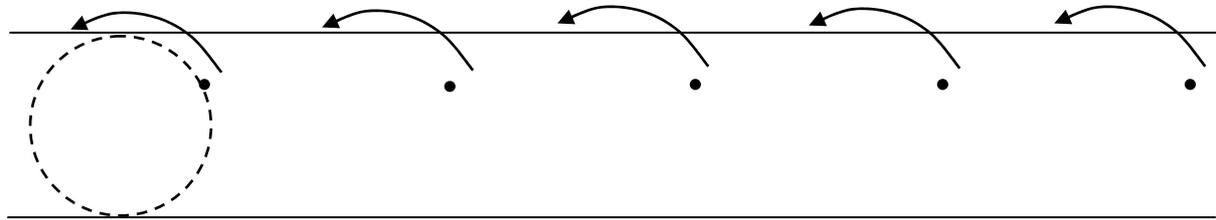
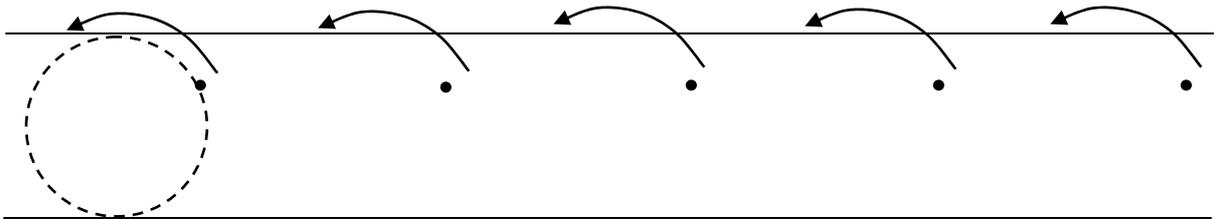
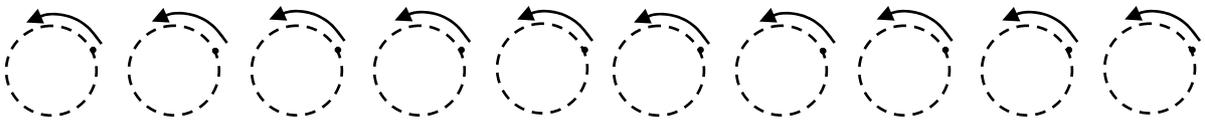
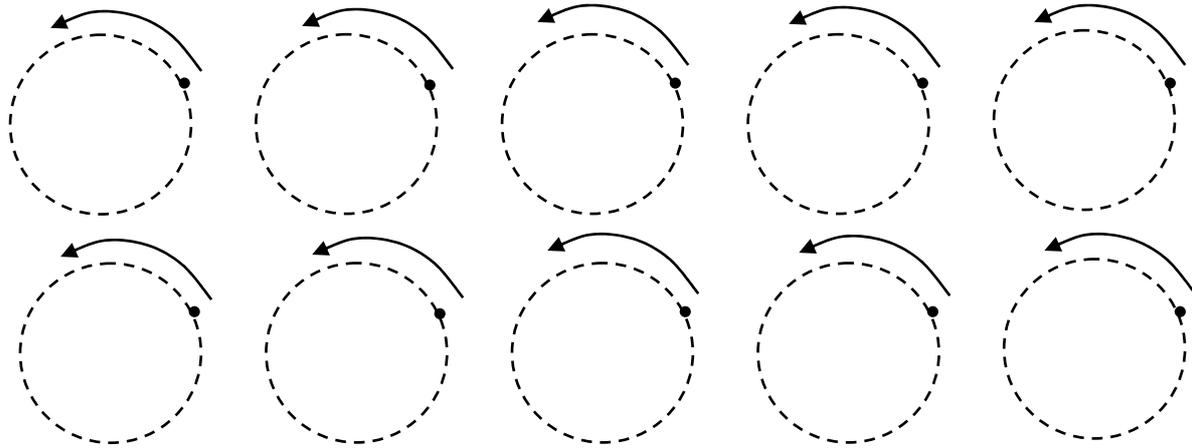
d) Enchaînements de grandes boucles et de petites boucles



Objectif : Tracer des ronds réguliers.

Consignes : Tracez les spirales en partant du centre puis de l'extrémité ensuite tracez les ronds en suivant les modèles. Respectez le sens des flèches. Ne levez pas le crayon.

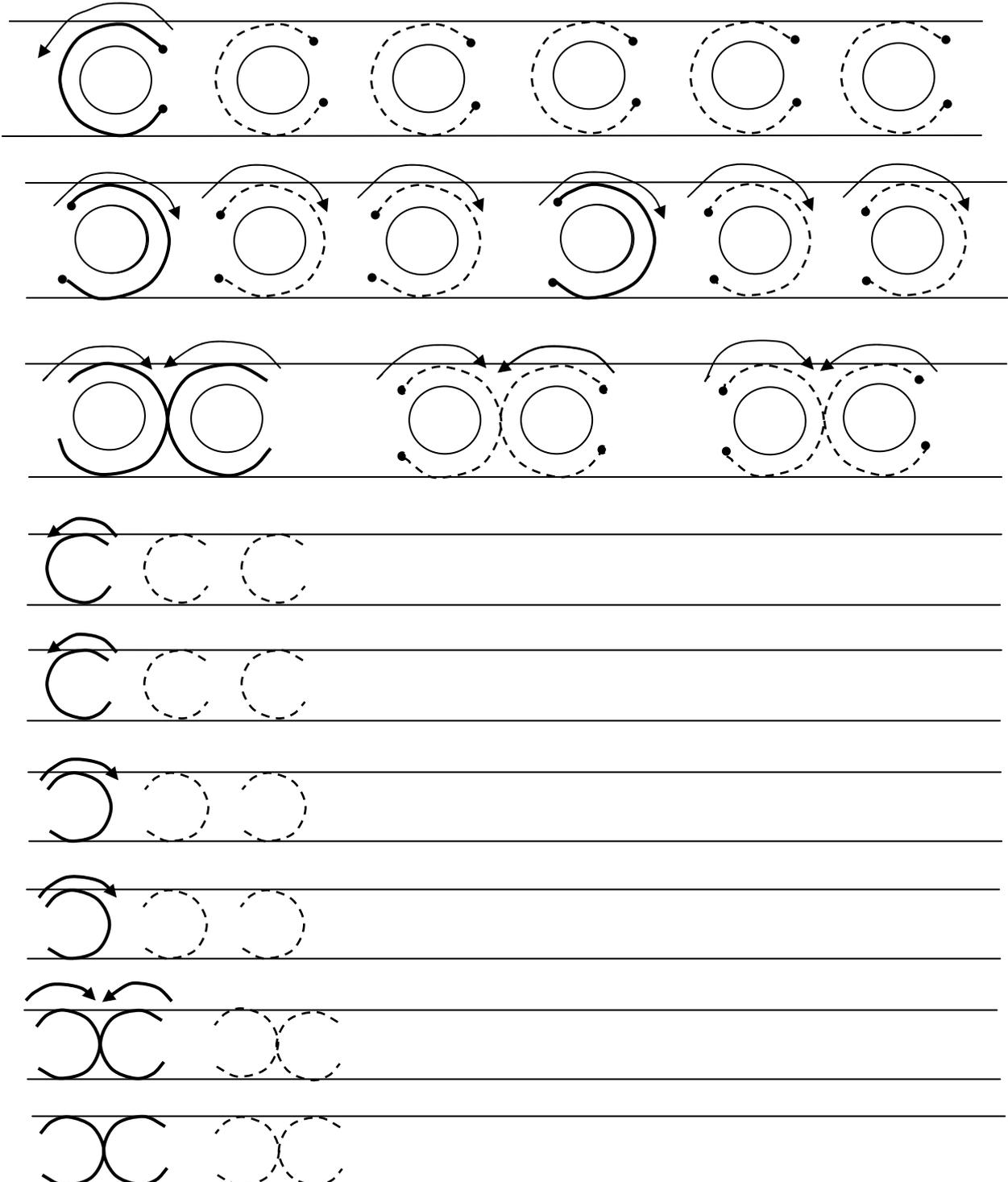




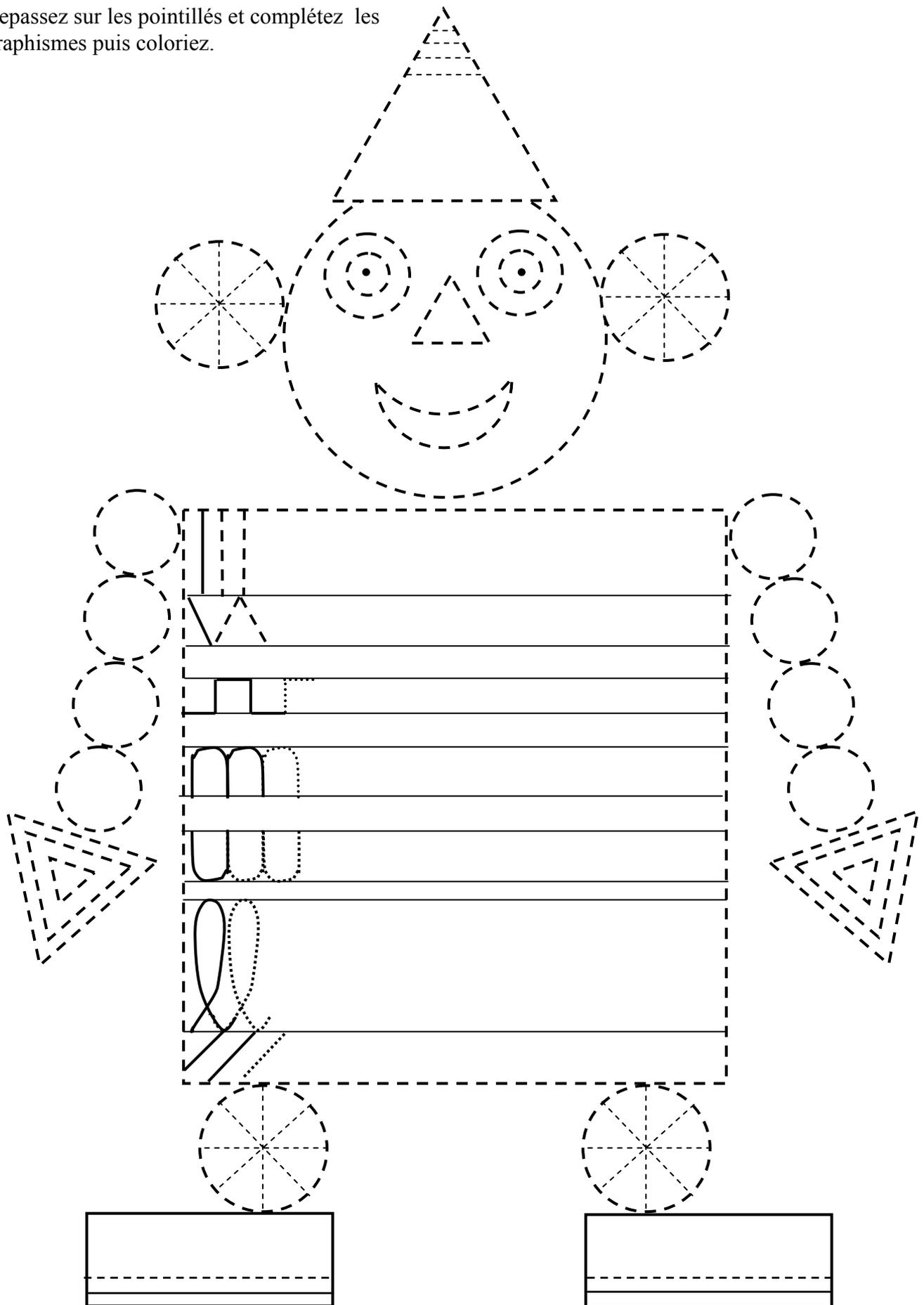
GRAPHISME PRÉPARATOIRE A L'ÉCRITURE

Objectif : Tracer des crochets orientés vers la droite et vers la gauche.

Consignes : Tracer des crochets orientés à droite et à gauche en suivant le modèle. Respectez le sens des flèches.

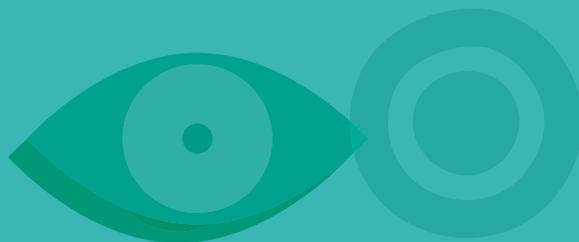


Repassez sur les pointillés et complétez les graphismes puis coloriez.



De l'écoute des sons à la lecture

FICHER D'EXERCICES



1

Se repérer dans l'espace
et dans le temps

Fiches d'exercices
A1 à A5



SE REPÉRER DANS L'ESPACE ET DANS LE TEMPS

Objectifs : Concentration auditive. Identifier le premier et le dernier élément d'une suite sonore.

Consignes :  et  Entourez l'instrument que vous avez entendu deux fois.

 et  Entourez en rouge l'instrument que vous avez entendu en premier et en bleu celui que vous avez entendu en dernier.



SE REPÉRER DANS L'ESPACE ET DANS LE TEMPS

Objectif : Repérer auditivement le premier et le dernier élément d'une suite.

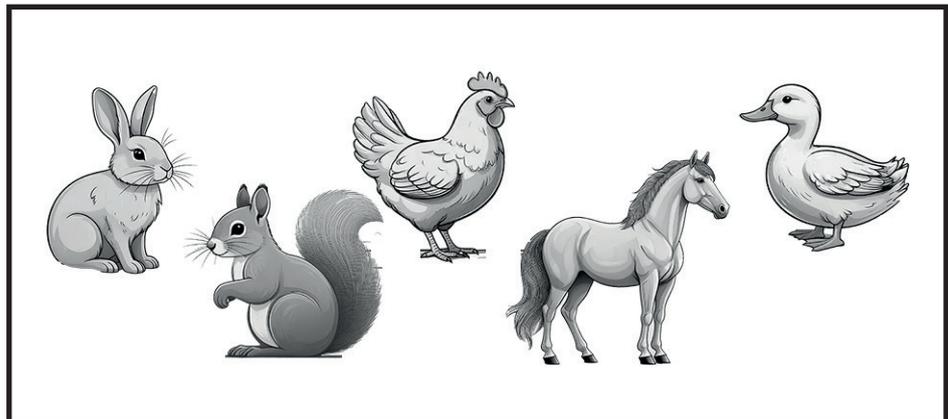
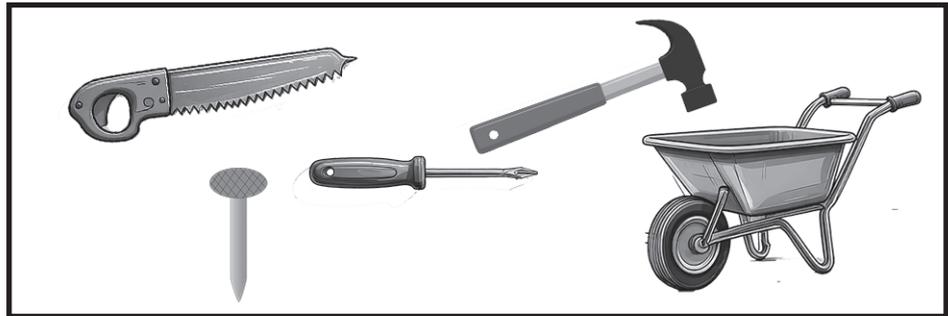
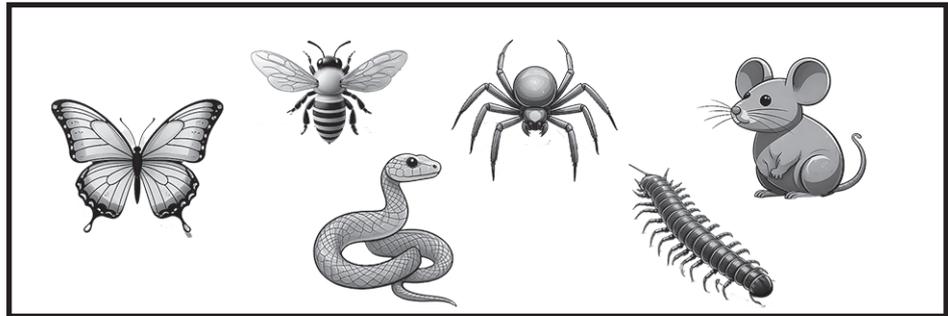
Consigne : Entourez en rouge le premier élément et en bleu le dernier élément de la liste dictée.

♥ assiette - cuillère - verre - bouteille - casserole - couteau

😊 serpent - mille-pattes - papillon - souris - araignée - mouche

☾ brouette - tournevis - scie - clou - marteau

☀ canard - écureuil - cheval - lapin - poule



SE REPÉRER DANS L'ESPACE ET DANS LE TEMPS

Objectifs : Établir le rapport entre la « chaîne écrite » et la « chaîne parlée ». Mémorisation ordonnée d'une liste de mots.

Consigne : Coloriez le rond qui correspond à la liste de mots dictée.

-  { En rouge : cerises, champignon, fraise, banane
- { En bleu : cerises, champignon, banane, fraise
- { En jaune : champignon, cerises, fraise, banane



 {

-  { En rouge : soleil, lune, étoile, nuage
- { En bleu : lune, soleil, étoile, nuage
- { En jaune : soleil, lune, nuage, étoile

 {

-  { En rouge : ballon, chaussure, raquette, short
- { En bleu : ballon, short, chaussure, raquette
- { En jaune : ballon, chaussure, short, raquette

 {

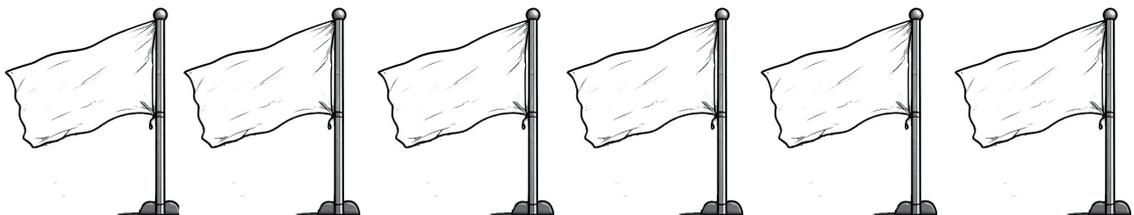
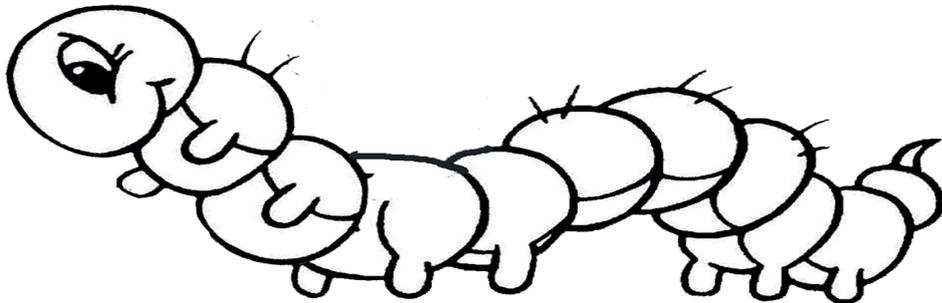
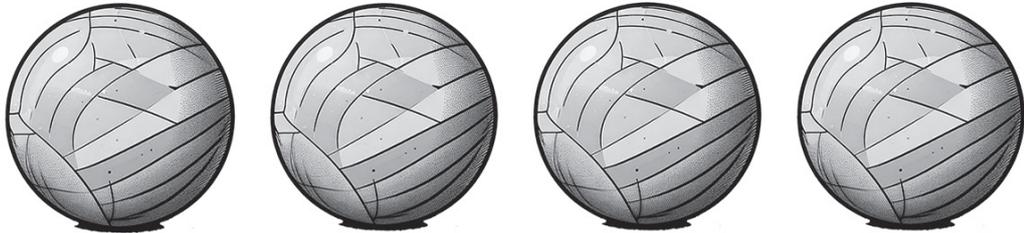
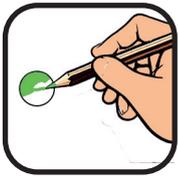
				
				
				

SE REPÉRER DANS L'ESPACE ET DANS LE TEMPS

Objectif : Identifier les éléments d'une suite en fonction de leur rang.

Consigne : Coloriez en fonction des consignes données.

- ♥ Le premier et le dernier ballon sont de la même couleur.
- 😊 Le quatrième et le sixième anneau du mille-pattes sont verts.
- ☾ La deuxième, la quatrième et la sixième case sont rouges.
- ☀ Le premier, le troisième et le cinquième drapeau sont bleus.

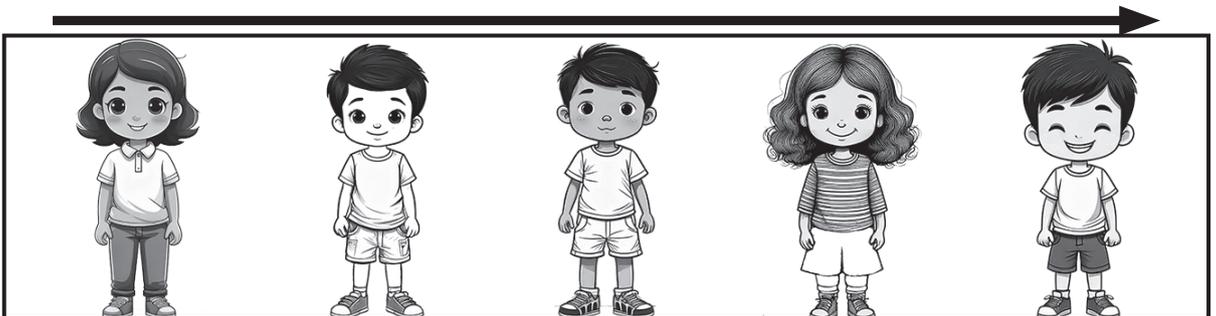
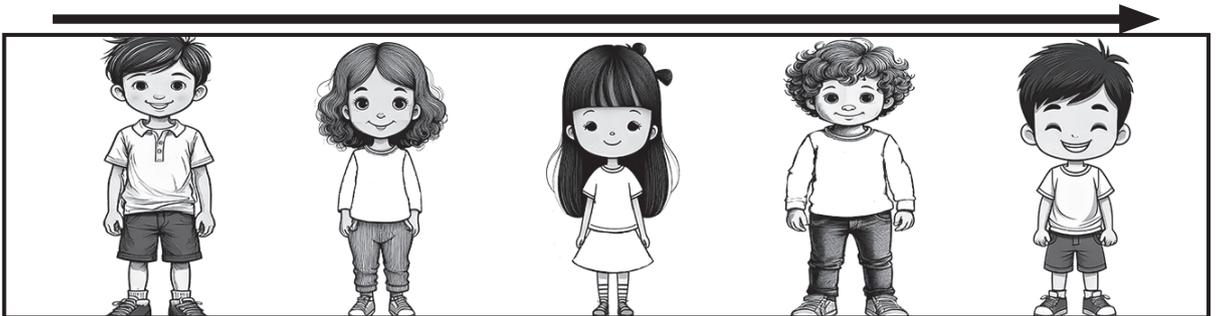
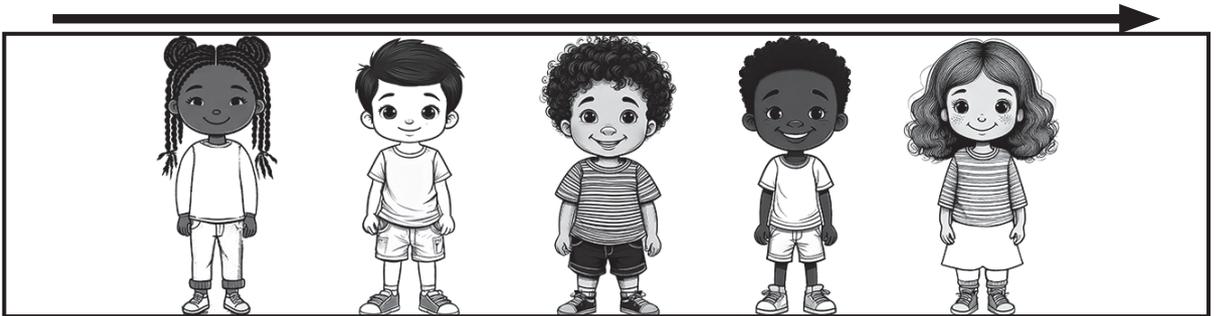
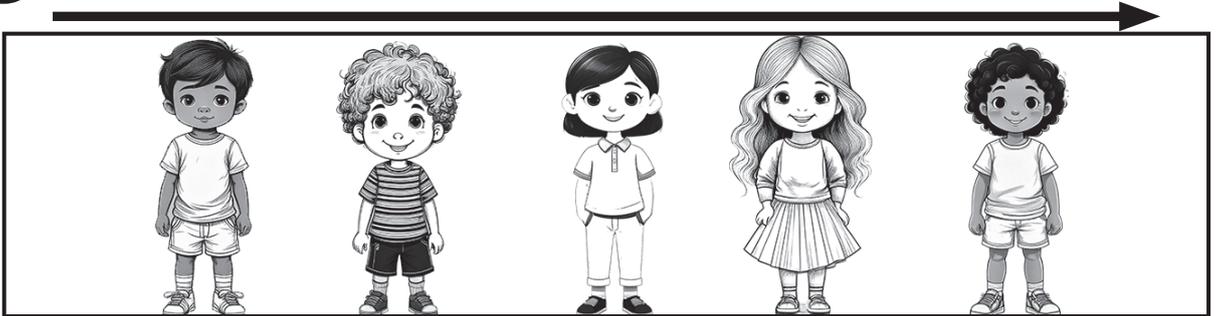


SE REPÉRER DANS L'ESPACE ET DANS LE TEMPS

Objectif : Repérer les éléments d'une suite en fonction de leur rang.

Consignes : Entourez en respectant les consignes données.

-  Entourez le premier et le dernier enfant de la suite de la même couleur.
-  Entourez le premier enfant en bleu et le quatrième enfant en jaune.
-  Entourez l'enfant qui est juste après le premier en vert et le dernier en rouge.
-  Entourez le deuxième enfant en vert, le troisième en bleu et le cinquième orange.



De l'écoute des sons à la lecture

FICHER D'EXERCICES

2

La phrase et les mots

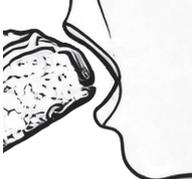
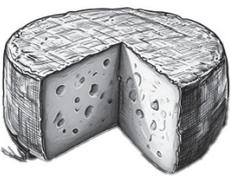
Fiches d'exercices
B1 à B5

LA PHRASE ET LES MOTS

Objectifs : Composer des phrases à l'aide de l'imagerie, « lire » à haute voix.

Consigne : Découpez les images et collez-les pour composer les phrases de votre choix.



			le
			la
			
			
			
		le	la

LA PHRASE ET LES MOTS

Objectif : Composer des phrases à l'aide de l'imagier, puis les « lire » à haute voix.

Consigne : Découpez les images et collez-les pour composer les phrases de votre choix.



→

--	--	--	--

→

--	--	--	--

→

--	--	--	--

→

--	--	--	--

→

--	--	--	--

LA PHRASE ET LES MOTS

Objectif : Pouvoir « lire » la représentation idéographique d'une phrase.

Consigne : « Lisez » les phrases, puis coloriez les pastilles en fonction des indications données (les phrases ne sont pas données dans l'ordre).

en rouge : Rémi aime le pain.

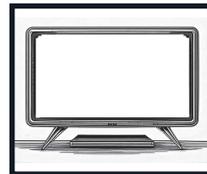
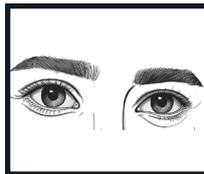
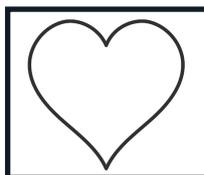
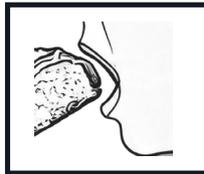
en bleu : Marie mange la glace.

en vert : Rémi regarde le sapin.

en orange : Marie aime le gâteau.

en jaune : Rémi regarde la télévision.

en marron : Marie mange le pain.



LA PHRASE ET LES MOTS

Objectifs : Savoir classer des noms usuels en fonction de leur genre. Savoir que les articles « le » et « la » sont des mots à part entière.

Consigne : Identifiez tous les mots représentés par les dessins. Découpez les images et puis collez-les dans la colonne de gauche si le mot est précédé par LE, ou dans la colonne de droite s'il est précédé par LA.



LA PHRASE ET LES MOTS

Objectifs : Savoir classer des noms usuels en fonction de leur genre. Savoir que les articles « le » et « la » sont des mots à part entière.

Consigne : Identifiez tous les mots représentés par les dessins, puis collez les images dans la colonne de gauche si le mot est précédé par LE, ou dans la colonne de droite s'il est précédé par LA.



LE - le - le		LA - la - la	
LE - le - le	LE - le - le	LA - la - la	LA - la - la
LE - le - le	LE - le - le	LA - la - la	LA - la - la
LE - le - le	LE - le - le	LA - la - la	LA - la - la
LE - le - le	LE - le - le	LA - la - la	LA - la - la
LE - le - le	LE - le - le	LA - la - la	LA - la - la

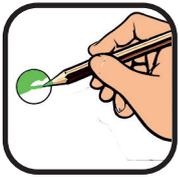
LA PHRASE ET LES MOTS

Objectif : Identifier une phrase lue lentement en fonction du nombre de mots qui la composent.

Consigne : Écoutez bien la phrase dictée lentement ; répétez-la, mot à mot, tout en suivant les étiquettes avec le doigt. Quand vous aurez trouvé le nombre de mots qui composent la phrase proposée, coloriez le rond qui se trouve devant la ligne.

-  { en rouge : Le chat dort bien.
en bleu : Minou dort sur le lit.
en vert : Le chat dort.
-  { en rouge : La voiture roule trop vite.
en bleu : La voiture roule.
en vert : La voiture roule vite.

-  { en rouge : Rémi mange.
en bleu : Rémi mange une banane.
en vert : Rémi mange un gros gâteau.
-  { en rouge : Papa bricole.
en bleu : Maman lave le linge sale.
en vert : Papa tond la pelouse.



	○					
	○	1	2	3	4	
	○					

	○					
	○					
	○					

	○					
	○					
	○					

	○					
	○					
	○					

LA PHRASE ET LES MOTS

Objectif : Identifier un mot en fonction de son rang dans une phrase lue lentement.

Consigne : Coloriez l'étiquette qui représente le mot choisi. Entraînez-vous d'abord à répéter lentement la phrase en suivant les étiquettes avec votre doigt.

-  - Maman **prépare** un gâteau.
-  - Rémi va **à** la piscine.
-  - La voiture **roule** trop vite.
-  - Marie court **vite**.

-  - Le chien **aboie**.
-  - **La** soupe est chaude.
-  - Papa **arrose** le jardin.
-  - Nicolas prend **un** bain.



→

	→	1	2	3	4
	→				
	→				
	→				
	→				
	→				
	→				
	→				

De l'écoute des sons à la lecture

FICHER D'EXERCICES



3

Les syllabes

Fiches d'exercices

C1 à C5



LES SYLLABES

Objectif : Déterminer le nombre de syllabes des prénoms proposés oralement.

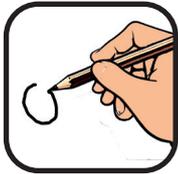
Consignes : Mettez autant de croix que de syllabes entendues puis entourez 1, 2, 3 ou 4 dans la case de droite.

☺ A - na - is
▲ Ti - pha - nie

♥ Luc
⚡ Jean

☾ Tho - mas
◼ Vin - cent

☀ No - é - mie
△ É - me - li - ne



×	×	×	
---	---	---	--



1	2	3	4
---	---	---	---



--	--	--	--



1	2	3	4
---	---	---	---



--	--	--	--



1	2	3	4
---	---	---	---



--	--	--	--



1	2	3	4
---	---	---	---



--	--	--	--



1	2	3	4
---	---	---	---



--	--	--	--



1	2	3	4
---	---	---	---



--	--	--	--



1	2	3	4
---	---	---	---



--	--	--	--

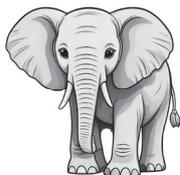
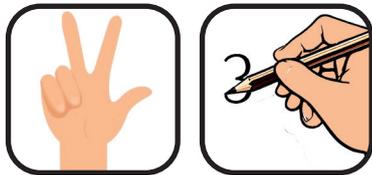


1	2	3	4
---	---	---	---

LES SYLLABES

Objectif : Compter le nombre de syllabes d'un mot.

Consigne : Marquez des croix dans les cases en fonction du nombre de syllabes des mots représentés par les dessins, puis écrive 1, 2, 3 ou 4 en bout de ligne.



	1	2	3	4	
→	×	×	×		→ 3



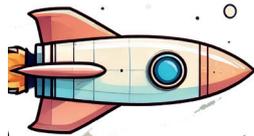
→					→
---	--	--	--	--	---



→					→
---	--	--	--	--	---



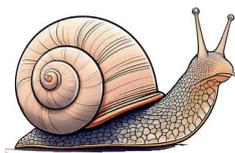
→					→
---	--	--	--	--	---



→					→
---	--	--	--	--	---



→					→
---	--	--	--	--	---



→					→
---	--	--	--	--	---



→					→
---	--	--	--	--	---

LES SYLLABES

Objectif : Être capable de compter le nombre de syllabes d'un mot.

Consigne : Découpez les images et collez-les en fonction du nombre de syllabes des mots qu'elles représentent.



LES SYLLABES

Objectif : Être capable de compter le nombre de syllabes d'un mot.

Consigne : Découpez les images et collez-les en fonction du nombre de syllabes des mots qu'elles représentent.



● 1	● 1	● 1	● 1	● 1
● 1	● 1	● 1	● 1	● 1
● 1	● 1	● 1	● ● 2	● ● 2
● ● 2	● ● 2	● ● 2	● ● 2	● ● 2
● ● 2	● ● 2	● ● ● 3	● ● ● 3	● ● ● 3
● ● ● 3	● ● ● 3	● ● ● 3	● ● ● 3	● ● ● 3
● ● ● 3	● ● ● ● 4			

LES SYLLABES

Objectif : Savoir repérer la position d'une syllabe à l'intérieur d'un mot.

Consigne : Mettez une croix dans la case qui correspond à la position de la syllabe prononcée.

vé-lo ; bal-lon ; al-lu-mette ; sa-pin ; hé-li-cop-tère ; té-lé-vi-sion ; hé-ris-sion ; as-pi-ra-teur.



X	
---	--



--	--



--	--	--



--	--



--	--	--	--	--



--	--	--	--



--	--	--



--	--	--	--

LES SYLLABES
le "verlan"

Objectif : Retrouver dans une liste de dessins les mots de deux syllabes qui correspondent à ceux dictés en "verlan".

Consigne : Pour chaque ligne, coloriez en rouge la pastille située sous le premier mot dicté en "verlan" puis coloriez en bleu sous le second.

Exemple pour la première ligne : rouge sous citron et bleu sous couteau.

♡ (tron-ci et teau-cou)

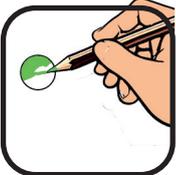
☺ (ris-sous et lo-sty)

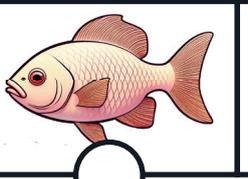
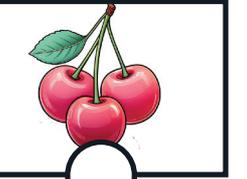
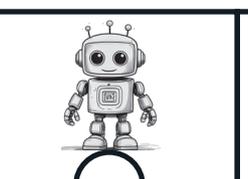
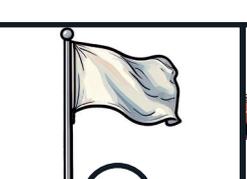
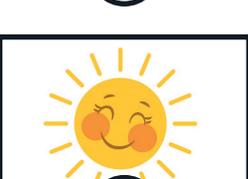
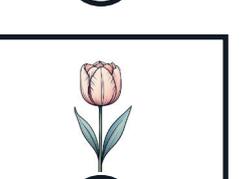
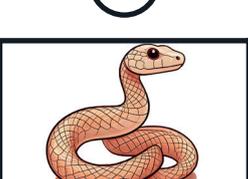
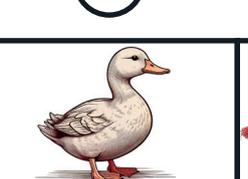
☾ (bot-ro et teau-mar)

☀ (teuil-fau et peau-dra)

▲ (pée-pou et lo-vé)

⚡ (pé-pé et cière-sor)



♡					
☺					
☾					
☀					
▲					
⚡					

De l'écoute des sons à la lecture
FICHER D'EXERCICES

4

Les voyelles

Fiches d'exercices
D1 à D29



Avertissement

Les exercices proposés en autonomie ne le peuvent qu'une fois que l'adulte a vérifié chez l'enfant : la bonne tenue du crayon, l'ordre et le sens du tracé (voir aussi page 59 du livre du maître).

Conseils

Pour bien travailler, l'enfant doit être bien installé.

Tenue de l'enfant :

L'enfant doit avoir un bureau adapté à sa taille : c'est la condition indispensable pour une bonne écriture. Pour cela, lorsqu'il travaille, ses deux pieds doivent être bien à plat sur le sol. Son dos est légèrement incliné vers l'avant, ses coudes légèrement écartés de son tronc, une main posée sur la feuille et l'autre tenant le crayon.

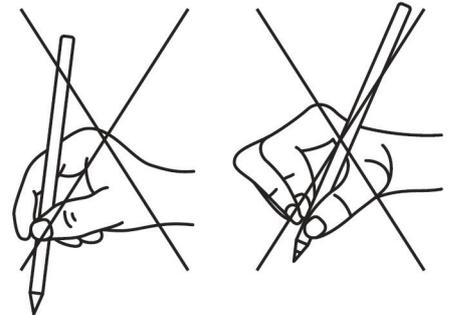
Tenue du crayon :

Une bonne tenue du crayon est nécessaire pour une belle écriture, sans crispation inutile.

Posé sur le majeur, le crayon est maintenu entre le pouce et l'index.



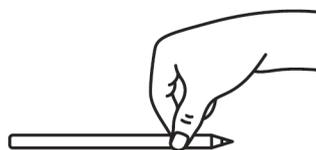
Cette pince tripode exclut toute autre mauvaise tenue du crayon.



Placer correctement ses doigts sur le crayon ne suffit pas, encore faut-il bien placer sa main (dans l'axe de l'avant-bras, le crayon vers l'épaule), placer sa feuille dans le même axe, plier et déplier ses doigts (et non déplacer son poignet).

Et voici deux illustrations pour aider l'enfant à « prendre » son crayon.

Une petite histoire peut aussi aider : « Mon crayon est comme une voiture. Papa et Maman vont à l'avant (le pouce et l'index) et les enfants vont à l'arrière (les trois autres doigts). »



Activité autonome

D 1



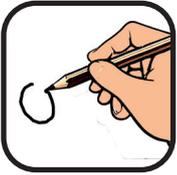
LES VOYELLES

(A - a - α) (I - i - ι)



Objectifs : Reconnaissance visuelle des voyelles A et I dans les trois graphies.

Consigne : Entourez tous les A en rouge et tous les I en bleu.



A I O U É A É I I I

O A U I E É E O A U

É A I U É A O U I A

a i e o o u a u é e

o é u i e a i e a o

i é é a o é u i é i

α é ι σ μ α α ι ε é

σ ι σ ε μ μ α ι é μ

μ é μ ι é ε μ ι α α

Activité autonome

D 2

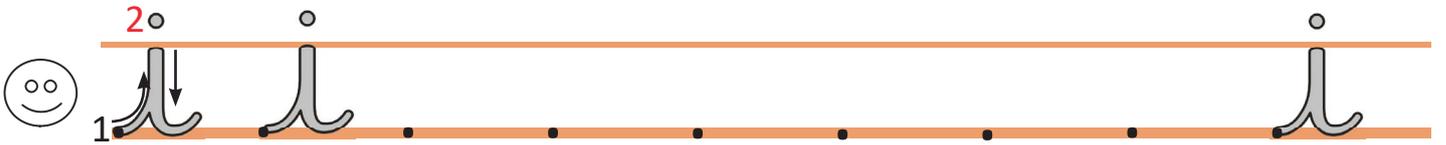
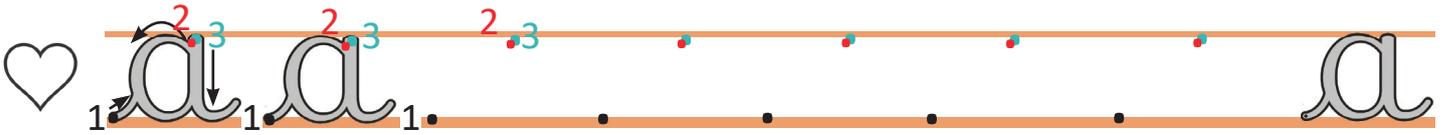
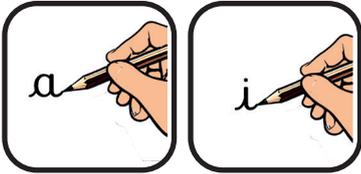


LES VOYELLES (A - a - a) (I - i - i)



Objectifs : Écriture cursive du A et du I.

Consigne : Écrivez le a et le i en respectant le sens et l'ordre des flèches.



Écrivez les voyelles (a et i) dictées.



LES VOYELLES

(A - a - a)

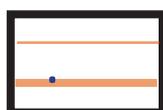
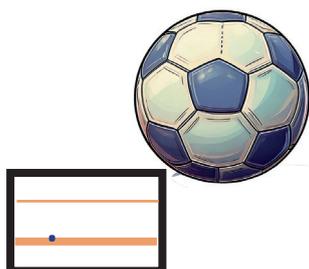
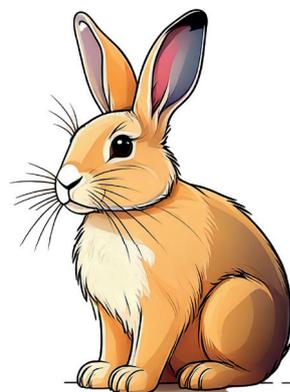
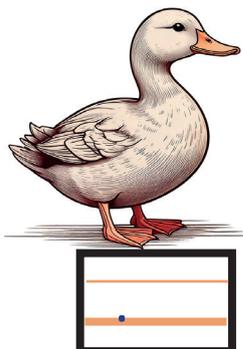
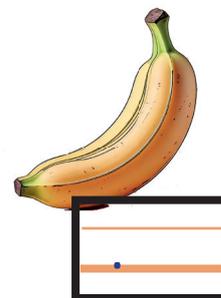
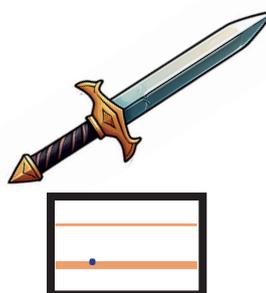
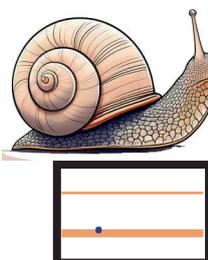
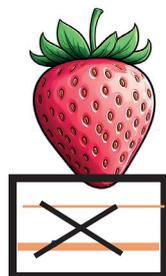
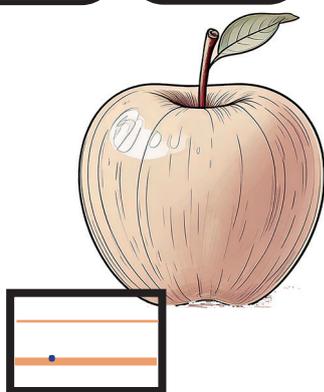
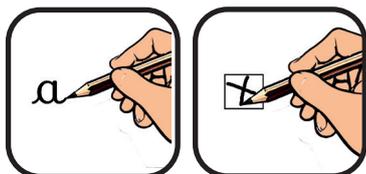
a



Objectifs : Discrimination auditive et écriture cursive des voyelles.

(Avant de commencer l'exercice, les images sont identifiées en commun. Les noms correspondant aux dessins sont prononcés sans les articles.)

Consigne: Écrivez la voyelle a quand vous entendez le son aaa dans les mots représentés par les dessins, sinon faites une croix.





a

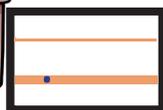
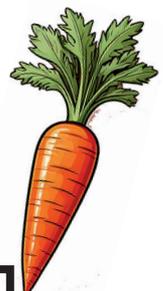
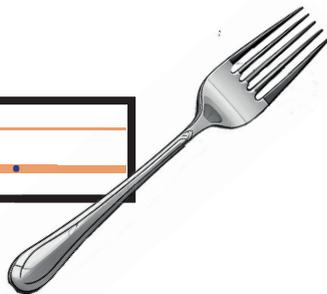
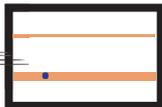
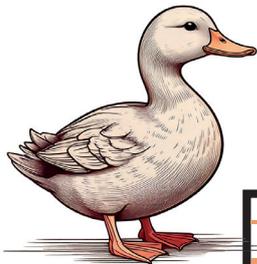
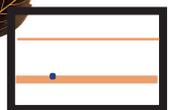
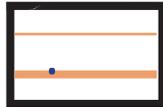
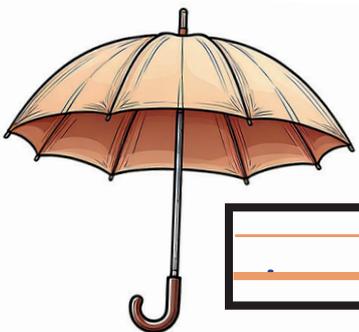
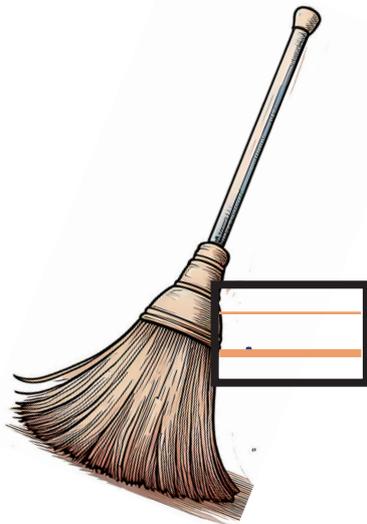
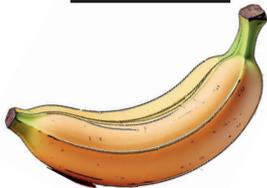
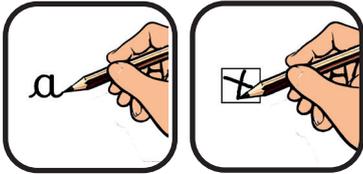
LES VOYELLES

(A - a - a)

Objectifs : Discrimination auditive et écriture cursive des voyelles.

(Avant de commencer l'exercice, les images sont identifiées en commun. Les noms correspondant aux dessins sont prononcés sans les articles.)

Consigne : Écrivez la voyelle a quand vous entendez le son aaa dans les mots représentés par les dessins, sinon faites une croix.



i

LES VOYELLES

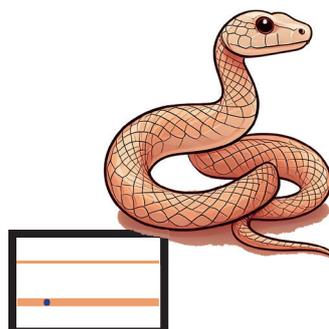
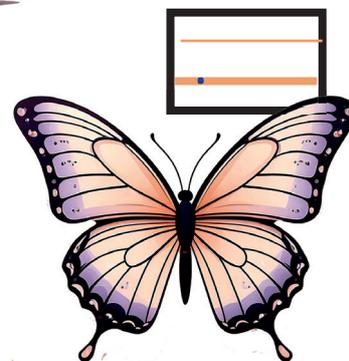
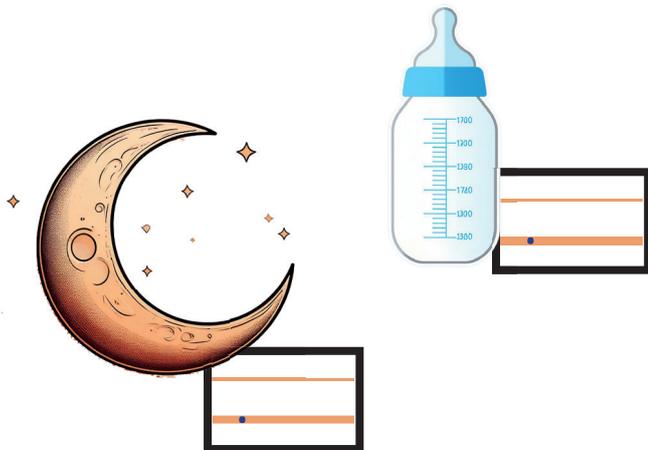
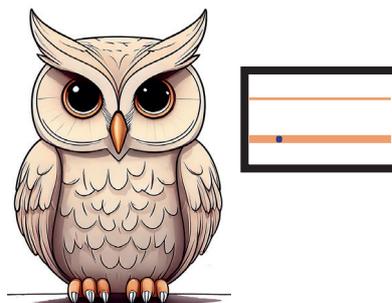
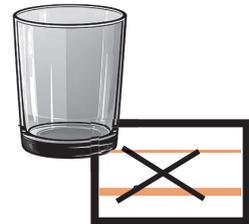
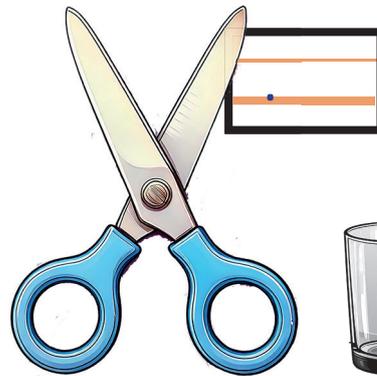
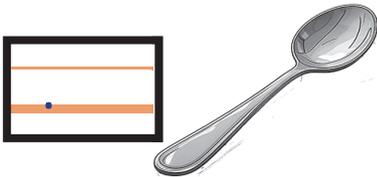
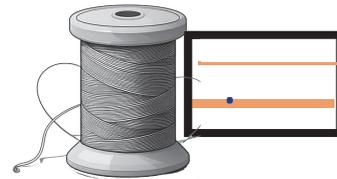
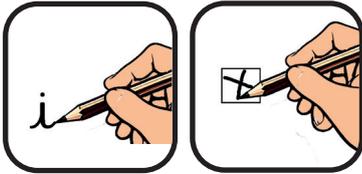
(l-i-i)



Objectif : Discrimination auditive et écriture cursive des voyelles.

(Avant de commencer l'exercice, les images sont identifiées en commun. Les noms correspondant aux dessins sont prononcés sans les articles.)

Consigne : Écrivez la lettre *i* quand vous entendez le son iii dans les mots représentés par les dessins, sinon faites une croix.



i

LES VOYELLES

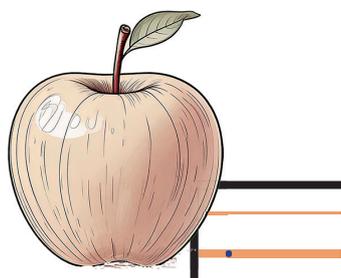
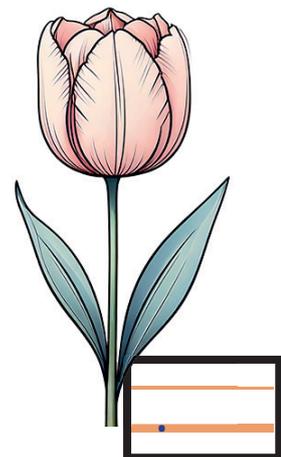
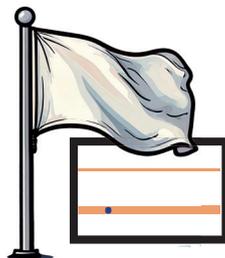
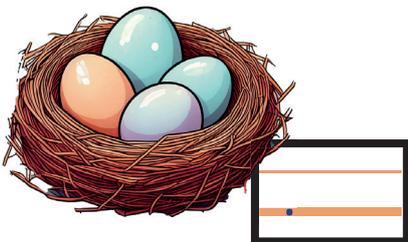
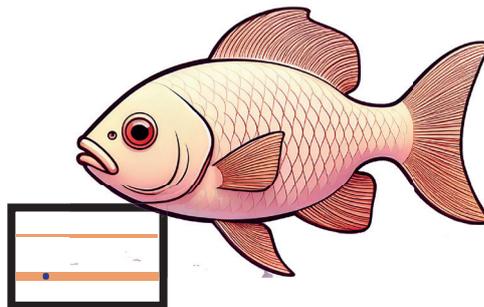
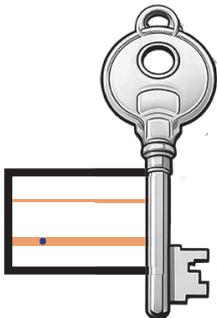
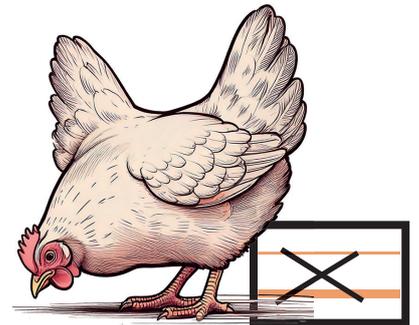
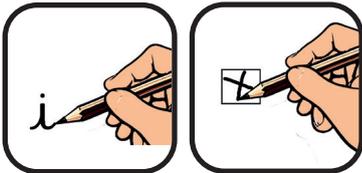
(l-i-i)



Objectif : Discrimination auditive et écriture cursive des voyelles.

(Avant de commencer l'exercice, les images sont identifiées en commun. Les noms correspondant aux dessins sont prononcés sans les articles.)

Consigne : Écrivez la lettre *i* quand vous entendez le son iii dans les mots représentés par les dessins, sinon faites une croix.



Activité autonome

D7



LES VOYELLES

(O - o - o)(U - u - u)



Objectif : Reconnaissance visuelle des voyelles O et U dans les trois graphies.

Consigne : Entourez tous les O en rouge et tous les U en bleu.



A I O A É I O U I I

O A U E É E O A U A

É A I U É A O U É U

o u a u é e a o i e

i e a i e a o i u i a

i u o i é o a i é o

a é i o u a a i e u

o i o e u u a i é o

u é u i é e u i a i

Activité autonome

D 8

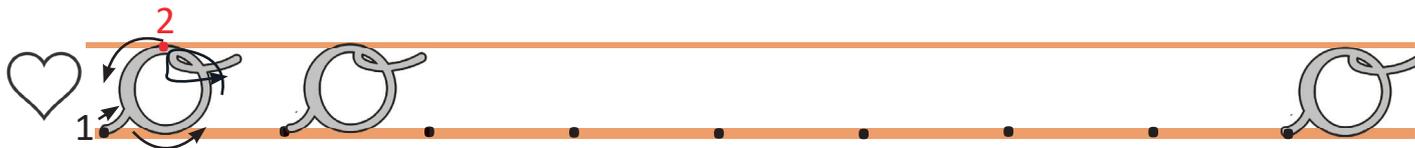
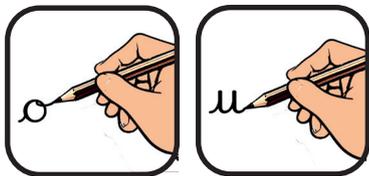


LES VOYELLES (O - o - o) (U - u - u)



Objectif : Écriture cursive du O et du U.

Consigne : Écrivez le o et le u en respectant le sens et l'ordre des flèches.



Continuez comme sur le modèle.



Continuez comme sur le modèle.



Écrivez les voyelles (o et u) dictées.



LES VOYELLES

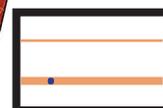
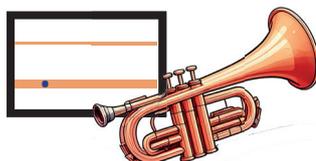
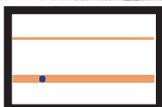
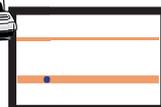
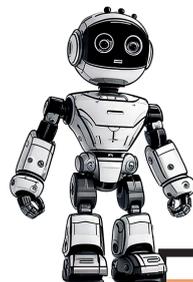
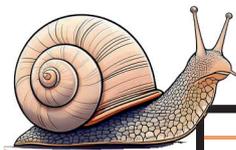
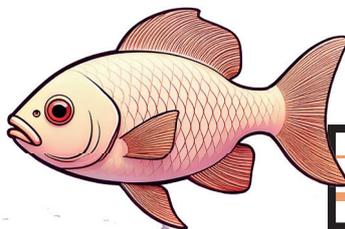
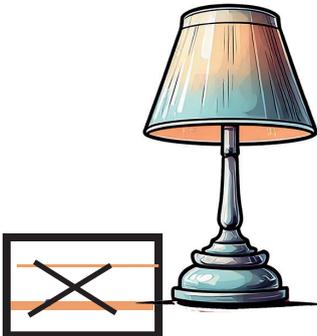
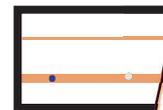
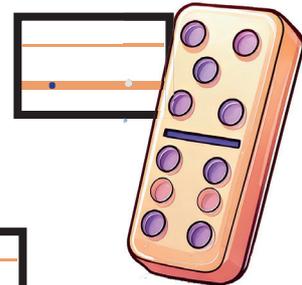
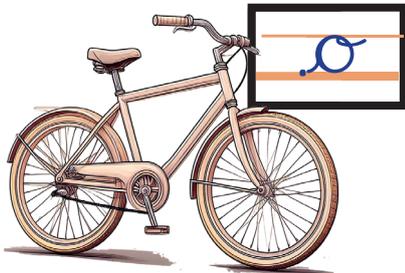
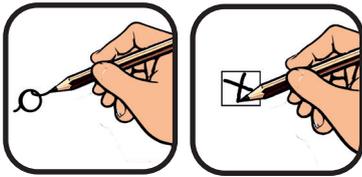
(O - o - o)



Objectifs : Discrimination auditive et écriture cursive des voyelles.

(Avant de commencer l'exercice, les images sont identifiées en commun. Les noms correspondant aux dessins sont prononcés sans les articles.)

Consigne : Écrivez la lettre *o* quand vous entendez le son ooo dans les mots représentés par les dessins, sinon faites une croix.



LES VOYELLES

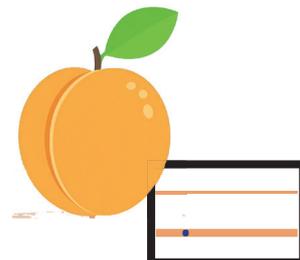
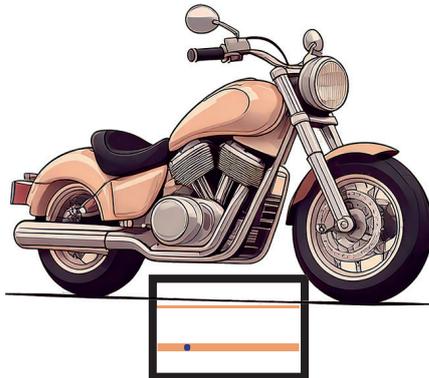
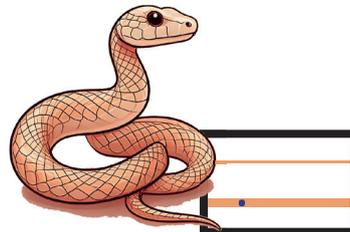
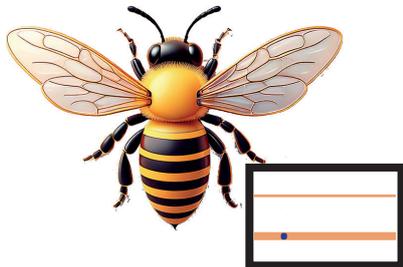
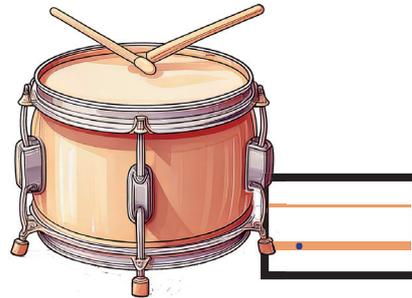
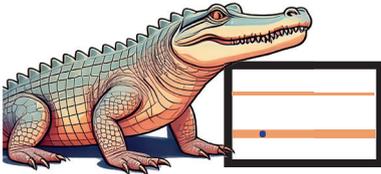
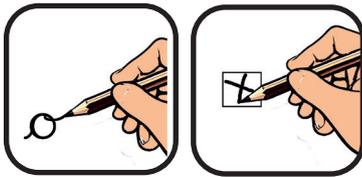
(O - o - o)



Objectifs : Discrimination auditive et écriture cursive des voyelles.

(Avant de commencer l'exercice, les images sont identifiées en commun. Les noms correspondant aux dessins sont prononcés sans les articles.)

Consigne : Écrivez la lettre *o* quand vous entendez le son *ooo* dans les mots représentés par les dessins, sinon faites une croix.



u

LES VOYELLES

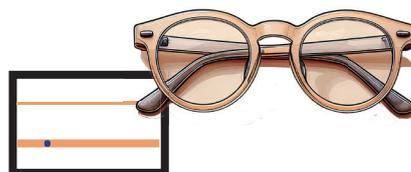
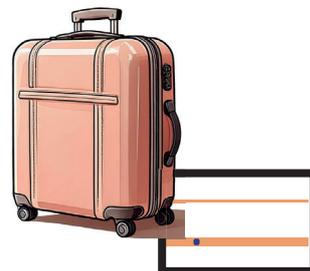
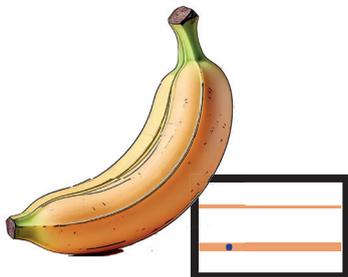
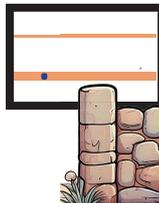
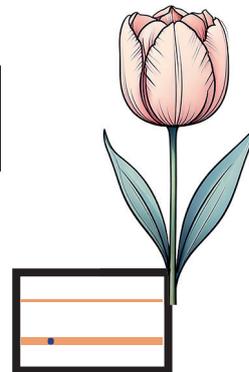
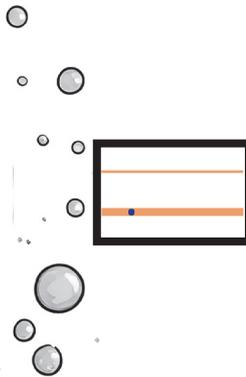
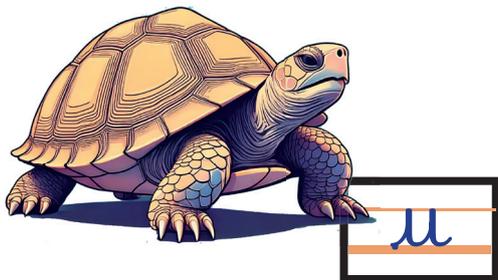
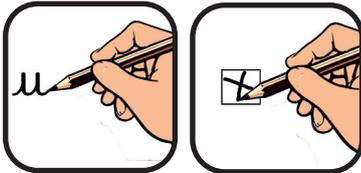
(U - u - u)



Objectifs : Discrimination auditive et écriture cursive des voyelles.

(Avant de commencer l'exercice, les images sont identifiées en commun. Les noms correspondant aux dessins sont prononcés sans les articles.)

Consigne : Écrivez la lettre u quand vous entendez le son uuu dans les mots représentés par les dessins, sinon faites une croix.



LES VOYELLES

u

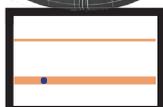
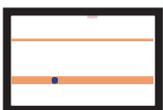
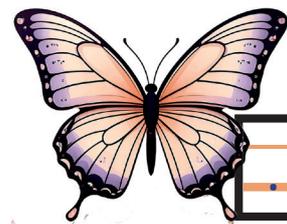
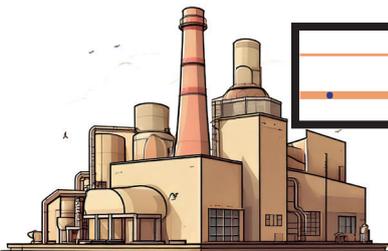
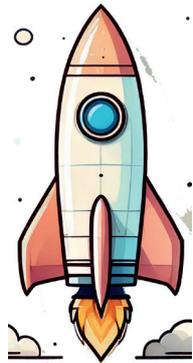
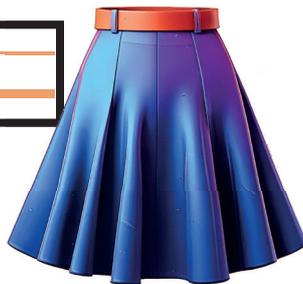
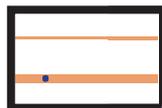
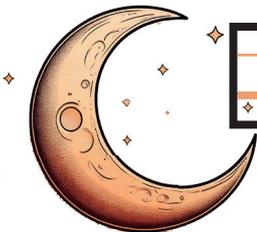
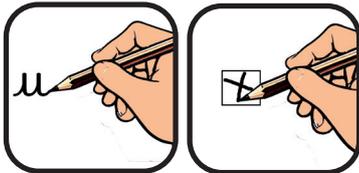
(U - u - u)



Objectifs : Discrimination auditive et écriture cursive des voyelles.

(Avant de commencer l'exercice, les images sont identifiées en commun. Les noms correspondant aux dessins sont prononcés sans les articles.)

Consigne : Écrivez la lettre u quand vous entendez le son uuu dans les mots représentés par les dessins, sinon faites une croix.





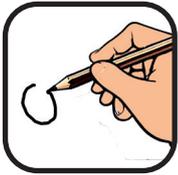
LES VOYELLES

(É - é - é) (E - e - e)



Objectifs : Reconnaissance visuelle des voyelles É et E dans les trois graphies.

Consigne : Entourez tous les É en rouge et tous les E en bleu.



A I O U É A É I I

É A I U É A O U I U

a i e o o u a u é e e

o é u i e a i e a o a

i é é a o é u i é i i

i a u é o a u é o i u

a é i o u é o i

o i e u u a i é e i

u é u i é e u i a

a i o a a e é u u

e é o u a i u i o

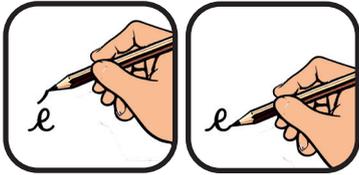


LES VOYELLES

(É - é - é) (E - e - e)

Objectif : Écriture cursive du É et du E.

Consigne : Écrivez le é et le e en respectant l'ordre et le sens des flèches.



Heart icon:

Smiley face icon:

Moon icon:

Sun icon:

Continuez comme sur le modèle.

Lightning bolt icon:

Continuez comme sur le modèle.

Cube icon:

Écrivez les voyelles (a, é, i, o, u et e) dictées.

Pyramid icon:

é

LES VOYELLES

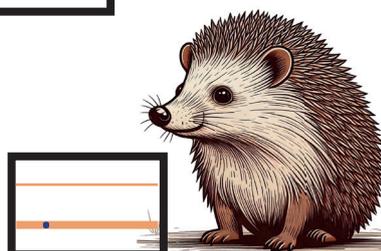
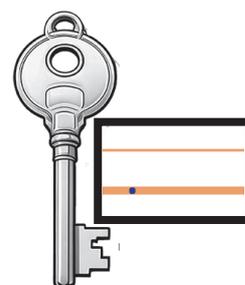
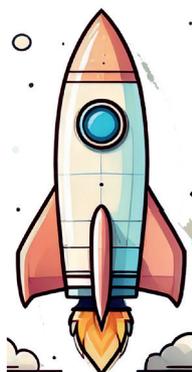
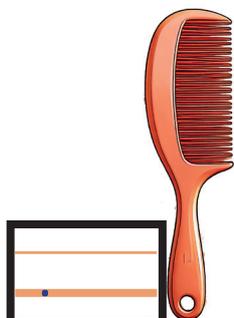
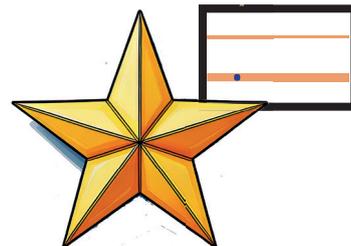
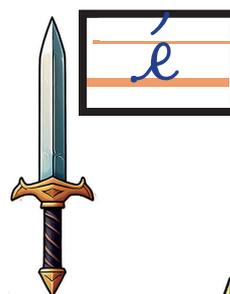
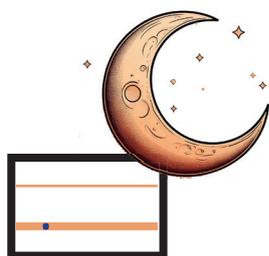
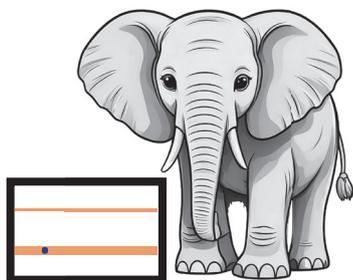
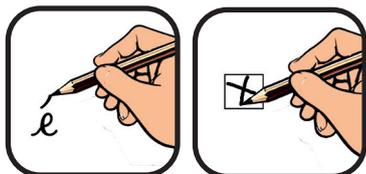
(É - é - é)



Objectifs : Discrimination auditive et écriture cursive des voyelles.

(Avant de commencer l'exercice, les images sont identifiées en commun. Les noms correspondant aux dessins sont prononcés sans les articles.)

Consigne : Écrivez la lettre é quand vous entendez le son ééé dans les mots représentés par les dessins, sinon faites une croix.



é

LES VOYELLES

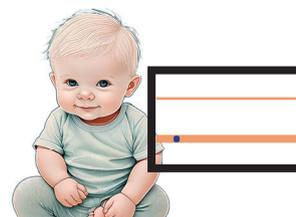
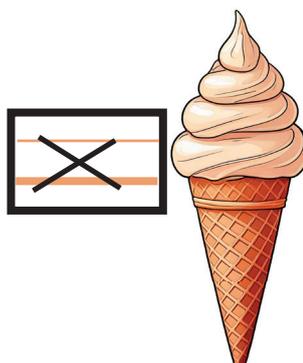
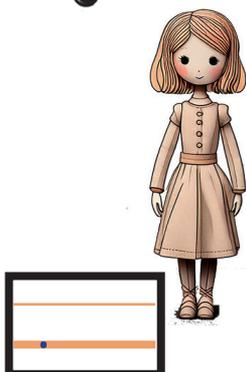
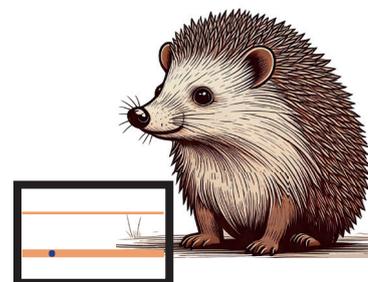
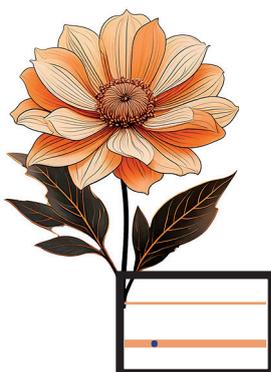
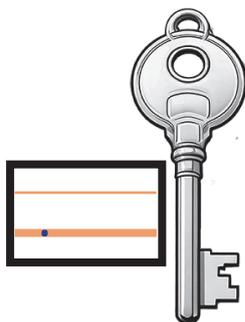
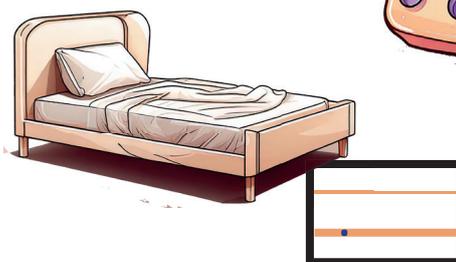
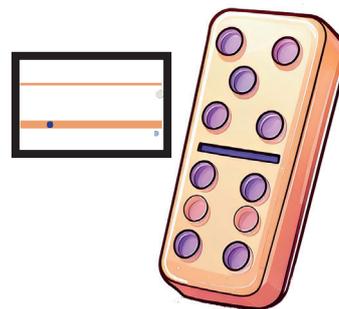
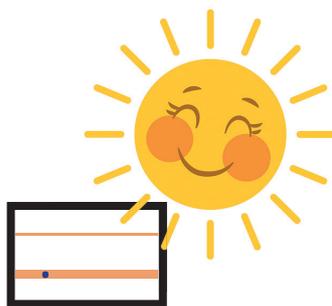
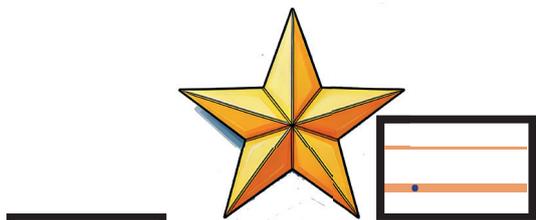
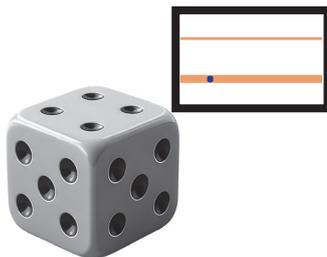
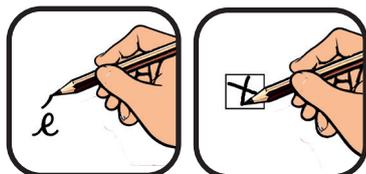
(U - u - u)



Objectifs : Discrimination auditive et écriture cursive des voyelles.

(Avant de commencer l'exercice, les images sont identifiées en commun. Les noms correspondant aux dessins sont prononcés sans les articles.)

Consigne : Écrivez la lettre é quand vous entendez le son ééé dans les mots représentés par les dessins, sinon faites une croix.





LES VOYELLES

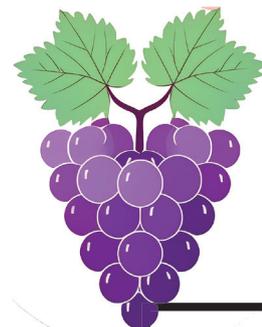
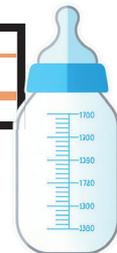
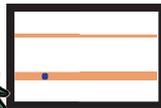
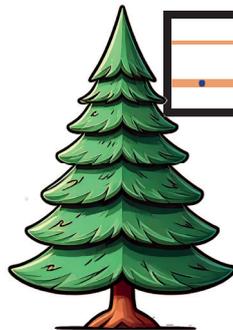
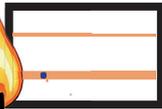
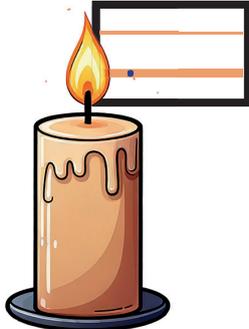
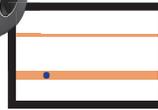
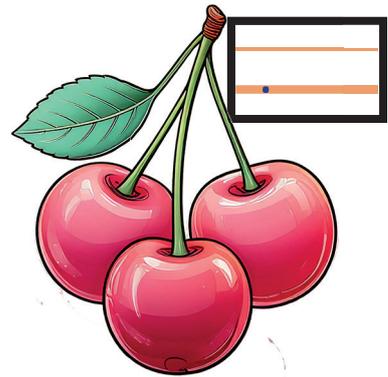
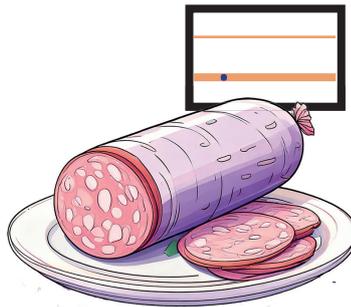
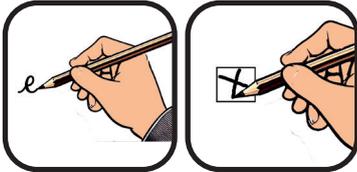
e

(E - e - e)

Objectifs : Discrimination auditive et écriture cursive des voyelles.

(Avant de commencer l'exercice, les images sont identifiées en commun. Les noms correspondant aux dessins sont prononcés sans les articles.)

Consignes : Écrivez la lettre e quand vous entendez le son eee dans les mots représentés par les dessins, sinon faites une croix. Coloriez quand vous avez terminé.



LES VOYELLES
(L'arbre aux voyelles)

Objectif : Discrimination visuelle des voyelles dans les trois graphies.

Consigne : Les sorcières ont préparé leur panier ; elles vont faire la cueillette de leur voyelle préférée. Pour les aider, coloriez chaque panier et chaque lettre avec la couleur demandée.



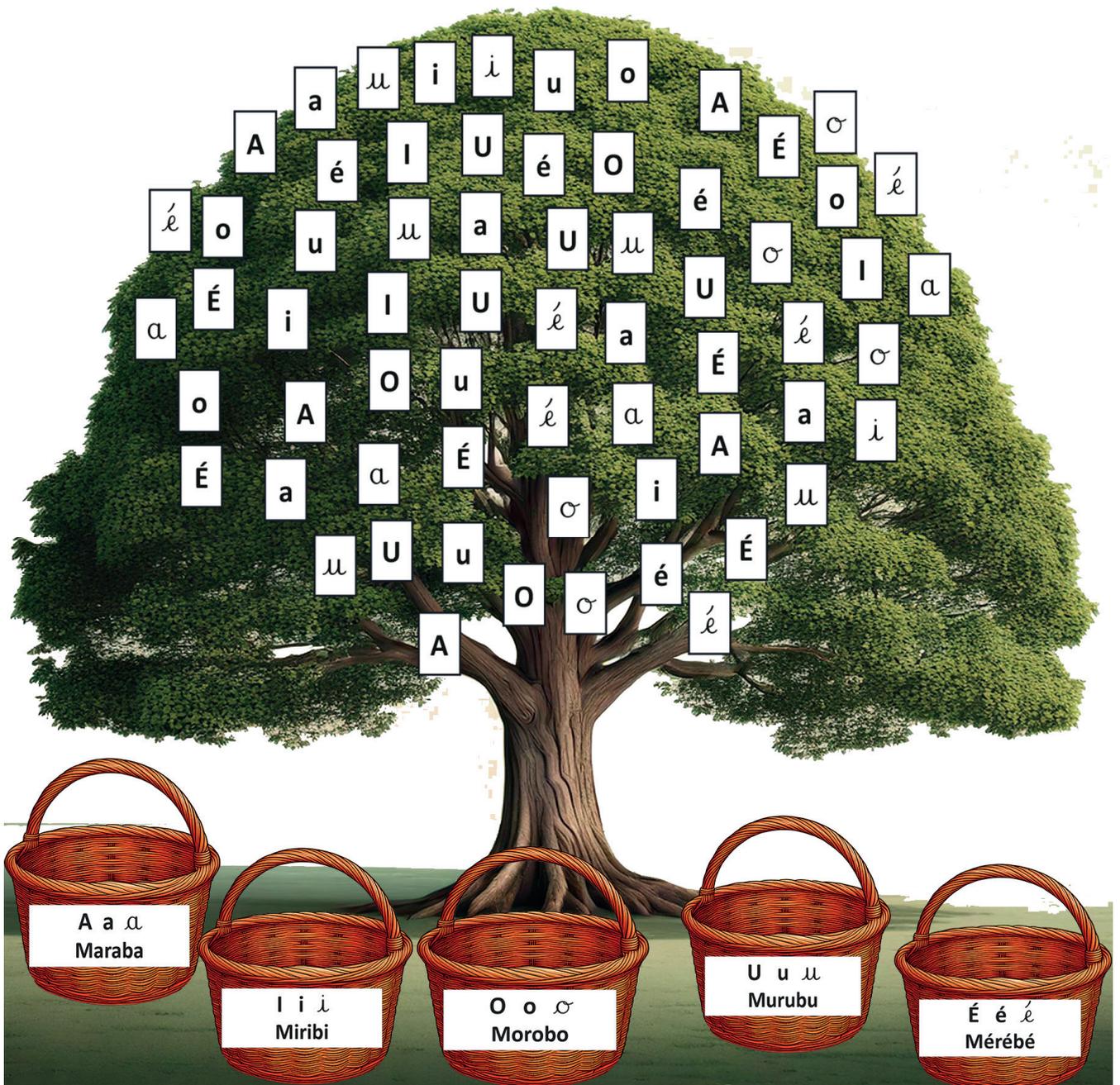
Rouge pour les (A - a - α) de Maraba

Bleu pour les (I - i - ι) de Miribi

Vert pour les (O - o - ο) de Morobo

Jaune pour les (U - u - υ) de Murubu

Orange pour les (É - é - élé) de Mérébé



LES VOYELLES

Objectif : Identifier visuellement les voyelles étudiées dans les trois types d'écriture.

Consigne : Entourez toutes les voyelles dans les mots proposés.



VÉLO ananas lavabo lune

tapis salami **RENARD** épée

USINE parapluie **PILULE** cave

macaroni cheminée moto épi

FUSÉE **CAFÉ** locomotive **pot**

armée tube **LIT** crocodile pli

VALISE **ASPIRINE** nuit loto

vache **CABINE** musique **MUR**

LUNE marché **bébé** tuile

LES VOYELLES

(a - é - i - o - u)

Objectif : Écriture cursive des voyelles.

Consigne : Les sorcières rient comme des folles ; complétez leur bulle en écrivant leur voyelle préférée.



é é é
é é
é



iii
ii
i



ooo
oo
o
o
o
o
o
o



aaa
aa
a

uuu
uu
u

LES VOYELLES

(a - é - i - o - u)

Objectif : Écriture cursive des voyelles étudiées.

Consigne : Écrivez les voyelles en respectant le sens des tracés appris.



a

i

o

u

é

e

Continuez comme sur le modèle.

♥ ai ai

😊 ou ou

☾ eu eu

Écrivez les voyelles (a, é, o, u, i et e) dictées.

☀

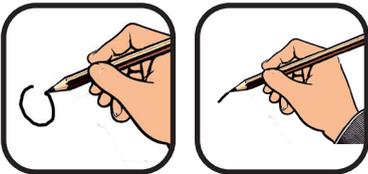
LES VOYELLES

(a - é - i - o - u)

Objectifs : Discrimination auditive des voyelles. Écriture cursive des voyelles.

Consigne : Entourez les voyelles dont vous entendez le son au début des mots dictés, puis écrivez-la en écriture cursive.

♥ abricot 😊 idée 🌙 écureuil ☀️ orage ⚡ usine 🏫 école 🛩️ avion



a é i o u

a



a é i o u



a é i o u



a é i o u



a é i o u



a é i o u

.



a é i o u

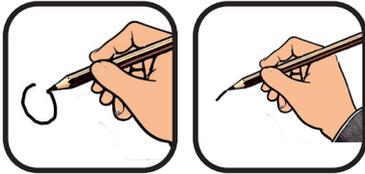
.

LES VOYELLES

(a - é - i - o - u)

Objectif : Discrimination auditive du premier phonème d'un mot.

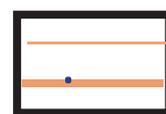
Consigne : Entourez la voyelle dont vous entendez le son au début des mots représentés par les dessins, puis écrivez-la en écriture cursive.



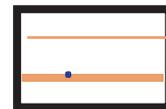
a é **i** o u



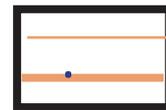
a é i o u



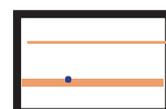
a é i o u



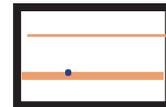
a é i o u



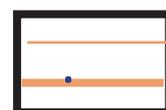
a é i o u



a é i o u



a é i o u



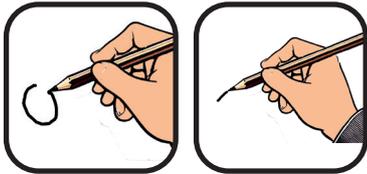
LES VOYELLES

(a - é - i - o - u)

Objectifs : Repérer auditivement le dernier phonème d'un mot. Écrire les voyelles en écriture cursive.

Consigne : Entourez la voyelle dont vous entendez le son à la fin du mot, puis écrivez-la en écriture cursive.

 vélo
  matelas
  poupée
  moto
  souris
  laitue
  tapis





a	é	i	o	u
---	---	---	---	---

→





a	é	i	o	u
---	---	---	---	---

→


--



a	é	i	o	u
---	---	---	---	---

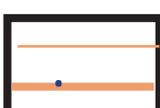
→





a	é	i	o	u
---	---	---	---	---

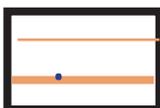
→





a	é	i	o	u
---	---	---	---	---

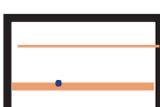
→





a	é	i	o	u
---	---	---	---	---

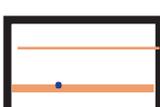
→





a	é	i	o	u
---	---	---	---	---

→

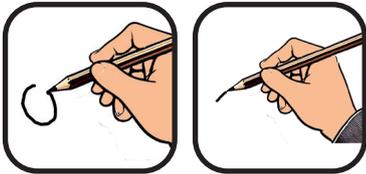


LES VOYELLES

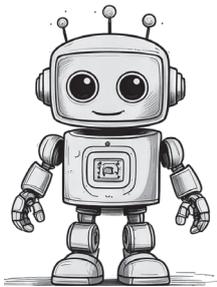
(a - é - i - o - u)

Objectifs : Reconnaissance auditive du dernier phonème d'un mot. Écriture cursive des voyelles.

Consigne : Entourez la voyelle que vous entendez à la fin des mots représentés par les dessins, puis écrivez la voyelle identifiée en écriture cursive.



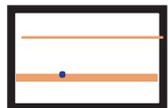
a é **i** o u



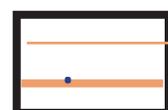
a é i o u



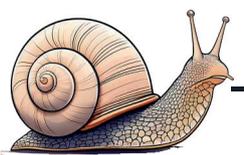
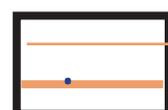
a é i o u



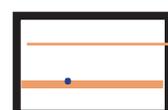
a é i o u



a é i o u



a é i o u



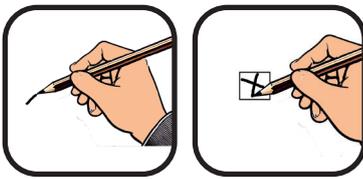
LES VOYELLES

(a - é - i - o - u)

Objectif : Discrimination sélective des voyelles.

Consigne : Écrivez la voyelle choisie dans la case lorsque vous l'entendez dans le mot dicté, sinon faites une croix. « Entendez-vous... dans... ».

a - 1 : chocolat	2 : sucre	3 : café	4 : tartine	5 : confiture	6 : beurre
i - 1 : tulipe	2 : vase	3 : iris	4 : bouquet	5 : marguerite	6 : rose
o - 1 : vélo	2 : camion	3 : moto	4 : avion	5 : route	6 : trotinette
u - 1 : usine	2 : maison	3 : bulle	4 : lunettes	5 : publicité	6 : savon
é - 1 : lapin	2 : sanglier	3 : écurueil	4 : biche	5 : hérisson	6 : asticot
e - 1 : cheval	2 : poney	3 : renard	4 : loup	5 : renard	6 : belette



a →

1	2	3	4	5	6
a	✗	a			

i →

1	2	3	4	5	6

o →

1	2	3	4	5	6

u →

1	2	3	4	5	6

é →

1	2	3	4	5	6

e →

1	2	3	4	5	6

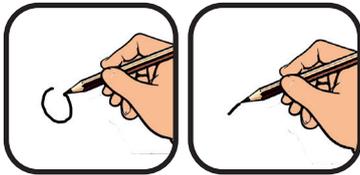
LES VOYELLES

(a - é - i - o - u)

Objectifs : Repérer auditivement l'ordre des voyelles dans un mot. Écriture cursive des voyelles.

Consigne : Entourez la "suite" des voyelles entendues dans le mot puis écrivez-la en écriture cursive.

(Liste : nuage - girafe - usine - cactus - asticot)



→ {

u	a
a	u

}

→

u

 →

a



→ {

a	i
i	a

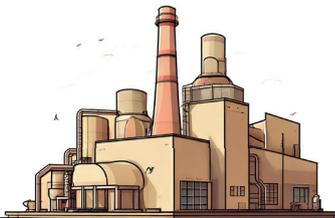
}

→

i

 →

a



→ {

i	u
u	i

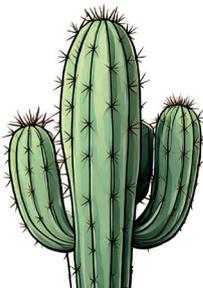
}

→

i

 →

u



→ {

a	u
u	a

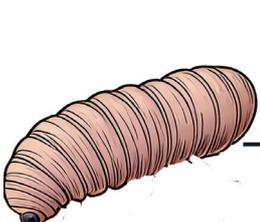
}

→

u

 →

a



→ {

a	o	i
a	i	o

}

→

a

 →

i

 →

o

LES VOYELLES

(a - é - i - o - u)

Objectifs : Discriminer auditivement l'ordre des voyelles dans un mot. Écriture cursive des voyelles.

Consigne : Écoutez attentivement, puis écrivez dans l'ordre les voyelles entendues dans les mots.

 chocolat

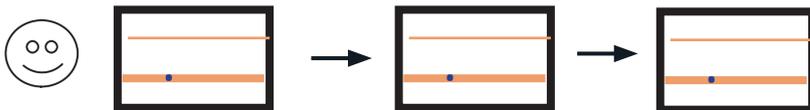
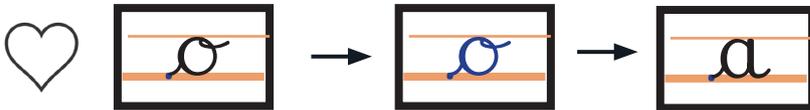
 salami

 macaroni

 café

 domino

 abricot



LES VOYELLES

(a - é - i - o - u)

Objectifs : Discrimination auditive et écriture cursive des voyelles. Notion de début et de fin.

Consignes : Écrivez les voyelles que vous entendez au début des mots dictés.



abricot ; île ; orange ; usine ; avion ; igloo ; olive.



Écrivez la voyelle que vous entendez à la fin des mots dictés.

morue ; souris ; vélo ; tapis ; matelas ; zéro ; menu.



Écrivez dans l'ordre toutes les voyelles que vous entendez dans les mots dictés.

tapis ; morue ; canapé ;



macaroni ; météo ;



abricot ; robot ; été.



♥ a

😊 u

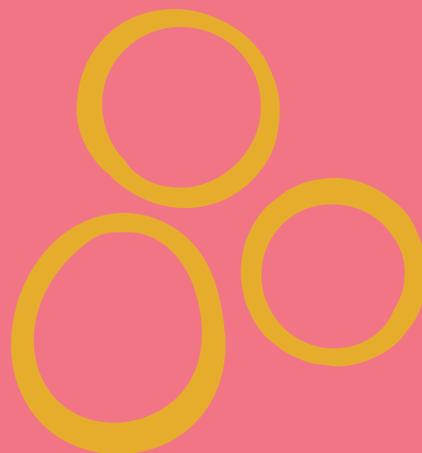
☾ [a i] [.] [.]

☀ [.] [.] [.] [.]

⚡ [.] [.] [.] [.] [.] [.]

De l'écoute des sons à la lecture

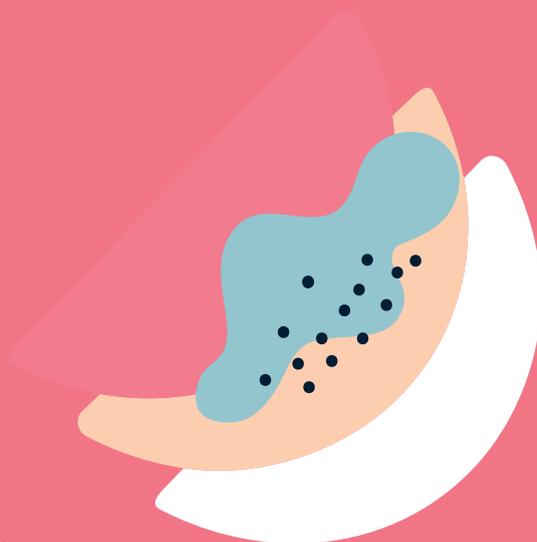
FICHER D'EXERCICES



5

Les consonnes

Fiches d'exercices
E1 à E41



Avertissement

Les exercices proposés en autonomie ne le peuvent qu'une fois que l'adulte a vérifié chez l'enfant : la bonne tenue du crayon, l'ordre et le sens du tracé (voir aussi page 59 du livre du maître).

Conseils

Pour bien travailler, l'enfant doit être bien installé.

Tenue de l'enfant :

L'enfant doit avoir un bureau adapté à sa taille : c'est la condition indispensable pour une bonne écriture. Pour cela, lorsqu'il travaille, ses deux pieds doivent être bien à plat sur le sol. Son dos est légèrement incliné vers l'avant, ses coudes légèrement écartés de son tronc, une main posée sur la feuille et l'autre tenant le crayon.

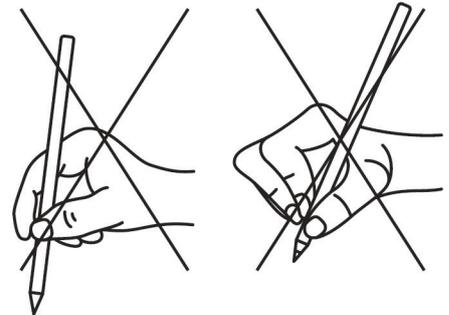
Tenue du crayon :

Une bonne tenue du crayon est nécessaire pour une belle écriture, sans crispation inutile.

Posé sur le majeur, le crayon est maintenu entre le pouce et l'index.



Cette pince tripode exclut toute autre mauvaise tenue du crayon.



Placer correctement ses doigts sur le crayon ne suffit pas, encore faut-il bien placer sa main (dans l'axe de l'avant-bras, le crayon vers l'épaule), placer sa feuille dans le même axe, plier et déplier ses doigts (et non déplacer son poignet).

Et voici deux illustrations pour aider l'enfant à « prendre » son crayon.

Une petite histoire peut aussi aider : « Mon crayon est comme une voiture. Papa et Maman vont à l'avant (le pouce et l'index) et les enfants vont à l'arrière (les trois autres doigts). »



LES CONSONNES

(M - R - B)

Objectifs : Reconnaissance visuelle des consonnes M, R et B.

Consigne : Entourez les (M - m - m) en vert, les (R - r - r) en rouge et les (B - b - b) en bleu.

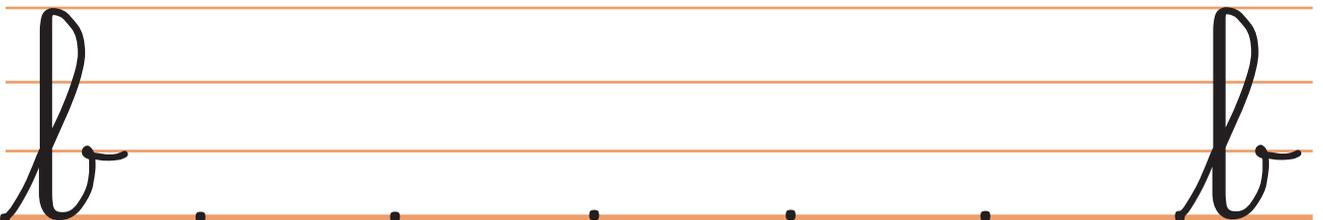
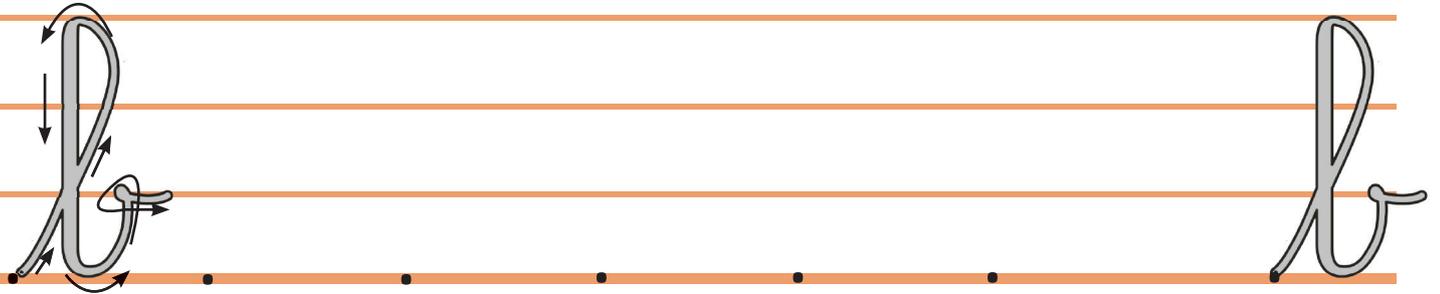


M r B R m b m B b
 R M b r B m r b m
 m b b m r b m R B b
 M b m R B M m b R
 r b b B r m r m b
 B M r B r R r m b
 M r M r B R B m b
 b b R r m M m r B

LES CONSONNES

Objectif : Écriture cursive des consonnes M, R et B.

Consigne : Écrivez les lettres comme sur le modèle.





LES CONSONNES

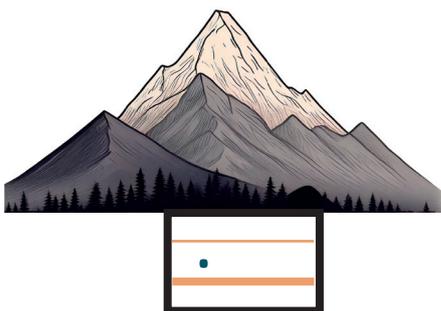
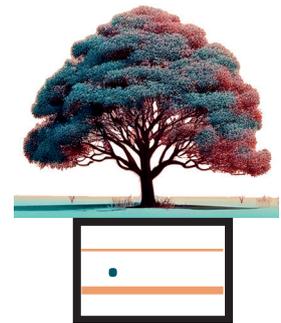
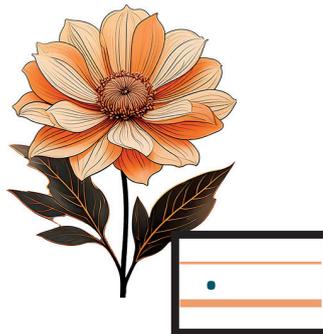
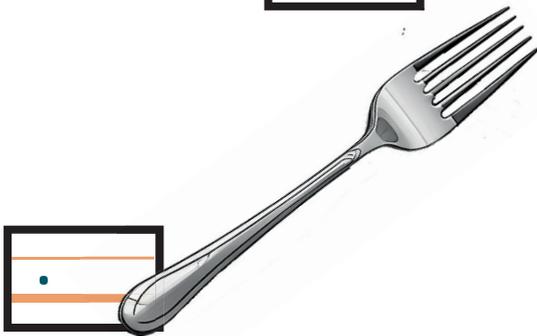
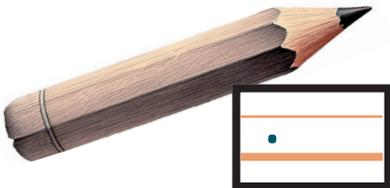
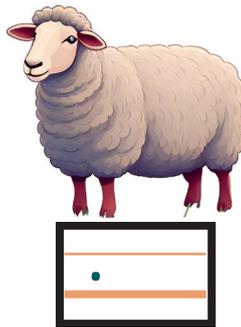
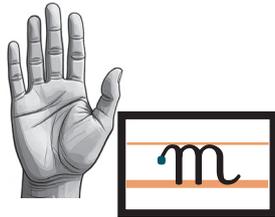
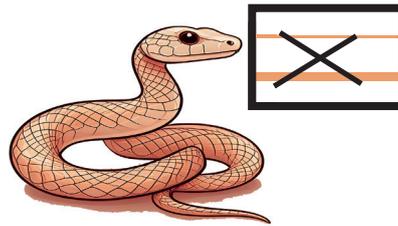
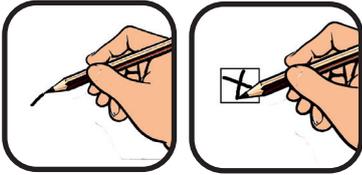
(M - m - m)

m

Objectifs : Reconnaissance auditive et écriture cursive de la lettre M.

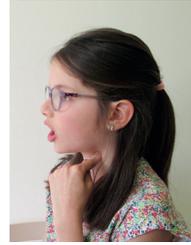
(Avant de commencer l'exercice, les images sont identifiées en commun. Les noms correspondants aux dessins sont prononcés sans les articles.)

Consigne : Écrivez la lettre m quand vous entendez le son mmm au début des mots représentés par les dessins sinon faites une croix.



LES CONSONNES

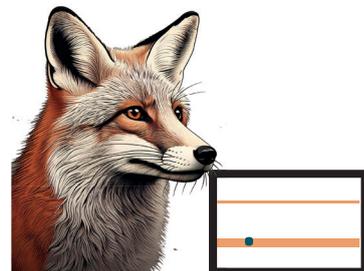
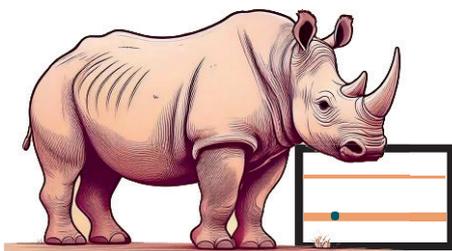
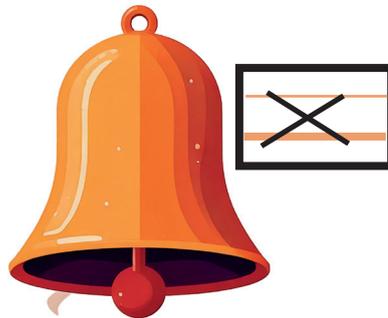
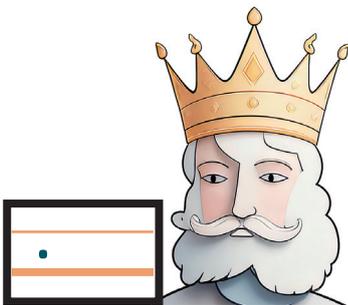
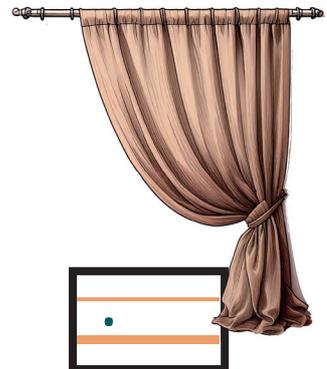
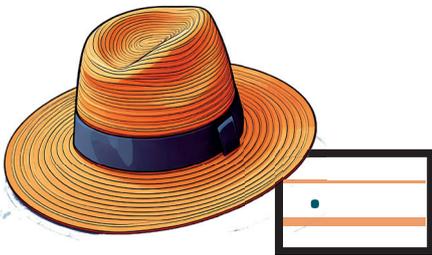
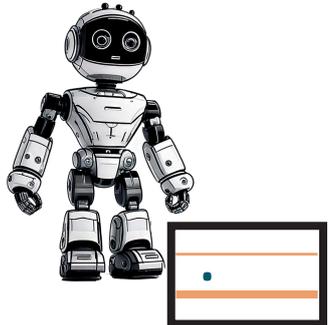
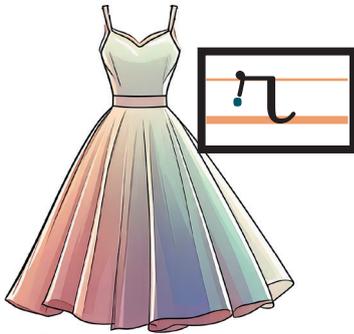
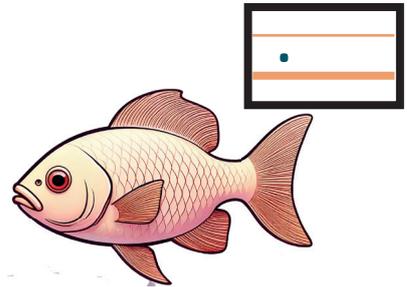
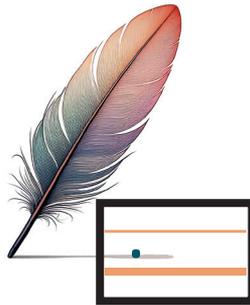
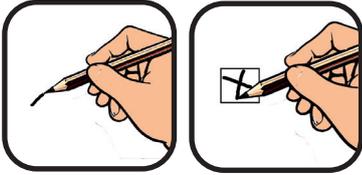
(R - r - r)



Objectifs : Reconnaissance auditive et écriture cursive de la lettre R.

(Avant de commencer l'exercice, les images sont identifiées en commun. Les noms correspondants aux dessins sont prononcés sans les articles.)

Consigne : Écrivez la lettre r quand vous entendez le son rrr au début des mots représentés par les dessins sinon faites une croix.





LES CONSONNES

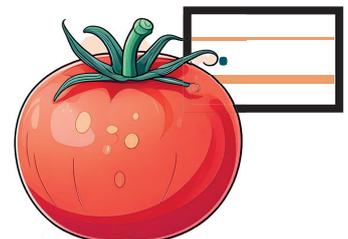
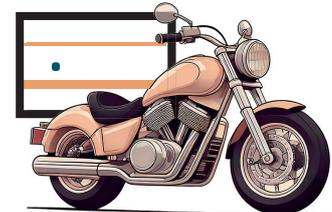
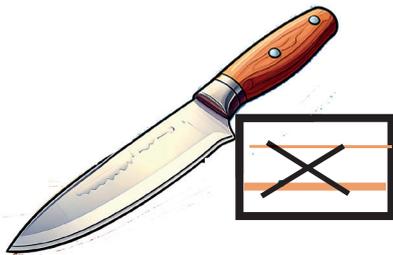
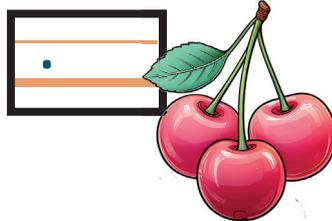
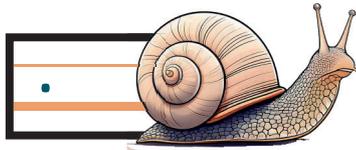
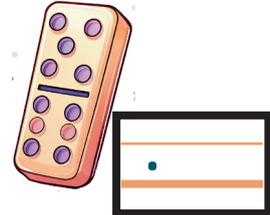
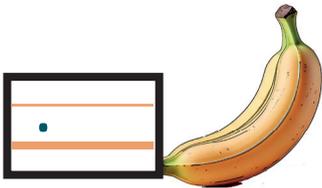
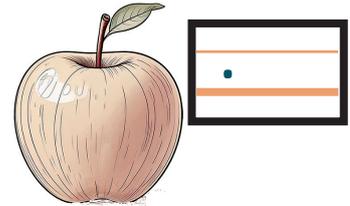
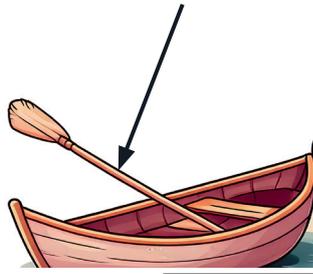
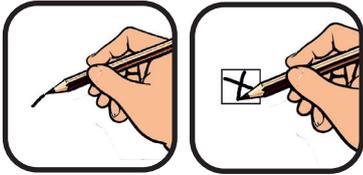
(M - m - m)

m

Objectifs : Reconnaissance auditive et écriture cursive de la lettre M.

(Avant de commencer l'exercice, les images sont identifiées en commun. Les noms correspondants aux dessins sont prononcés sans les articles.)

Consigne : Écrivez la lettre m quand vous entendez le son mmm dans les mots représentés par les dessins sinon faites une croix.





LES CONSONNES

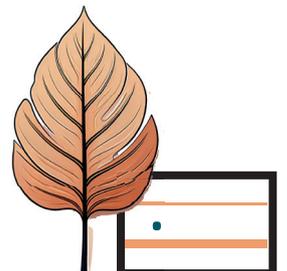
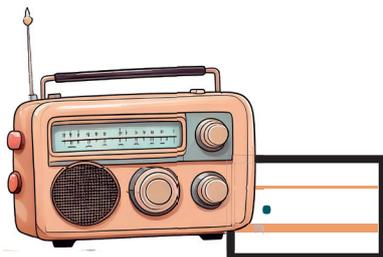
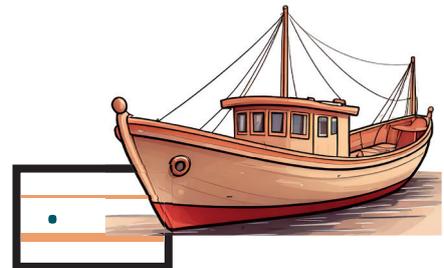
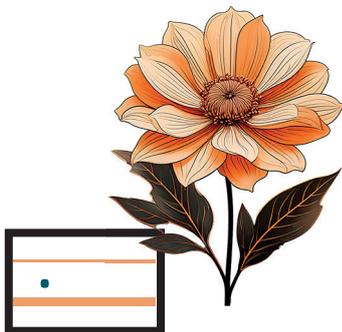
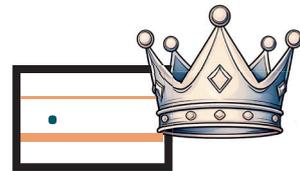
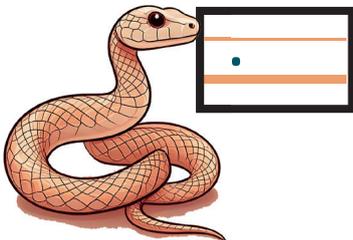
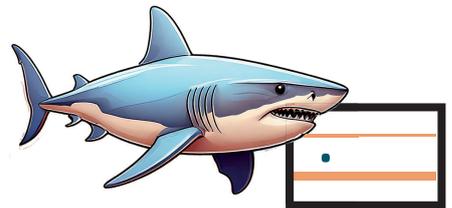
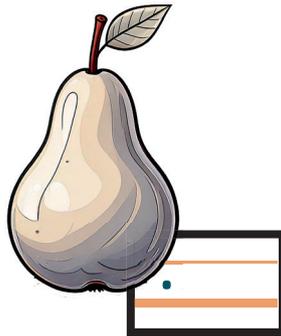
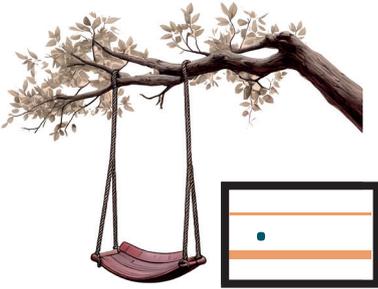
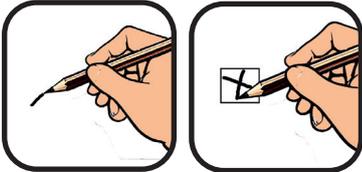
(R - r - ʀ)



Objectifs : Reconnaissance auditive et écriture cursive de la lettre R.

(Avant de commencer l'exercice, les images sont identifiées en commun. Les noms correspondants aux dessins sont prononcés sans les articles.)

Consigne : Écrivez la lettre ʀ quand vous entendez le son rrr dans les mots représentés par les dessins, sinon faites une croix.



b

LES CONSONNES

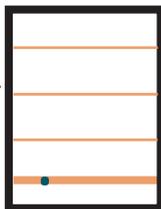
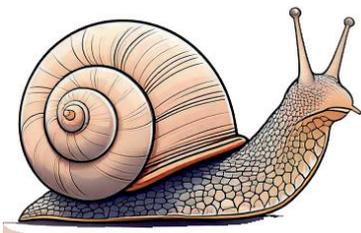
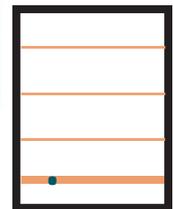
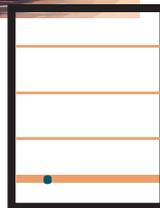
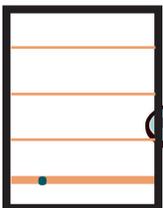
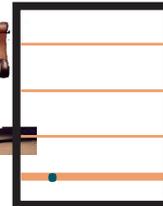
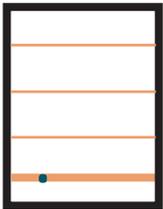
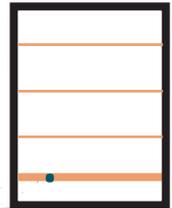
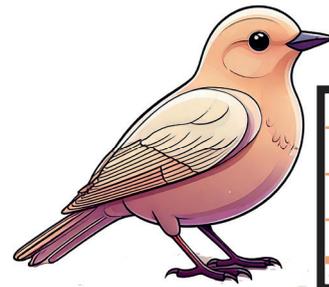
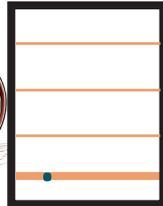
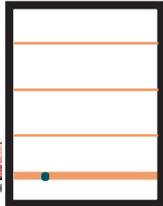
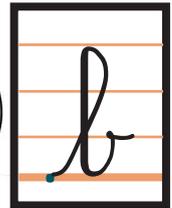
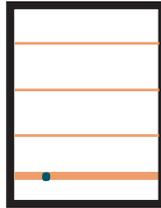
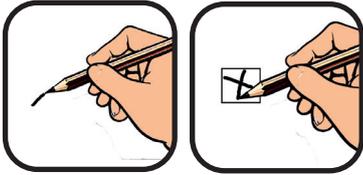
(B - b - b)



Objectifs : Reconnaissance auditive et écriture cursive de la lettre B.

(Avant de commencer l'exercice, les images sont identifiées en commun. Les noms correspondants aux dessins sont prononcés sans les articles.)

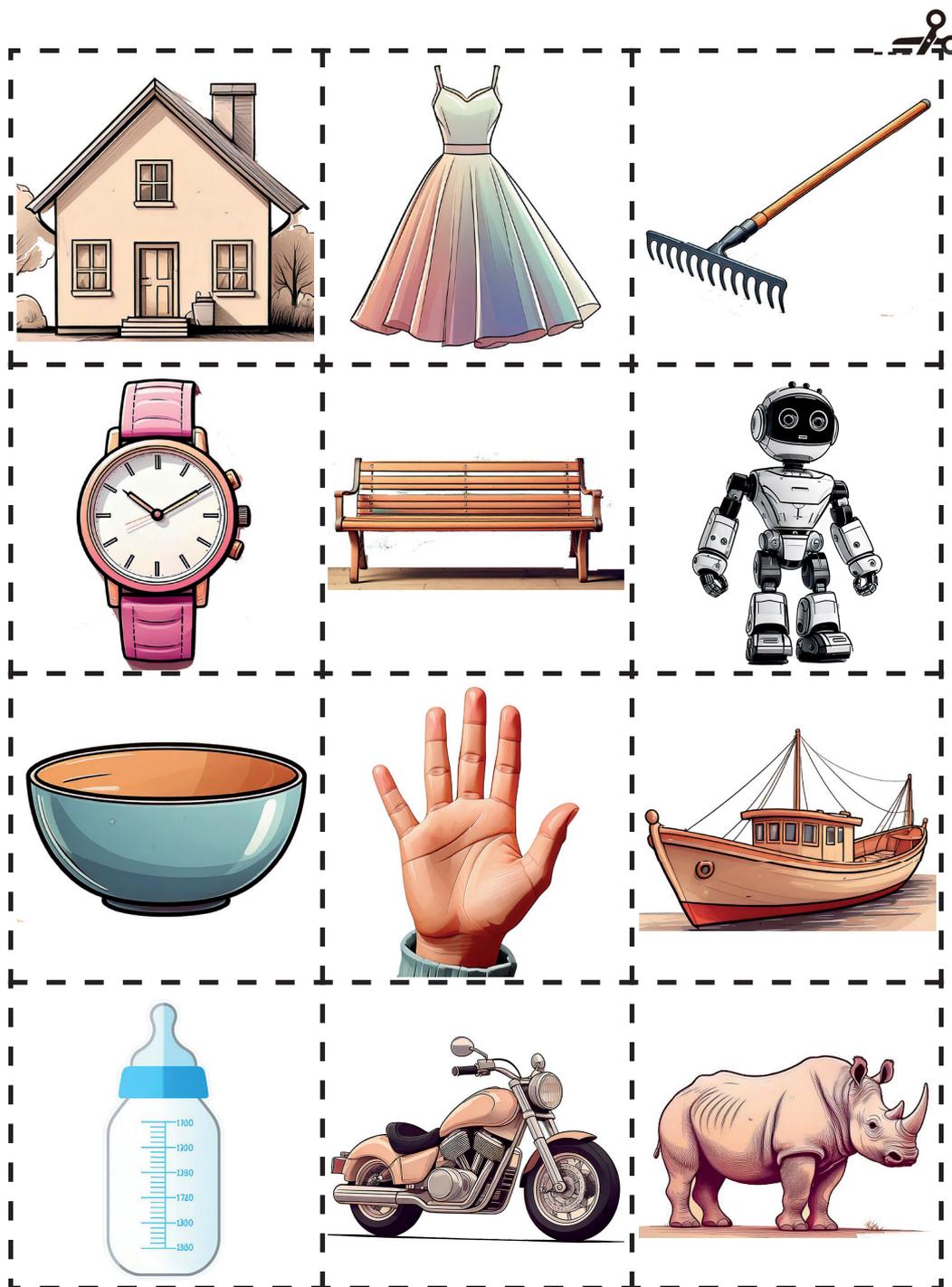
Consigne : Écrivez la lettre *b* quand vous entendez le son «be» au début des mots représentés par les dessins, sinon faites une croix.



LES CONSONNES
(M - R - B)

Objectifs : Reconnaissance auditive et visuelle des consonnes **M**, **R** et **B**.

Consigne : Découpez les dessins et collez-les dans la bonne case en fonction du premier phonème des mots qu'ils représentent.



LES CONSONNES
(M - R - B)

Objectifs : Reconnaissance auditive et visuelle des consonnes **M**, **R** et **B**.

Consigne : Découpez les images et collez-les dans la bonne case en fonction du premier phonème des mots qu'ils représentent.



M - m - m

R - r - r

B - b - b



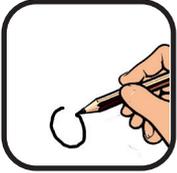
M - m - m	R - r - r	B - b - b
M - m - m	R - r - r	B - b - b
M - m - m	R - r - r	B - b - b
M - m - m	R - r - r	B - b - b

LES CONSONNES

(S - s - s)

Objectif : Reconnaissance visuelle de la lettre S dans les trois graphies.

Consigne : Entourez tous les S - s - s .



M r b s S m s m s S

s M b s r B R M s

b r s S s s m r m b

B r R s S s s m b R

b B B R M R S r S M

s b s m r b S s s s

s S s s S s M m r R

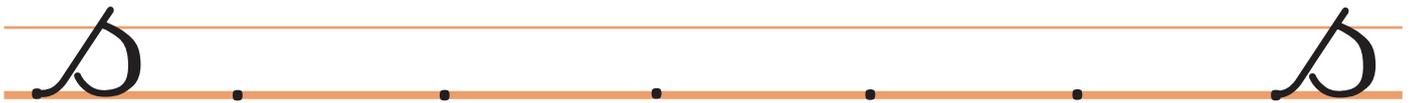
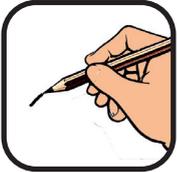
B R S s r b r s b s

LES CONSONNES



Objectif : Écriture cursive de la consonne S. Révision des consonnes étudiées.

Consigne : Écrivez les lettres comme sur le modèle.



S

LES CONSONNES

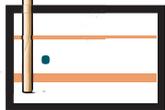
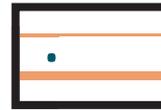
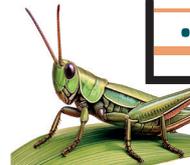
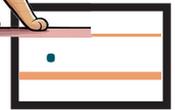
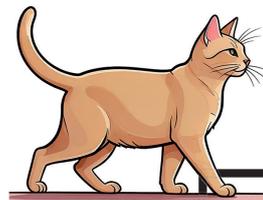
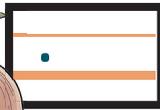
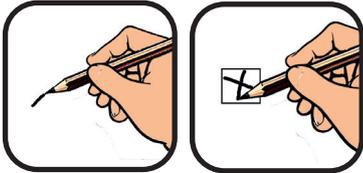
(S - s - s)



Objectifs : Reconnaissance auditive et écriture cursive de la lettre S.

(Avant de commencer l'exercice, les images sont identifiées en commun. Les noms correspondants aux dessins sont prononcés sans les articles.)

Consigne : Écrivez la lettre s quand vous entendez le son sss au début des mots représentés par les dessins, sinon faites une croix.





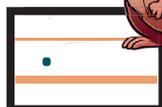
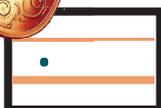
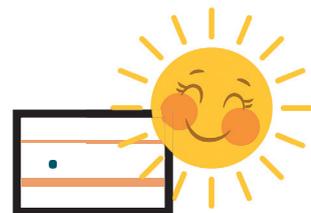
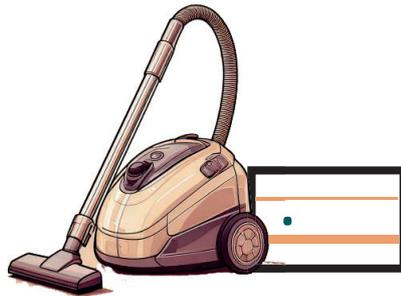
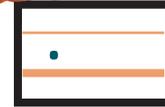
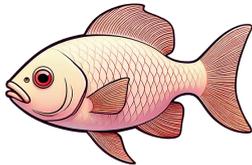
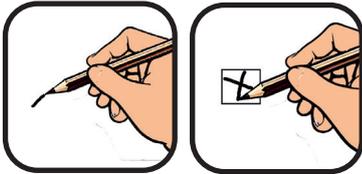
S

LES CONSONNES

(S - s - s)

Objectifs : Reconnaissance auditive et écriture cursive de la lettre S.
 (Avant de commencer l'exercice, les images sont identifiées en commun. Les noms correspondants aux dessins sont prononcés sans les articles.)

Consigne : Écrivez la lettre s quand vous entendez le son sss dans les mots représentés par les dessins, sinon faites une croix.



LES CONSONNES

(S - L - P)

Objectifs : Reconnaissance visuelle des consonnes S, R et P.

Consigne : Entourez les (S - s - *s*) en rouge, les (L - l - *l*) en bleu et les (P - p - *p*) en vert.



P I S P I S p s l p

l *l* *p* s L P s l p

s *p* *l* s p l *l* *p*

P L I L S p *p* *l*

P S *s* *l* p *l* *s* p

l *s* *p* s p l P L

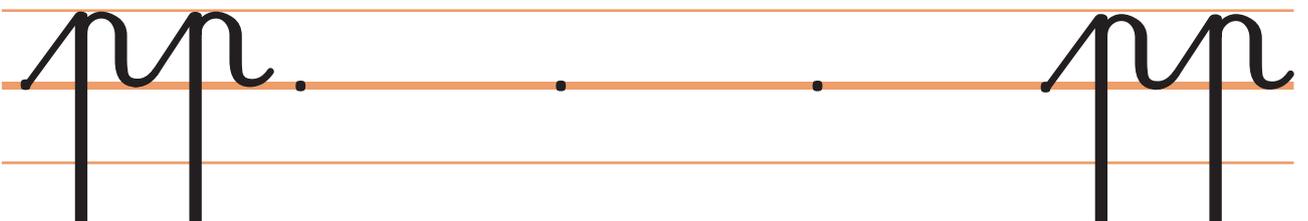
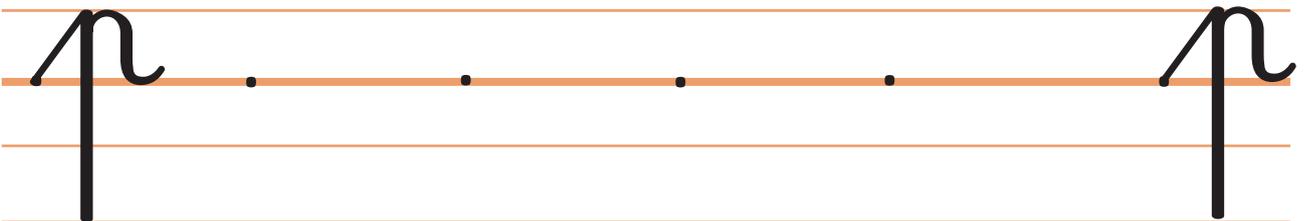
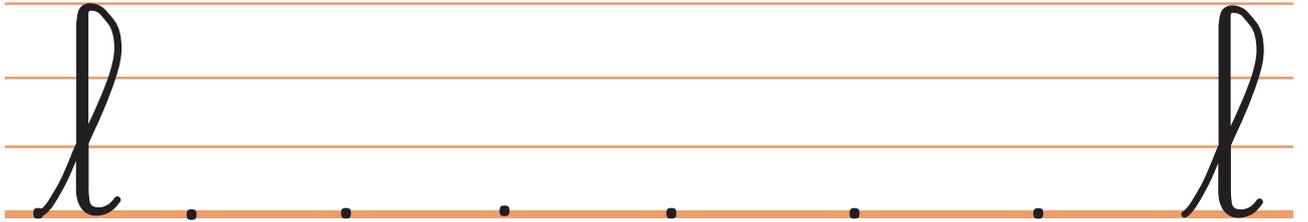
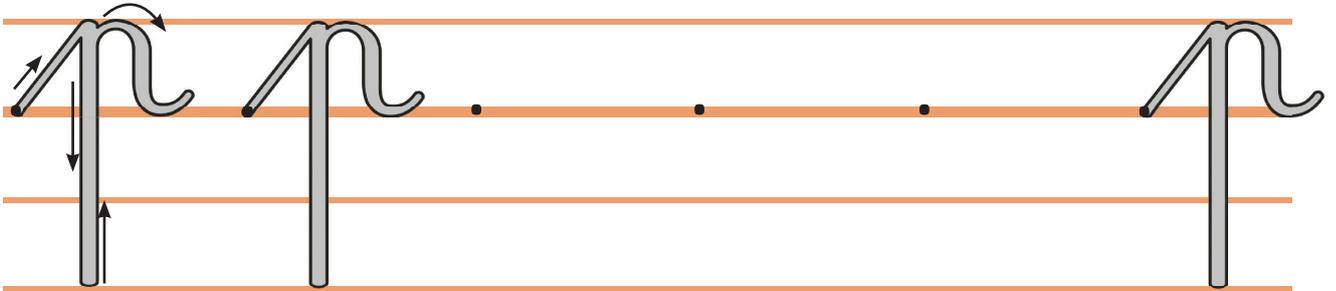
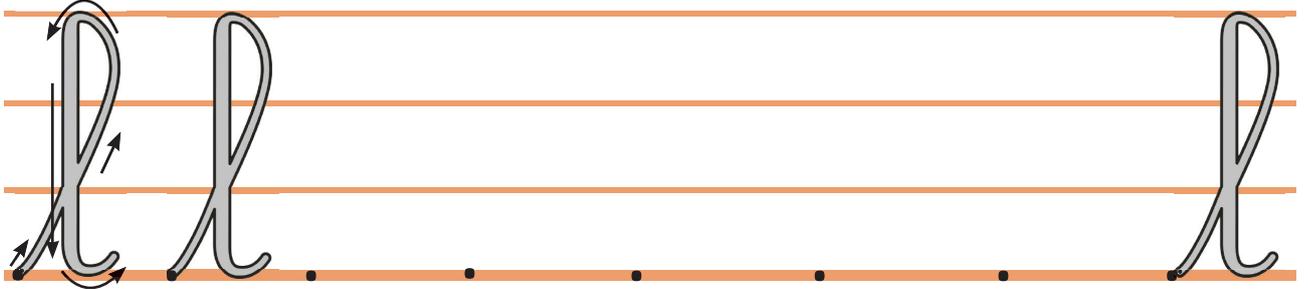
P S L I s p *l* *p*

s *l* *p* S I L P s

LES CONSONNES

Objectif : Écriture cursive des consonnes L et P.

Consigne : Écrivez les lettres comme sur le modèle.





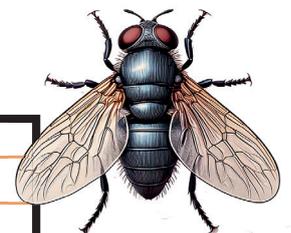
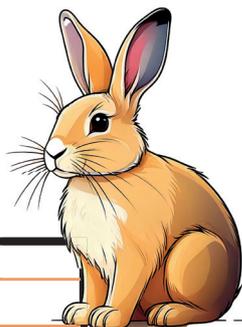
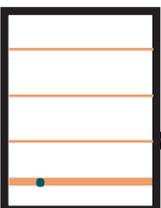
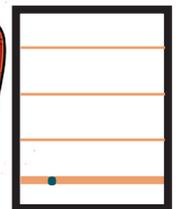
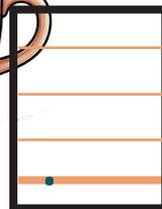
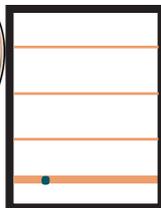
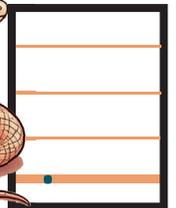
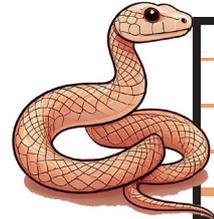
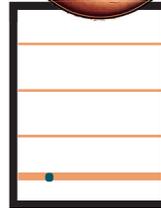
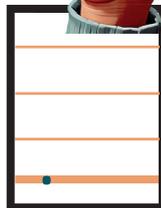
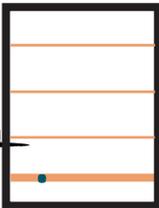
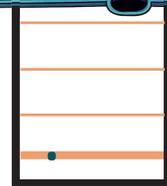
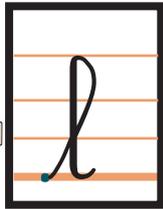
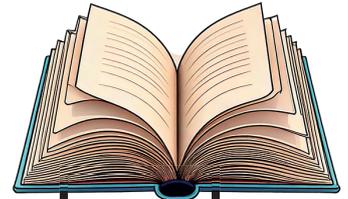
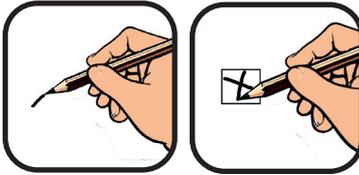
Activité autonome

LES CONSONNES (L - l - l)



Objectifs : Reconnaissance auditive et écriture cursive de la lettre L.
(Avant de commencer l'exercice, les images sont identifiées en commun. Les noms correspondants aux dessins sont prononcés sans les articles.)

Consigne : Écrivez la lettre l quand vous entendez le son lll au début des mots représentés par les dessins sinon faites une croix.





LES CONSONNES

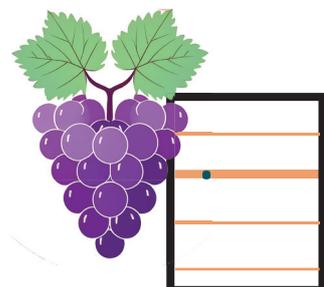
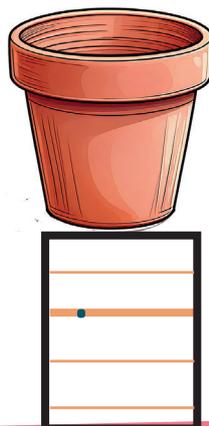
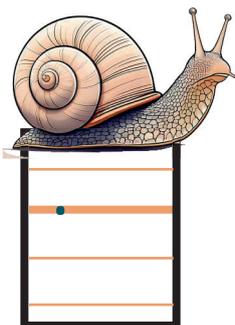
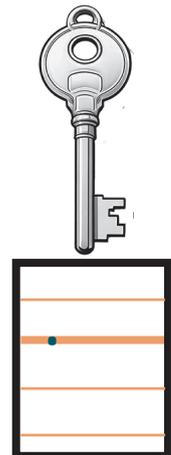
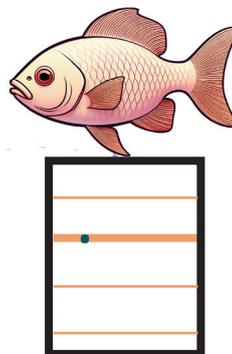
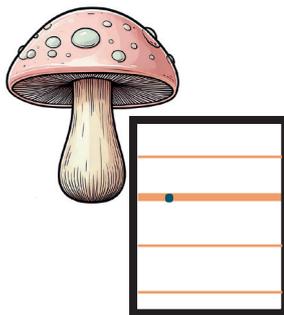
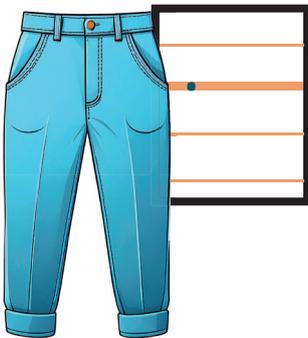
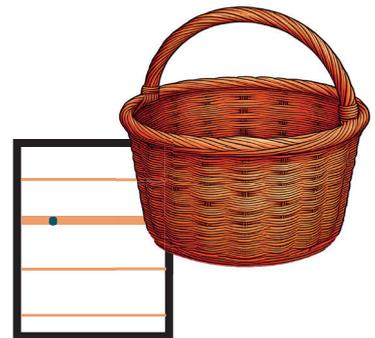
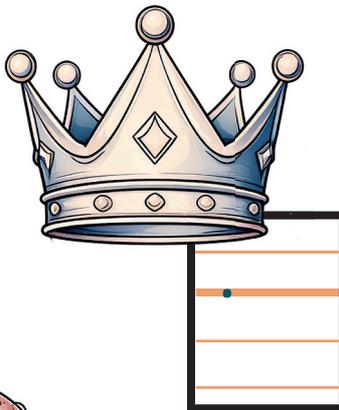
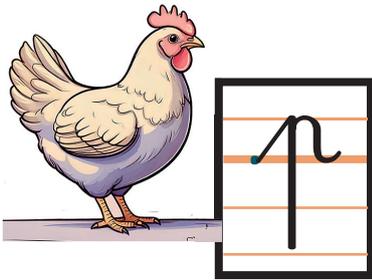
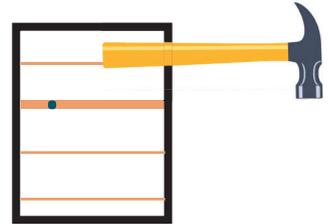
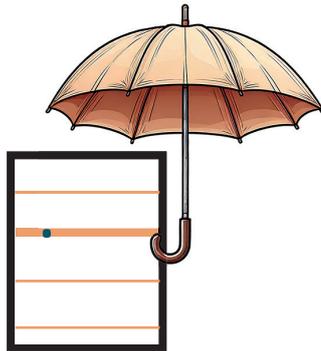
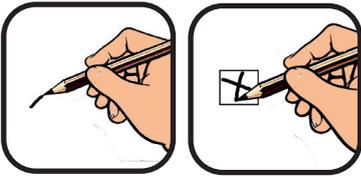
(P - p - ꝑ)



Objectifs : Reconnaissance auditive et écriture cursive de la lettre P.

(Avant de commencer l'exercice, les images sont identifiées en commun. Les noms correspondants aux dessins sont prononcés sans les articles.)

Consigne : Écrivez la lettre ꝑ quand vous entendez le son «pe» au début des mots représentés par les dessins sinon faites une croix.



L

LES CONSONNES

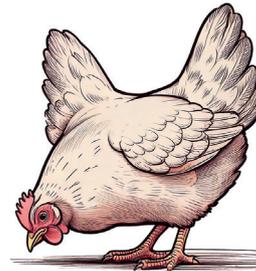
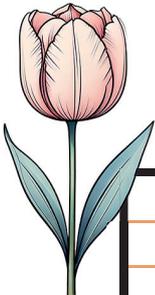
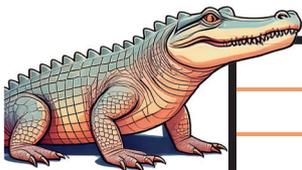
(L - l - l)

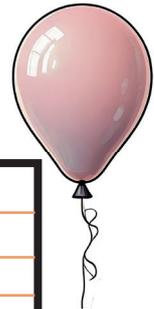


Objectifs : Reconnaissance auditive et écriture cursive de la lettre L.

(Avant de commencer l'exercice, les images sont identifiées en commun. Les noms correspondants aux dessins sont prononcés sans les articles.)

Consigne : Écrivez la lettre *l* quand vous entendez le son ll dans les mots représentés par les dessins sinon faites une croix.






↵

LES CONSONNES

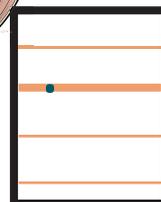
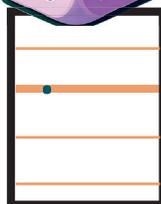
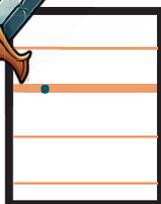
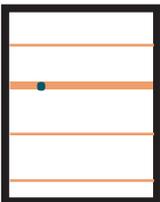
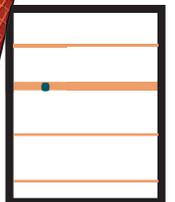
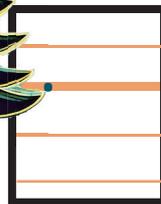
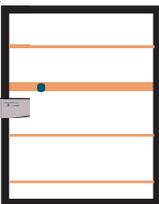
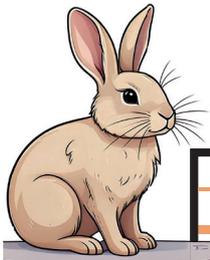
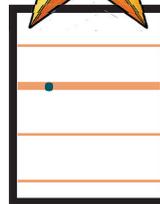
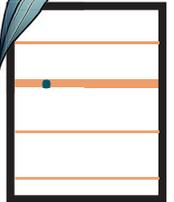
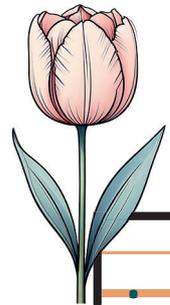
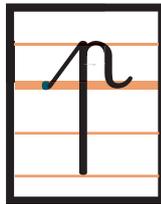
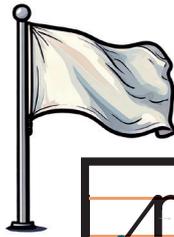
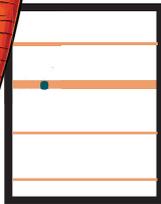
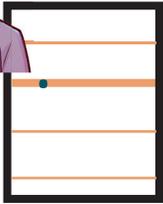
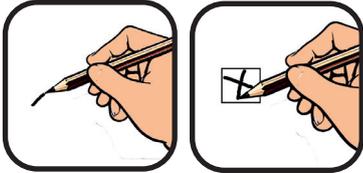
(P - p - ↵)



Objectifs : Reconnaissance auditive et écriture cursive de la lettre P.

(Avant de commencer l'exercice, les images sont identifiées en commun. Les noms correspondants aux dessins sont prononcés sans les articles.)

Consigne : Écrivez la lettre ↵ quand vous entendez le son «pe» dans les mots représentés par les dessins, sinon faites une croix.



LES CONSONNES
(S - L - P)

Objectifs : Reconnaissance auditive et visuelle des consonnes S, L et P.

Consigne : Découpez les images et collez-les dans la bonne case en fonction du premier phonème des mots qu'ils représentent.

The grid contains the following illustrations:

- Row 1: A smiling sun, a brown rabbit, and a beige sweater.
- Row 2: A pair of glasses, a Christmas tree, and a bed.
- Row 3: A crescent moon, a pear, and a bowl of salad.
- Row 4: A pirate, a chicken, and a witch on a broom.

LES CONSONNES
(S - L - P)

Objectifs : Reconnaissance auditive et visuelle des consonnes S, L et P.

Consigne : Découpez les images et collez-les dans la bonne case en fonction du premier phonème des mots qu'ils représentent.



S - s - s



L - l - l



P - p - p



S - s - s	L - l - l	P - p - p
S - s - s	L - l - l	P - p - p
S - s - s	L - l - l	P - p - p
S - s - s	L - l - l	P - p - p

LES CONSONNES
(M - R - B - S - L - P)

Objectifs : Discrimination auditive et reconnaissance visuelle des consonnes.

Consigne : Dans chaque ligne, coloriez successivement en rouge et en bleu les consonnes qui correspondent aux premiers phonèmes des deux mots dictés. (La première série de mots sera présentée au tableau.)

	<i>rouge</i>	<i>bleu</i>		<i>rouge</i>	<i>bleu</i>
	maison	biche		linge	rôti
	ruban	sapin		bulle	pâté
	savon	pomme		moto	lutin



	M - m - m 	R - r - r 	B - b - b 	S - s - s 	L - l - l 
	M - m - m 	R - r - r 	B - b - b 	S - s - s 	L - l - l 
	M - m - m 	R - r - r 	P - p - p 	S - s - s 	L - l - l 
	M - m - m 	R - r - r 	P - p - p 	S - s - s 	L - l - l 
	M - m - m 	R - r - r 	B - b - b 	P - p - p 	L - l - l 
	M - m - m 	R - r - r 	B - b - b 	P - p - p 	L - l - l 

LES CONSONNES
(M - R - B - S - L - P)

Objectif : Écriture cursive de consonnes entendues au début de mots dictés.

Consigne : Écrivez la lettre que vous entendez au début des mots dictés.

1  rradis

2 «b»ureau

3 lllivre

4 ssserpent

5 rrrôti

6 «b»otte

 «p»étard

rrrat

llunettes

«b»ûche

ssssoleil

«p»omme

 lloup

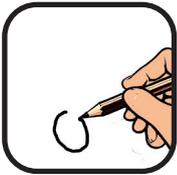
«p»unaise

sssucette

mmmusicien

rrroulette

«p»oireau



1	2	3	4	5	6
					



1	2	3	4	5	6
					



1	2	3	4	5	6
					

LES CONSONNES

(V - T - D)

Objectifs : Reconnaissance visuelle des consonnes V, T et D.

Consigne : Entourez les (V - v - v) en rouge, les (T - t - t) en bleu et les (D - d - d) en vert.



V t T D d v t d

t t d v V T t

T D d t v d t d

t d d D T t v v

V T v t d v t d

t t v d v T D d

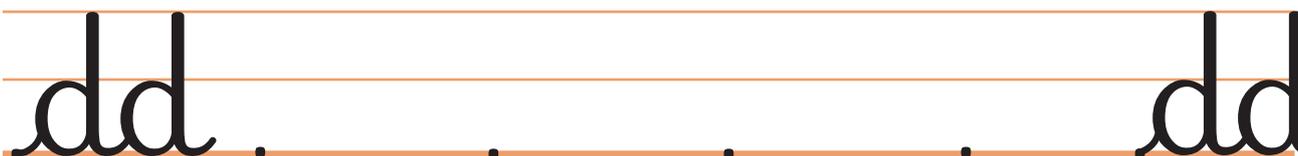
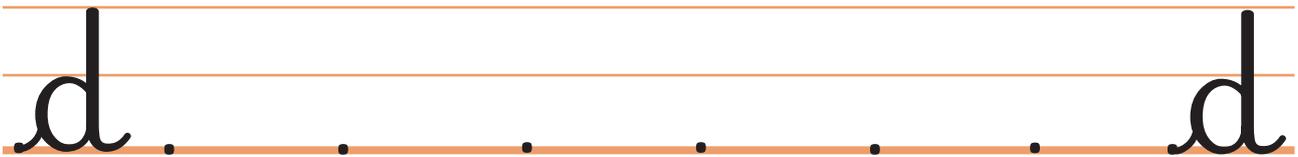
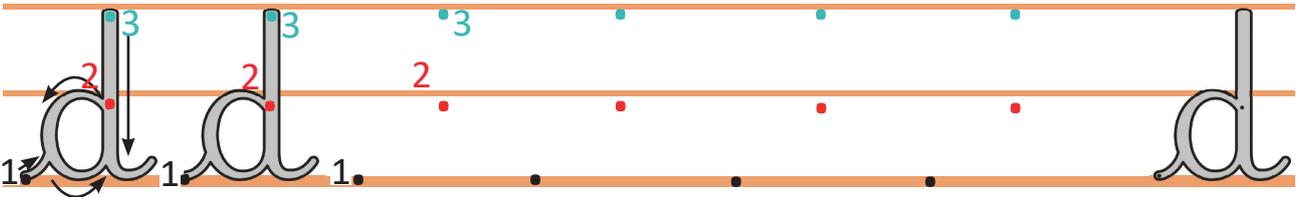
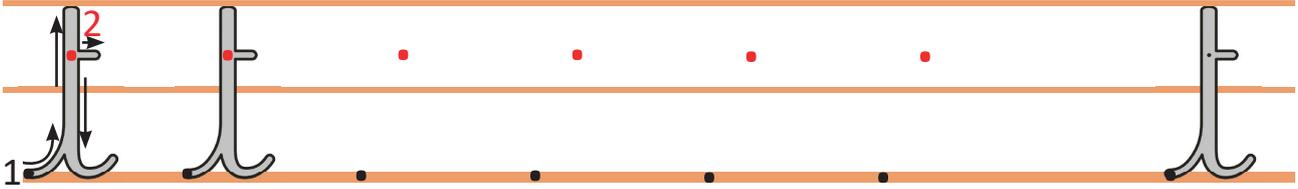
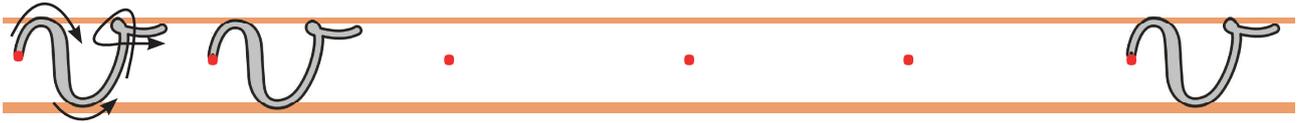
v v t T D t V

V T D v t d t

LES CONSONNES

Objectif : Écriture cursive des consonnes L et P.

Consigne : Écrivez les lettres comme sur le modèle.





LES CONSONNES

(V - v - v)



Objectifs : Reconnaissance auditive et écriture cursive de la lettre V.
(Avant de commencer l'exercice, les images sont identifiées en commun. Les noms correspondants aux dessins sont prononcés sans les articles.)

Consigne : Écrivez la lettre v quand vous entendez le son vv au début des mots représentés par les dessins sinon faites une croix.

LES CONSONNES

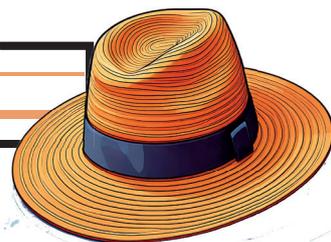
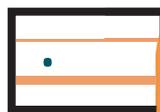
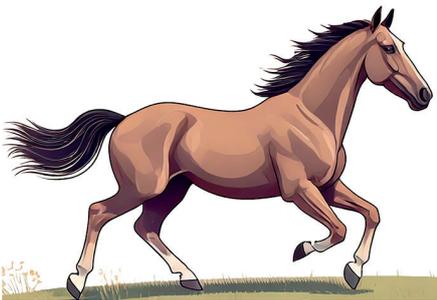
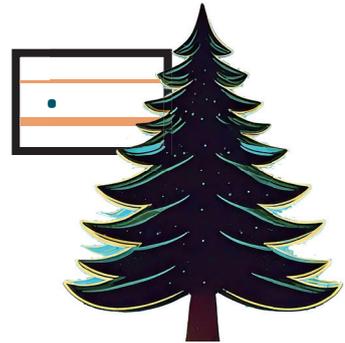
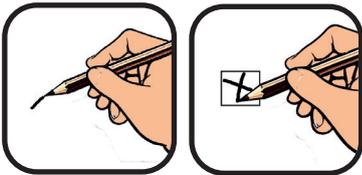
(V - v - v)

v



Objectifs : Reconnaissance auditive et écriture cursive de la lettre V.
 (Avant de commencer l'exercice, les images sont identifiées en commun. Les noms correspondants aux dessins sont prononcés sans les articles.)

Consigne : Écrivez la lettre v quand vous entendez le son vvv dans les mots représentés par les dessins sinon faites une croix.



t

LES CONSONNES

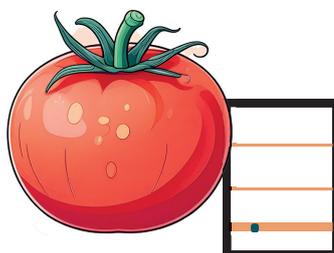
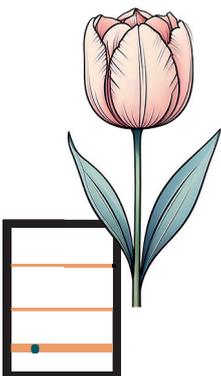
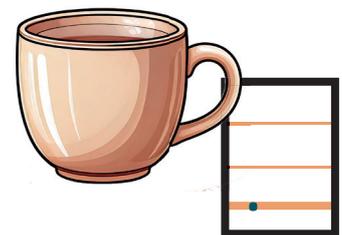
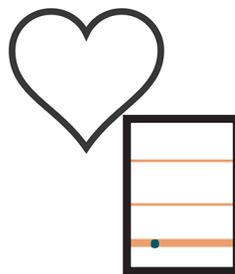
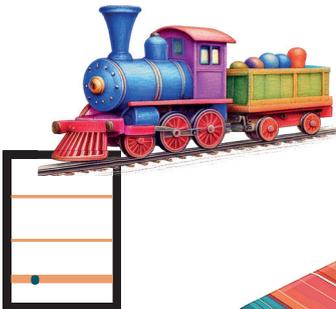
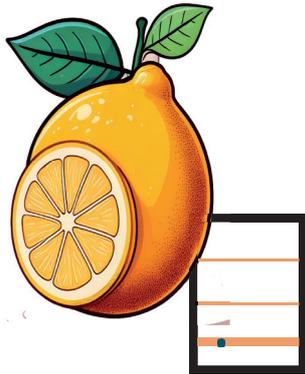
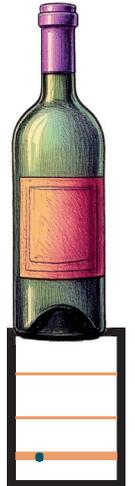
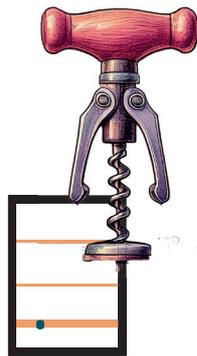
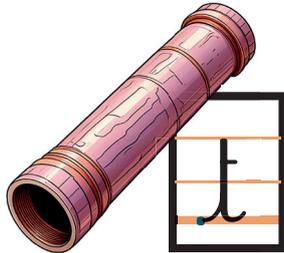
(T - t - t)



Objectifs : Reconnaissance auditive et écriture cursive de la lettre T.

(Avant de commencer l'exercice, les images sont identifiées en commun. Les noms correspondants aux dessins sont prononcés sans les articles.)

Consigne : Écrivez la lettre t quand vous entendez le son «te» au début des mots représentés par les dessins sinon faites une croix.



T

LES CONSONNES

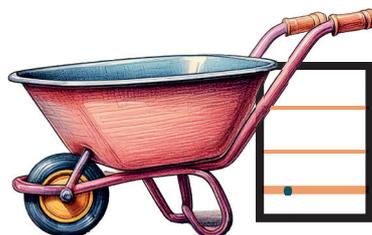
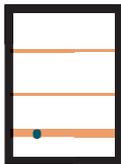
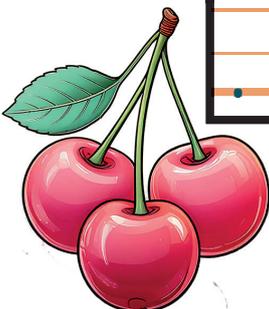
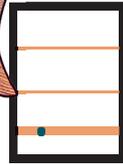
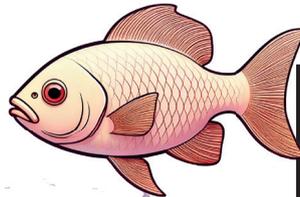
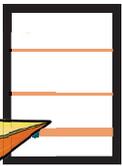
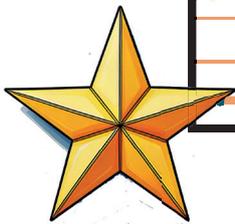
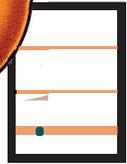
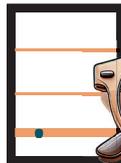
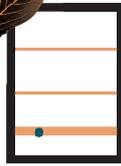
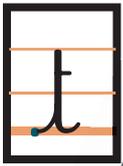
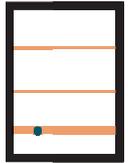
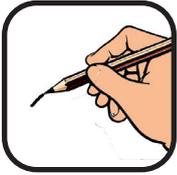
(T - t - t)



Objectifs : Reconnaissance auditive et écriture cursive de la lettre T.

(Avant de commencer l'exercice, les images sont identifiées en commun. Les noms correspondants aux dessins sont prononcés sans les articles.)

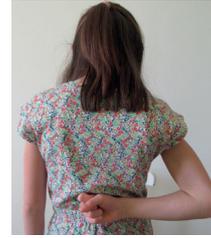
Consigne : Écrivez la lettre t quand vous entendez le son «te» dans les mots représentés par les dessins sinon faites une croix.



d

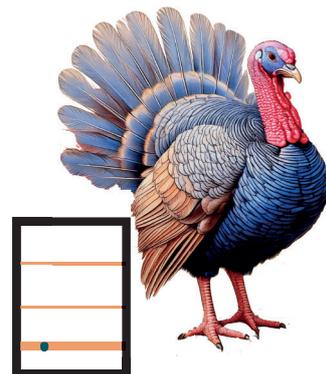
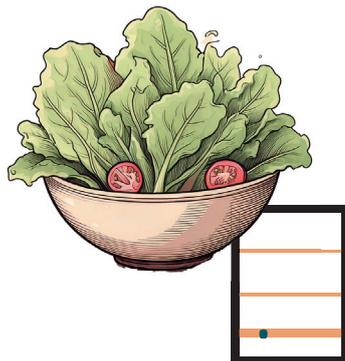
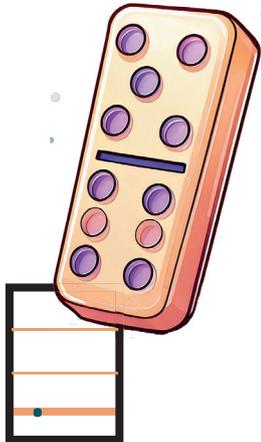
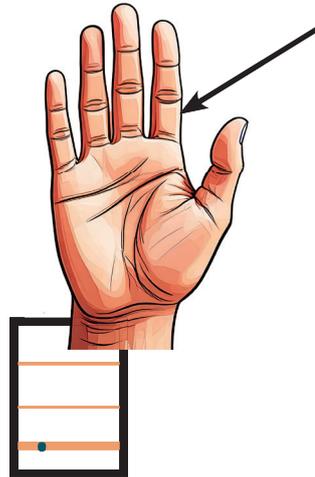
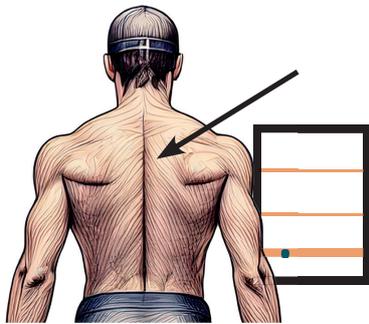
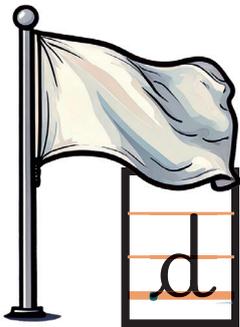
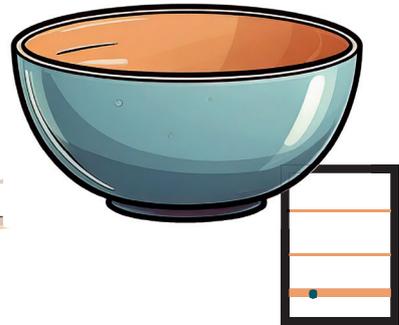
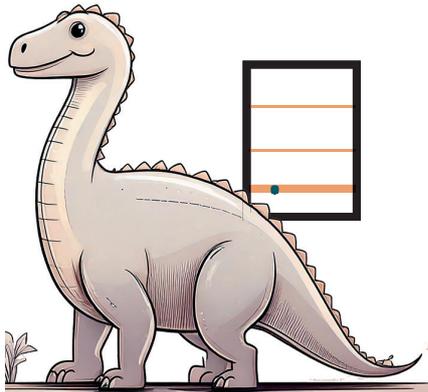
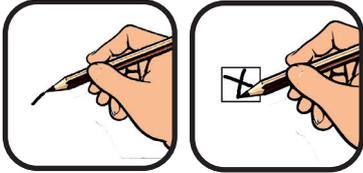
LES CONSONNES

(D - d - d)



Objectifs : Reconnaissance auditive et écriture cursive de la lettre D.
(Avant de commencer l'exercice, les images sont identifiées en commun. Les noms correspondants aux dessins sont prononcés sans les articles.)

Consigne : Écrivez la lettre d quand vous entendez le son «de» au début des mots représentés par les dessins sinon faites une croix.



LES CONSONNES
(V - T - D)

Objectifs : Reconnaissance auditive et visuelle des consonnes V, T et D.

Consigne : Découpez les images et collez-les dans la bonne case en fonction du premier phonème des mots qu'ils représentent.

The grid contains the following illustrations:

- Row 1: A turtle, a shower head with water spraying, and a cow.
- Row 2: A brown mug, a yellow car, and a grey dinosaur.
- Row 3: An orange suitcase, a purple die, and a toilet.
- Row 4: A bicycle, a wooden table, and a hand with an arrow pointing to the thumb.

LES CONSONNES
(S - L - P)

Objectifs : Reconnaissance auditive et visuelle des consonnes **V**, **T** et **D**.

Consigne : Découpez les images et collez-les dans la bonne case en fonction du premier phonème des mots qu'ils représentent.



V - v - v

T - t - t

D - d - d



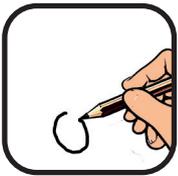
V - v - v	T - t - t	D - d - d
V - v - v	T - t - t	D - d - d
V - v - v	T - t - t	D - d - d
V - v - v	T - t - t	D - d - d

LES CONSONNES
(P - V - T - D - B)

Objectifs : Discrimination auditive et reconnaissance visuelle des consonnes.

Consigne : Dans chaque ligne, coloriez successivement en rouge et en bleu les consonnes qui correspondent aux premiers phonèmes des deux mots dictés. (La première série de mots sera présentée au tableau.)

	<i>rouge</i>	<i>bleu</i>		<i>rouge</i>	<i>bleu</i>
	punaise	tomate		toilette	dimanche
	vélo	tortue		tapis	valise
	domino	pistolet		panier	tablier



	P - p - p 	V - v - v 	T - t - t 	D - d - d 	B - B - b 
	P - p - p 	V - v - v 	T - t - t 	D - d - d 	B - B - b 
	P - p - p 	V - v - v 	T - t - t 	D - d - d 	B - B - b 
	P - p - p 	V - v - v 	T - t - t 	D - d - d 	B - B - b 
	P - p - p 	V - v - v 	T - t - t 	D - d - d 	B - B - b 
	P - p - p 	V - v - v 	T - t - t 	D - d - d 	B - B - b 

LES CONSONNES
(M - R - B - S - L - P - V - T - D)

Consigne : Écoutez bien, puis écrivez la lettre que vous entendez au début des mots.

Objectif : Écriture cursive des consonnes perçues au début des mots dictés.

 1 rrroute	 2 «p»elouse	 3 «d»inosaure	 4 llllampe	5 sssoupe	6 «t»ulipe
«p»ain	sssaucisse	«t»able	rrrue	«b»ec	«d»ossier
vvalise	«p»oussette	«d»ame	mmmaladie	ssséchoir	rrruban
mmmur	vvvirage	« p »oubelle	rrravioli	« d »ouche	« t »oupie



	1 rrr	2	3	4	5	6
	1 p	2	3	4	5	6
	1 v	2	3	4	5	6
	1 m	2	3	4	5	6

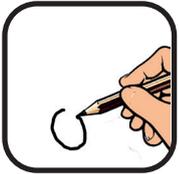
LES CONSONNES

(Le digramme CH - ch - *ch*)



Objectifs : Reconnaissance visuelle du phonème (**CH** - **ch** - *ch*).

Consigne : Entourez les (**CH** - **ch** - *ch*) dans les trois graphies.



CH	F	ch	<i>ch</i>	m	<i>l</i>
P	R	s	CH	<i>ch</i>	<i>v</i> I
V	d	<i>p</i>	ch	<i>ch</i>	CH
n	S	M	m	<i>l</i>	<i>b</i> R
<i>ch</i>	<i>ch</i>	CH	CH	ch	ch
<i>f</i>	L	CH	ch	<i>v</i>	<i>ch</i> <i>l</i>
<i>ch</i>	R	B	t	T	CH ch L
R	M	B	CH	ch	<i>ch</i> <i>ch</i> <i>p</i>

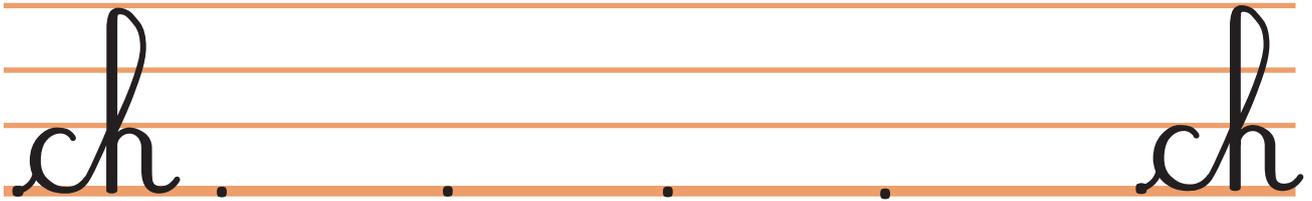
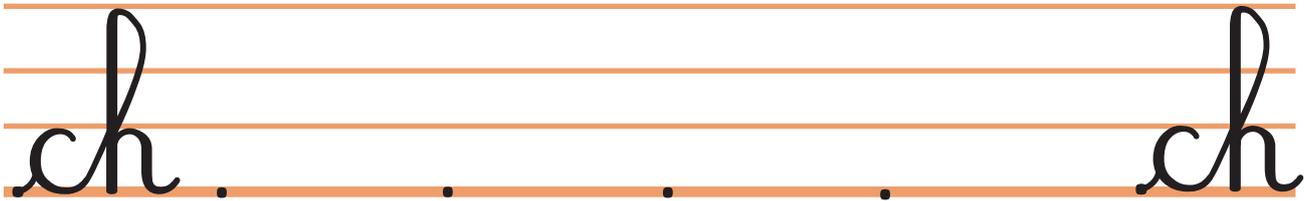
LES CONSONNES

(Le digramme CH - ch - ch)



Objectif : Écriture cursive du phonème CH.

Consigne : Écrivez les lettres comme sur le modèle.



Objectif : Copie de lettres du cahier au cahier.

Consigne : Copiez les lettres sur la ligne au-dessous du modèle..



ch

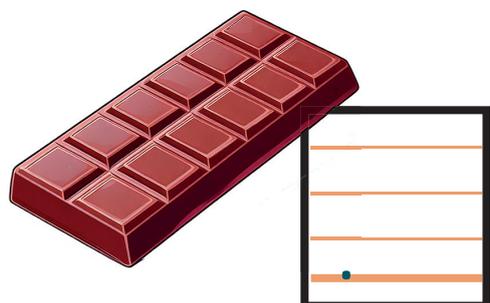
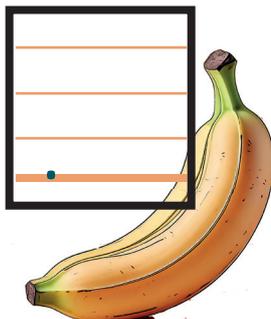
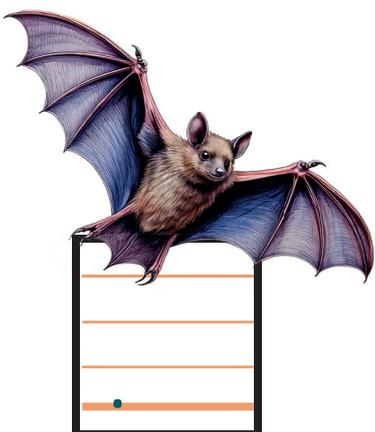
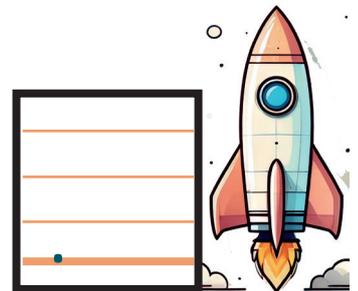
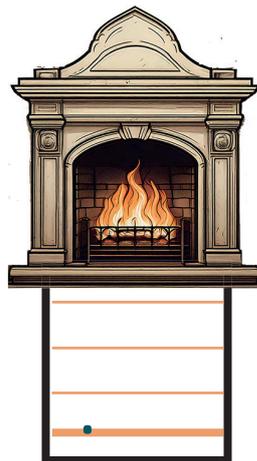
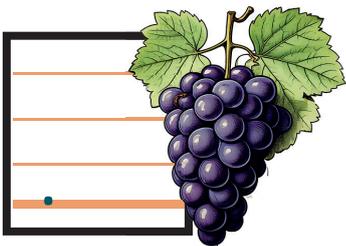
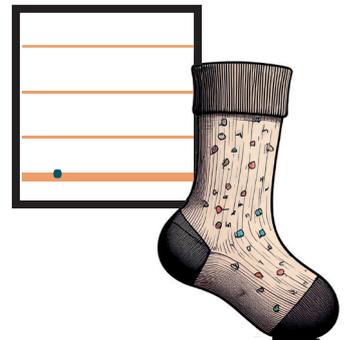
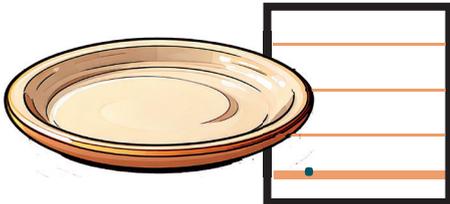
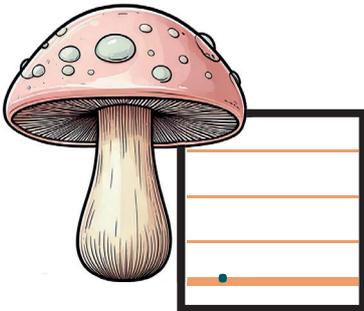
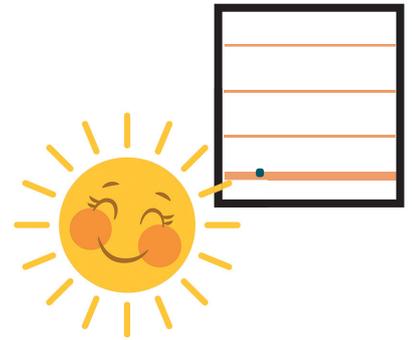
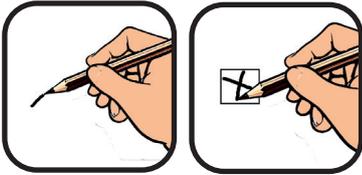
LES CONSONNES
(Le digramme CH - ch - ch)



Objectifs : Reconnaissance auditive et écriture cursive du digramme CH.

(Avant de commencer l'exercice, les images sont identifiées en commun. Les noms correspondants aux dessins sont prononcés sans les articles.)

Consigne : Écrivez la lettre *ch* quand vous entendez le son chchch au début des mots représentés par les dessins sinon faites une croix.



ch

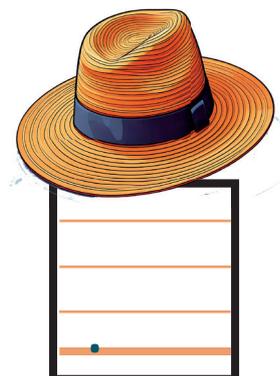
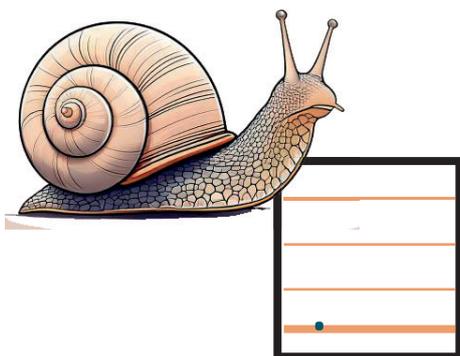
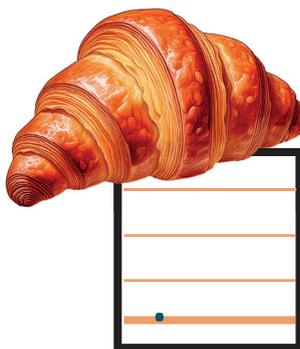
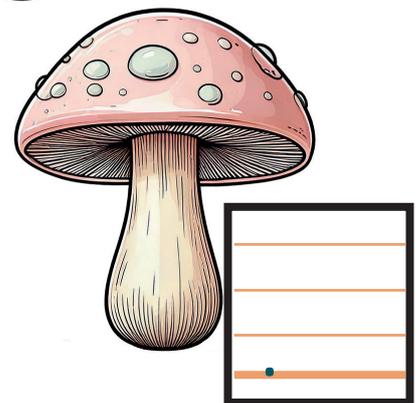
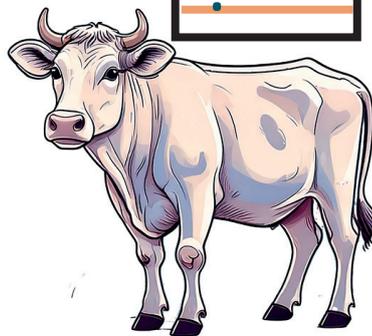
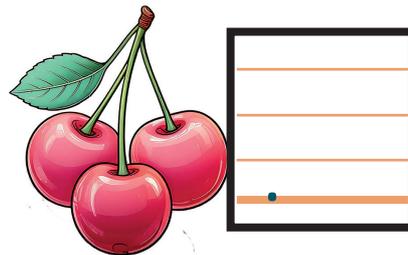
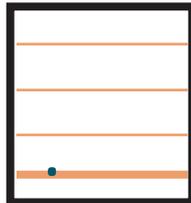
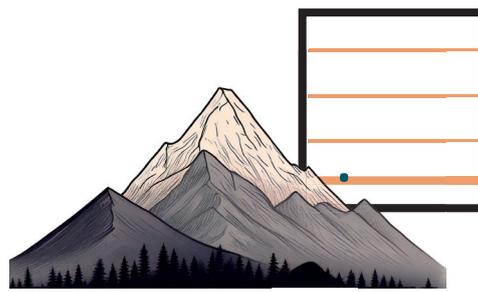
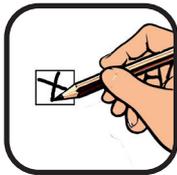
LES CONSONNES
(Le digramme CH - ch - ch)



Objectifs : Reconnaissance auditive et écriture cursive du digramme CH.

(Avant de commencer l'exercice, les images sont identifiées en commun. Les noms correspondants aux dessins sont prononcés sans les articles.)

Consigne : Écrivez la lettre *ch* quand vous entendez le son chchch dans les mots représentés par les dessins sinon faites une croix.



LES CONSONNES

(C - N - F)

Objectifs : Reconnaissance visuelle des consonnes C, N et F.

Consigne : Entourez les (C - c - c) en rouge, les (N - n - n) en bleu et les (F - f - f) en vert.



C n N f f F f c n

f n c f n c n c

N F n n N C c n

F N C f n c f n c

c n f n c f f n

c n n f f F f N

n f c n n f f F

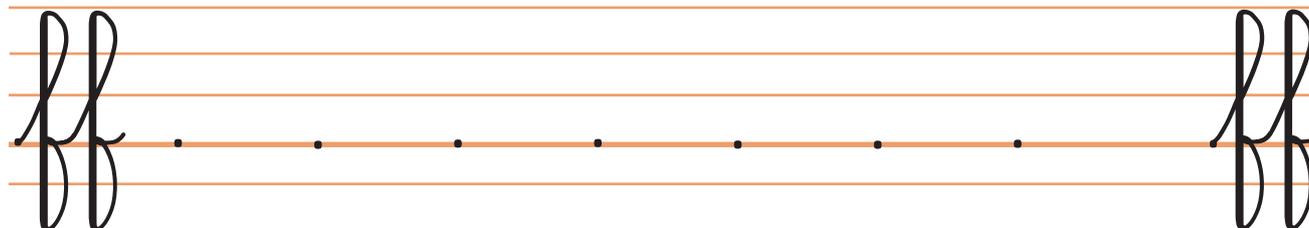
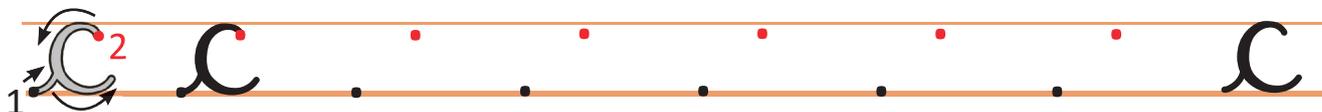
f c n n f c N

N n f n c F C

LES CONSONNES
(C - N - F)

Objectif : Écriture cursive des consonnes C, N et F.

Consigne : Écrivez les lettres comme sur les modèles.



LES CONSONNES

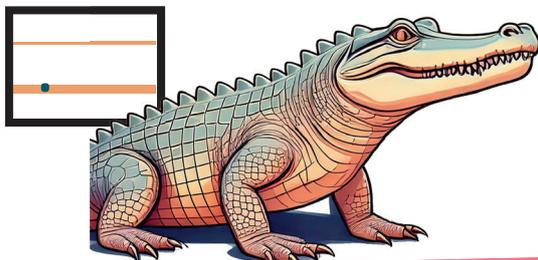
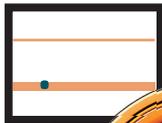
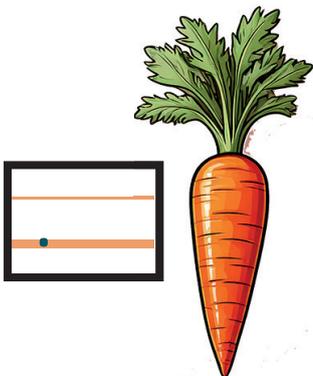
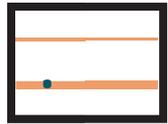
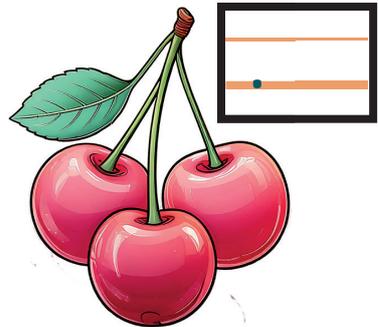
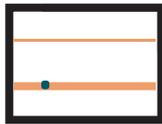
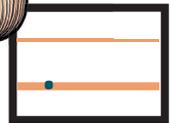
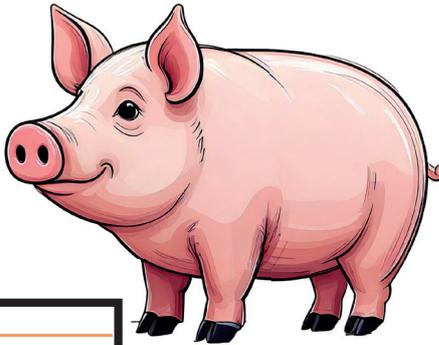
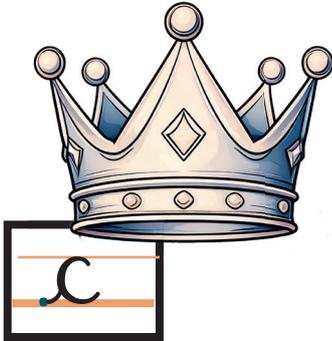
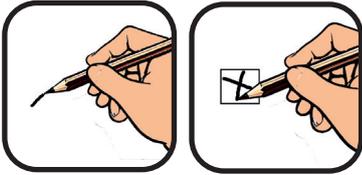
(C - c - c)

C



Objectifs : Reconnaissance auditive et écriture cursive de la lettre C.
 (Avant de commencer l'exercice, les images sont identifiées en commun. Les noms correspondants aux dessins sont prononcés sans les articles.)

Consigne : Écrivez la lettre c quand vous entendez le son «ke» au début ou dans les mots représentés par les dessins sinon faites une croix.



LES CONSONNES

(N - n - n)

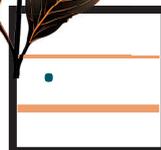
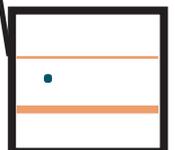
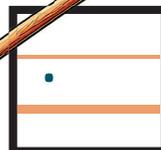
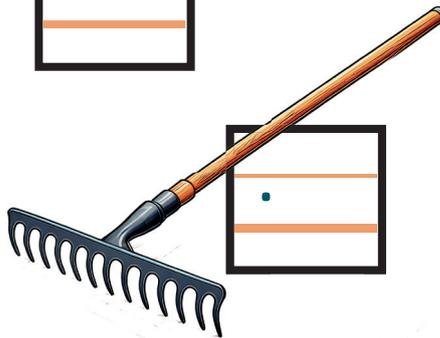
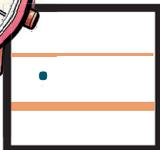
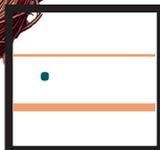
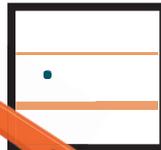
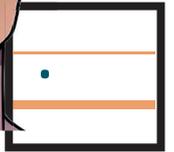
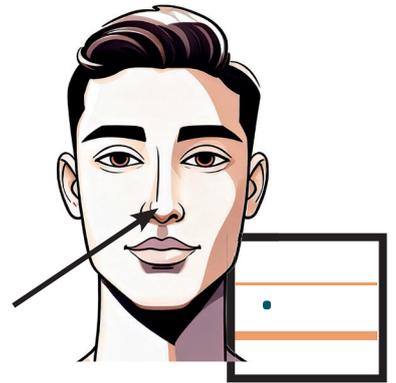
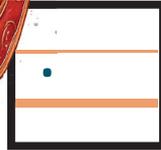
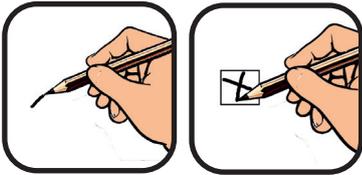
n



Objectifs : Reconnaissance auditive et écriture cursive de la lettre N.

(Avant de commencer l'exercice, les images sont identifiées en commun. Les noms correspondants aux dessins sont prononcés sans les articles.)

Consigne : Écrivez la lettre n quand vous entendez le son nnn au début des mots représentés par les dessins sinon faites une croix.



LES CONSONNES

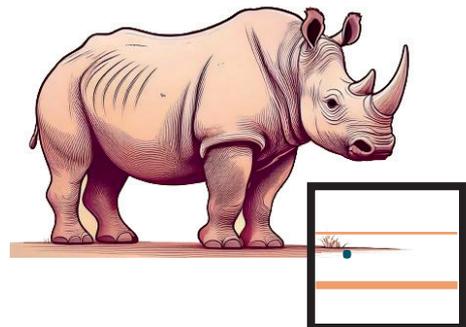
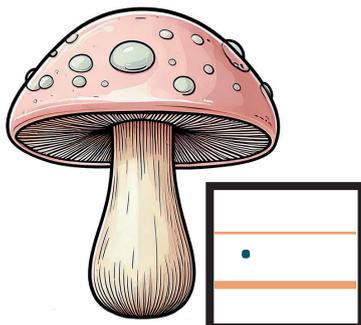
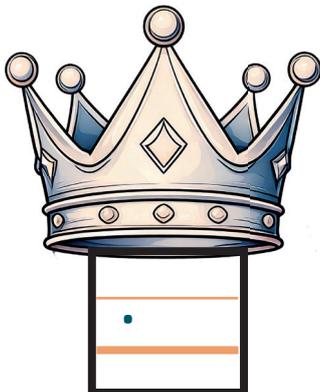
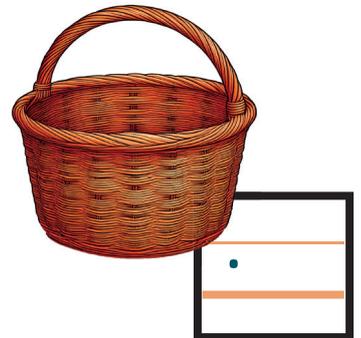
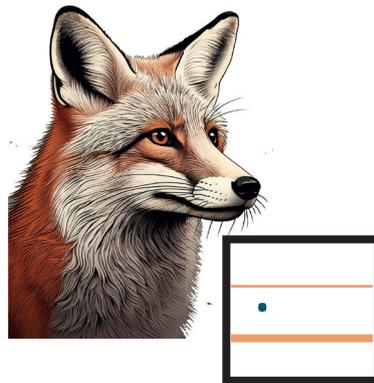
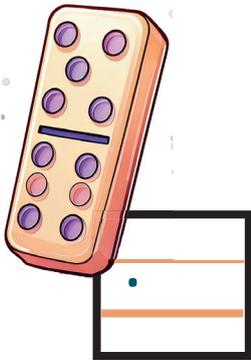
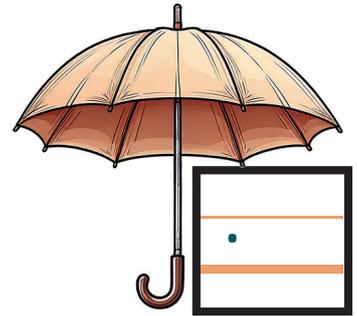
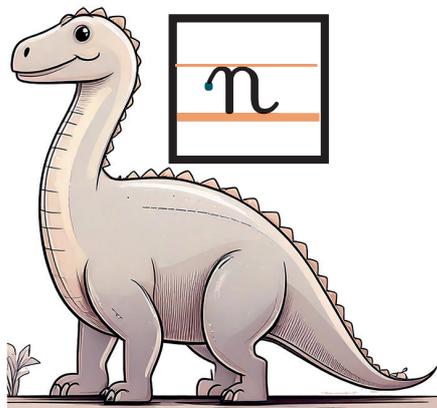
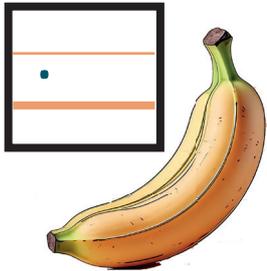
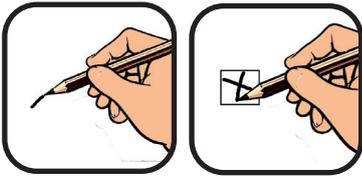
(N - n - n)

n



Objectifs : Reconnaissance auditive et écriture cursive de la lettre N
(Avant de commencer l'exercice, les images sont identifiées en commun. Les noms correspondants aux dessins sont prononcés sans les articles.)

Consigne : Écrivez la lettre n quand vous entendez le son nnn dans les mots représentés par les dessins sinon faites une croix.





Activité autonome

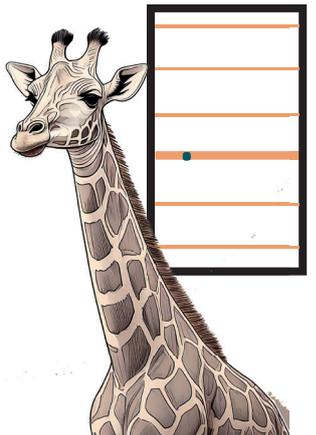
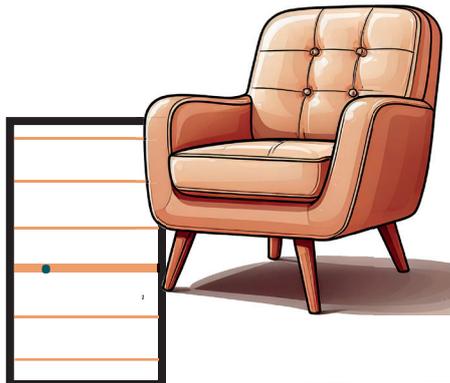
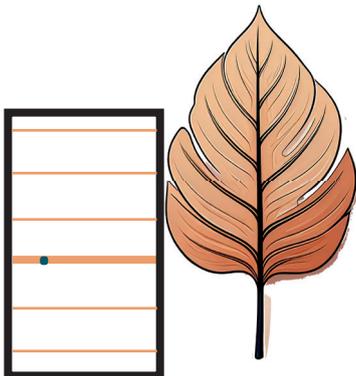
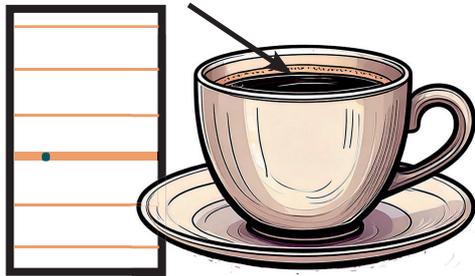
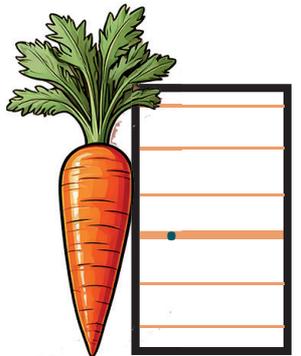
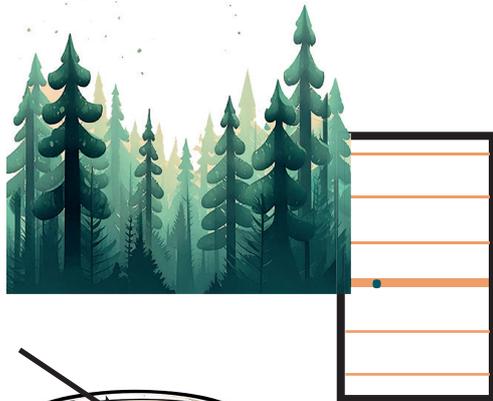
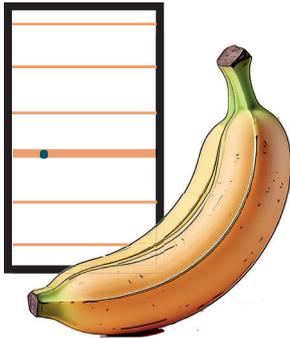
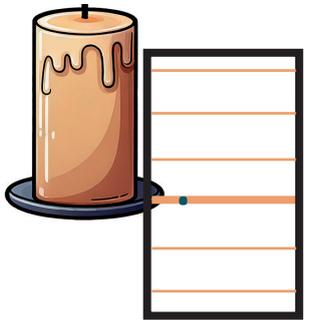
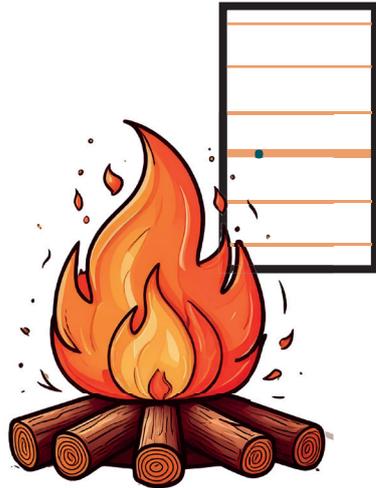
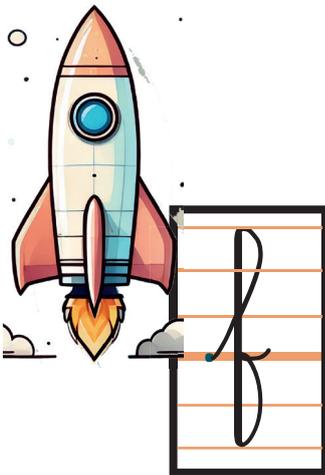
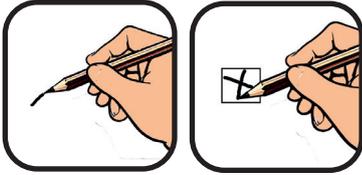


LES CONSONNES

(F - f - f)

Objectifs : Reconnaissance auditive et écriture cursive de la lettre F.
(Avant de commencer l'exercice, les images sont identifiées en commun. Les noms correspondants aux dessins sont prononcés sans les articles.)

Consigne : Écrivez la lettre f quand vous entendez le son nnn dans les mots représentés par les dessins sinon faites une croix.



LES CONSONNES
(N - CH - F)

Objectifs : Reconnaissance auditive et visuelle des consonnes **N**, **F** et du digramme **CH**.

Consigne : Découpez les dessins et collez-les dans la bonne case en fonction du premier phonème des mots qu'ils représentent.



N - n - n

CH - ch - ch

F - f - f



N - n - n	CH - ch - ch	F - f - f
N - n - n	CH - ch - ch	F - f - f
N - n - n	CH - ch - ch	F - f - f
N - n - n	CH - ch - ch	F - f - f

LES CONSONNES
(N - F - CH)

Objectifs : Reconnaissance auditive et visuelle des consonnes N, F et du digramme CH.

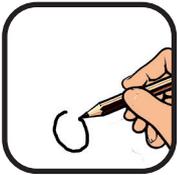
Consigne : Découpez les dessins et collez-les dans la bonne case en fonction du premier phonème des mots qu'ils représentent.

LES CONSONNES
(Révisions)

Objectifs : Discrimination auditive et reconnaissance visuelle des consonnes.

Consigne : Dans chaque ligne, coloriez successivement en rouge et en bleu les consonnes qui correspondent aux premiers phonèmes des deux mots dictés. (La première série de mots sera présentée au tableau.)

	<i>rouge</i>	<i>bleu</i>		<i>rouge</i>	<i>bleu</i>
	nez	manteau		forêt	numéro
	cheval	serviette		ficelle	vacances
	cage	chat		camion	sucre



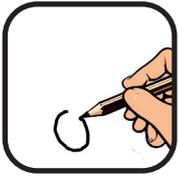
	N - n - n 	CH - ch - ch 	F - f - f 	M - m - m 	C - c - c 
	N - n - n 	CH - ch - ch 	F - f - f 	S - s - s 	C - c - c 
	N - n - n 	CH - ch - ch 	F - f - f 	S - s - s 	C - c - c 
	N - n - n 	CH - ch - ch 	F - f - f 	S - s - s 	C - c - c 
	N - n - n 	CH - ch - ch 	F - f - f 	V - v - v 	C - c - c 
	N - n - n 	CH - ch - ch 	F - f - f 	S - s - s 	C - c - c 

LES CONSONNES
(Toutes celles étudiées)

Consigne : Écoutez bien, puis écrivez la lettre que vous entendez au début des mots.

Objectif : Écriture cursive des consonnes perçues au début des mots dictés.

 1 nnnid	 2 ffumée	 3 chchcheval	 «d»inosaure	5 llllumière	6 «c»amion
chchchien	«t»igre	«c»ochon	«d»octeur	ffforêt	nnnuméro
«c»ulotte	«t»ambour	chchchocolat	lllocomotive	nnnoisette	«d»ouche
fffenêtre	«c»ube	lllivre	nnniche	«d»omino	«t»omate



	1	2	3	4	5	6
	n
	1	2	3	4	5	6
	ch
	1	2	3	4	5	6
	c
	1	2	3	4	5	6
	f

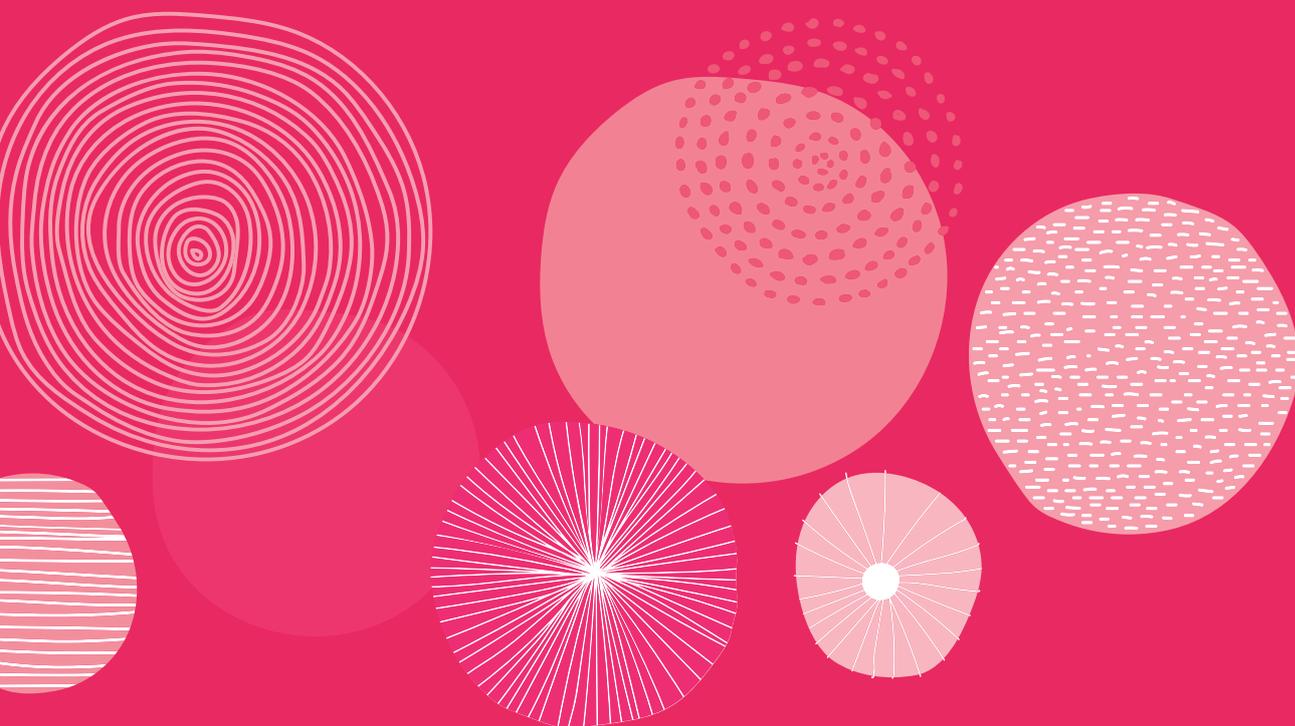
De l'écoute des sons à la lecture

FICHER D'EXERCICES

6

Écriture et lecture
des syllabes et des mots

Fiches d'exercices
F1 à F45



Avertissement

Les exercices proposés en autonomie ne le peuvent qu'une fois que l'adulte a vérifié chez l'enfant : la bonne tenue du crayon, l'ordre et le sens du tracé (voir aussi page 59 du livre du maître).

Conseils

Pour bien travailler, l'enfant doit être bien installé.

Tenue de l'enfant :

L'enfant doit avoir un bureau adapté à sa taille : c'est la condition indispensable pour une bonne écriture. Pour cela, lorsqu'il travaille, ses deux pieds doivent être bien à plat sur le sol. Son dos est légèrement incliné vers l'avant, ses coudes légèrement écartés de son tronc, une main posée sur la feuille et l'autre tenant le crayon.

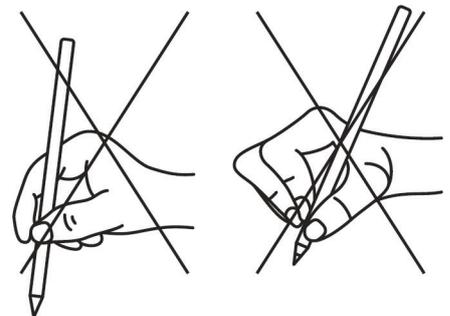
Tenue du crayon :

Une bonne tenue du crayon est nécessaire pour une belle écriture, sans crispation inutile.

Posé sur le majeur, le crayon est maintenu entre le pouce et l'index.



Cette pince tripode exclut toute autre mauvaise tenue du crayon.



Placer correctement ses doigts sur le crayon ne suffit pas, encore faut-il bien placer sa main (dans l'axe de l'avant-bras, le crayon vers l'épaule), placer sa feuille dans le même axe, plier et déplier ses doigts (et non déplacer son poignet).

Et voici deux illustrations pour aider l'enfant à « prendre » son crayon.

Une petite histoire peut aussi aider : « Mon crayon est comme une voiture. Papa et Maman vont à l'avant (le pouce et l'index) et les enfants vont à l'arrière (les trois autres doigts). »



ÉCRITURE ET LECTURE DES SYLLABES ET DES MOTS

Objectifs : Reconstituer les trois syllabes de « maraba » et « miribi ». Passer d'une lecture en écriture scripte à une écriture cursive.

Consigne : Découpez les lettres en bas de page pour reconstituer les syllabes de « maraba » et de « miribi », puis écrivez-les en écriture cursive.



a

a

A



a

A

a

a

A

→

→

m a

→

• _____

a

a

A

A

a

a

A

→

→

r a

→

• _____

a

a

A

A

a

a

A

→

→

b a

→

• _____

i

i

I



i

I

i

i

I

→

→

m i

→

• _____

i

i

I

I

i

i

I

→

→

r i

→

• _____

i

i

I

I

i

i

I

→

→

b i

→

• _____

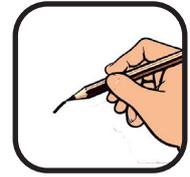


m	m	r	r	b	b
a	a	a	i	i	i

ÉCRITURE ET LECTURE DES SYLLABES ET DES MOTS

Objectifs : Reconstituer les trois syllabes de « morobo » et « mérébé ». Passer d'une lecture en écriture scripte à une écriture cursive.

Consigne : Découpez les lettres en bas de page pour reconstituer les syllabes de « morobo » et de « mérébé », puis écrivez-les en écriture cursive.



O

		→	m o	→	
		→	r o	→	
		→	b o	→	

é

		→	m é	→	
		→	r é	→	
		→	b é	→	



m	m	r	r	b	b
o	o	o	é	é	é

ÉCRITURE ET LECTURE DES SYLLABES ET DES MOTS

Objectifs : Reconnaissance visuelle des syllabes étudiées. Reconstitution de mots à partir de syllabes connues.

Consigne : Reconstituez les noms des sorcières à l'aide des syllabes du bas de page que vous aurez découpées.



--	--	--



I
 i i


--	--	--



a A
 a a


--	--	--



O o
 o o


--	--	--



É é
 é é


--	--	--



u U
 u u




m a r o r u r é b o b é r a m o
 r i m i b u m é b a m u b i

ÉCRITURE ET LECTURE DES SYLLABES ET DES MOTS



Objectif : Ordonner des syllabes simples pour former des mots connus.

Consignes : Les sorcières ont bu trop de potion magique. Elles ont la tête qui tourne. Elles ne sont plus capables d'écrire leur nom en respectant l'ordre des syllabes. Découpez les étiquettes et collez-les en les remettant dans l'ordre. Pour vous amuser, essayez de lire les noms que les sorcières ont écrits.



ra ba ma →

--	--	--



bi mi ri →

--	--	--



ro mo bo →

--	--	--



mé bé ré →

--	--	--



ru bu mu →

--	--	--



ma	ro	ru	ré	bo	bé	ra	mo
ri	mi	bu	mé	ba	mu	bi	

ÉCRITURE ET LECTURE DES SYLLABES ET DES MOTS

Objectif : Écriture cursive des syllabes de la famille du M et du R.

Consigne : Écrivez les syllabes comme le modèle.



Famille de syllabes du M qui fait mmm

ma

mi

mo

mu

mé

me



Famille de syllabes du R qui fait rrr

ra

ri

ro

ru

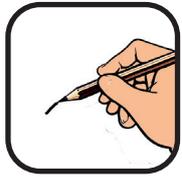
ré

re

ÉCRITURE ET LECTURE DES SYLLABES ET DES MOTS

Objectif : Écriture cursive des syllabes de la famille du **B** et du **S**.

Consigne : Écrivez les syllabes comme le modèle.



Famille de syllabes du **B** qui fait "be"

ba

bi

bo

bu

bé



Famille de syllabes du **S** qui fait sss

sa

si

so

su

sé

ÉCRITURE ET LECTURE DES SYLLABES ET DES MOTS

Objectif : Être capable de lire un mot composé de trois syllabes simples.

Consigne : Maraba est toujours indécise dans le choix de son nouveau nom ; elle change d'avis tous les jours. Parmi les noms proposés, entourez ceux qu'elle a choisis...

♥ mirébo ☺ mérabu ☾ miribo ☀ méribu ⚡ murabo 📦 moribu



♥ {
maribé
mérobu
mirébo

☺ {
murabé
mérabu
morubé

☾ {
méribo
miribo
miriba

☀ {
mérabu
méribu
mérobi

⚡ {
murabi
murabo
murabé

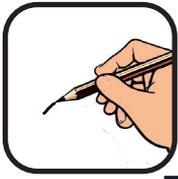
📦 {
moribu
morabu
morébu

A central illustration of an elderly woman with grey hair in a bun, a mouse on her head, and a surprised expression. She is surrounded by various letters and symbols: question marks, 'a', 'A', 'i', 'É', 'o', 'I', 'U', 'O', 'é', 'u', 'A', 'U', 'u', 'i', 'i', 'é', 'U', 'O', 'i', 'A'.

ÉCRITURE ET LECTURE DES SYLLABES ET DES MOTS

Objectif : Passage de la lecture scripte à l'écriture cursive des mots constitués de syllabes simples.

Consigne : Lisez les noms choisis par la sorcière puis écrivez-les en écriture cursive.



m o r i b é




m a r é b u




m i r a b i




m u r o b é




m é r u b a




m a r i b o



ÉCRITURE ET LECTURE DES SYLLABES ET DES MOTS
(M - R - B - S)

Objectif : Écrire les syllabes (familles des M, R, B et S).

Consigne : Écrivez comme le modèle.



mu

ra

lé

si



.

.

.

.

Consigne : Écrivez les syllabes dictées : mi - ro - su - ba - ma - bi - sa - ru.



.

.

.

.



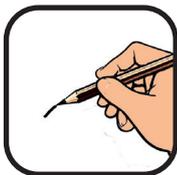
.

.

.

.

Consigne : Écrivez la première syllabe des mots dictés : machine - radis - balançoire - salade - riz - méchant - bureau - silence



.

.

.

.



.

.

.

.

ÉCRITURE ET LECTURE DES SYLLABES ET DES MOTS
(M - R - B - S)

Objectif : Écriture cursive de mots composés de syllabes connues.

Consigne : Recopiez le mot.



la morue → . .



la rame → . .



le robot → . .



le sabot → . .



la mémé → . .

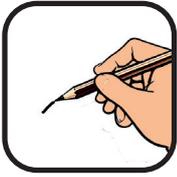


la momie → . .

ÉCRITURE ET LECTURE DES SYLLABES ET DES MOTS

Objectif : Écriture cursive des syllabes de la famille du L.

Consigne : Écrivez les syllabes comme le modèle.



Famille de syllabes du L qui fait III

♥ la

li

lo

lu

lé

le

😊 le li lo lu lé le
↓ ↓ ↓ ↓ ↓ ↓
.
.
.
.
.

ÉCRITURE ET LECTURE DES SYLLABES ET DES MOTS

Objectif : Écriture cursive des syllabes de la famille du P.

Consigne : Écrivez les syllabes comme le modèle.



Famille de syllabes du P qui fait «pe»



pa

pi

po

pu

pé

pe



pa pi po pu pé pe

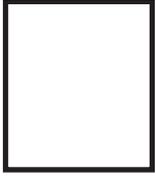
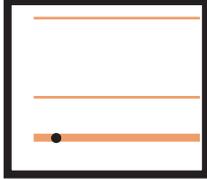
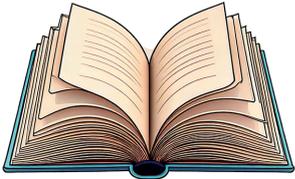
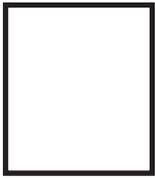
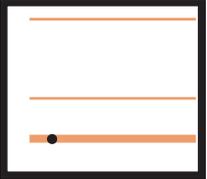
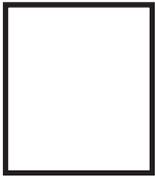
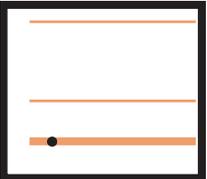
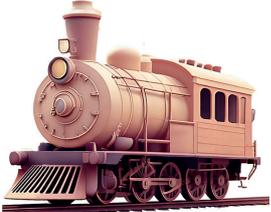
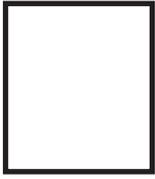
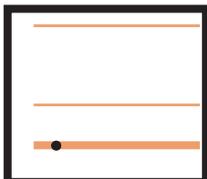
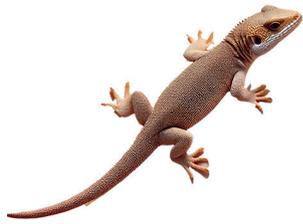
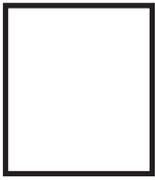
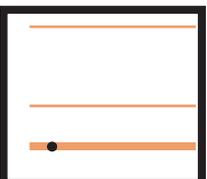
.

ÉCRITURE ET LECTURE DES SYLLABES ET DES MOTS

(la - lé - li - lo - lu) (la - lé - li - lo - lu)

Objectifs : Percevoir la première syllabe d'un mot. Passage de la lecture scripte de syllabes simples à l'écriture cursive.

Consigne : Découpez les syllabes que vous entendez au début des mots et collez-les au bon endroit. Écrivez les syllabes en écriture cursive.

			
	→		→ 
	→		→ 
	→		→ 
	→		→ 
	→		→ 



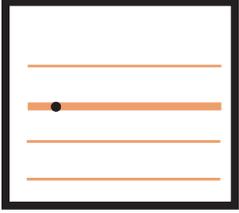
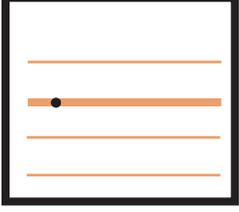
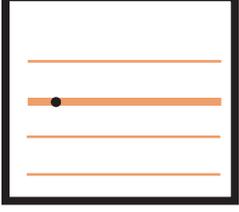
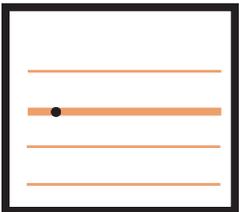
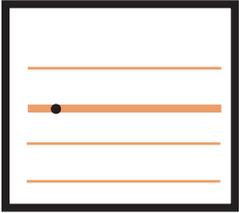
li lo la lé lu

ÉCRITURE ET LECTURE DES SYLLABES ET DES MOTS

(pa - pé - pi - po - pu) (pa - pé - pi - po - pu)

Objectifs : Percevoir la première syllabe d'un mot. Passage de la lecture scripte de syllabes simples à l'écriture cursive.

Consigne : Découpez les syllabes que vous entendez au début des mots et collez-les au bon endroit. Écrivez les syllabes en écriture cursive.

		
	→ 	→ 
	→ 	→ 
	→ 	→ 
	→ 	→ 
	→ 	→ 

pa pé pi po pu



ÉCRITURE ET LECTURE DES SYLLABES ET DES MOTS

Objectif : Écriture cursive de mots composés de syllabes connues.

Consigne : Lisez et recopiez le mot.



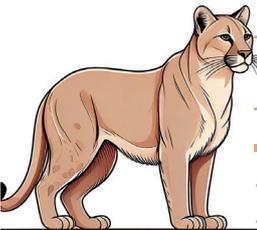
le salami →



la pile →



la pilule →



le puma →



le pèpé →



le pull →

ÉCRITURE ET LECTURE DES SYLLABES ET DES MOTS

Objectif : Écriture cursive des syllabes de la famille du V et du T.

Consigne : Écrivez les syllabes comme le modèle.



Famille de syllabes du V qui fait vvv



va

vi

vo

vu

ve

Famille de syllabes du T qui fait «te»



ta

ti

to

tu

té

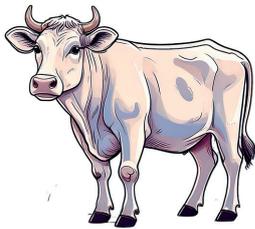
te

ÉCRITURE ET LECTURE DES SYLLABES ET DES MOTS

(va - vé - vi - vo - vu) (va - vé - vi - vo - vu)

Objectifs : Percevoir la première syllabe d'un mot. Passage de la lecture scripte de syllabes simples à l'écriture cursive.

Consigne : Découpez les syllabes que vous entendez au début des mots et collez-les au bon endroit. Écrivez les syllabes en écriture cursive.



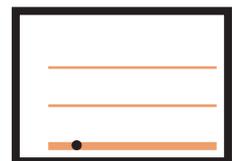
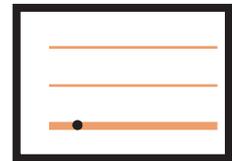
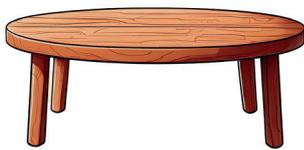
va vé vi vo

ÉCRITURE ET LECTURE DES SYLLABES ET DES MOTS

(ta - té - ti - to - tu) (ta - té - ti - to - tu)

Objectifs : Percevoir la première syllabe d'un mot. Passage de la lecture scripte de syllabes simples à l'écriture cursive.

Consigne : Découpez les syllabes que vous entendez au début des mots et collez-les au bon endroit. Écrivez les syllabes en écriture cursive.



ta

té

ti

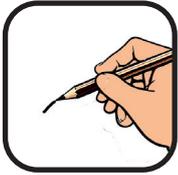
to

tu

ÉCRITURE ET LECTURE DES SYLLABES ET DES MOTS

Objectif : Écriture cursive de mots composés de syllabes connues.

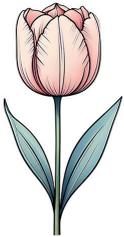
Consigne : Lisez et recopiez le mot comme le modèle.



le tapis



la tomate



la tulipe



le vélo



le lilas



le tuba



ÉCRITURE ET LECTURE DES SYLLABES ET DES MOTS
(L – P – V – T)

Objectif : Écrire les syllabes (familles des L, P, V et T).



Consigne : Écrivez comme le modèle.


la ti vé po lu

↓ ↓ ↓ ↓ ↓


.

Consigne : Écrivez les cinq syllabes dictées : vo - tu - le - pé - vi


.

Consigne : Écrivez la première syllabe des mots dictés.

lapin - purée - vélo - tapis - tomate - livre - vacances - tulipe - locomotive - virage


.


.

ÉCRITURE ET LECTURE DES SYLLABES ET DES MOTS

Objectif : Écriture cursive des syllabes de la famille du **D** et du **N**.



Consigne : Écrivez les syllabes comme le modèle.

Famille de syllabes du **D** qui fait «de»



da

di

do

du

dé

de

Famille de syllabes du **N** qui fait nnn



na

ni

no

nu

ne

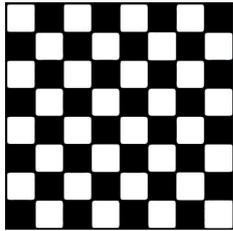
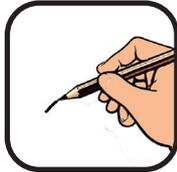
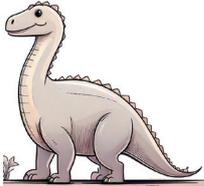
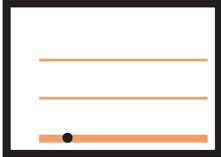
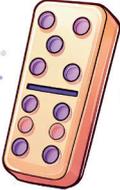
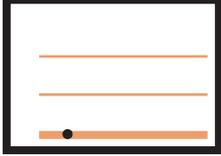
né

ÉCRITURE ET LECTURE DES SYLLABES ET DES MOTS

(da - dé - di - do - du) (da - dé - di - do - du)

Objectifs : Percevoir la première syllabe d'un mot. Passage de la lecture scripte de syllabes simples à l'écriture cursive.

Consigne : Découpez les syllabes que vous entendez au début des mots et collez-les au bon endroit. Écrivez les syllabes en écriture cursive.

	→		→	
	→		→	
	→		→	
	→		→	
	→		→	

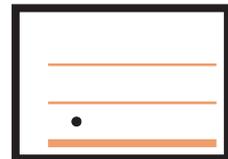
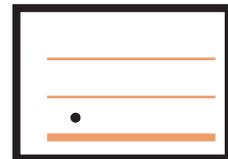
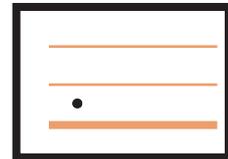
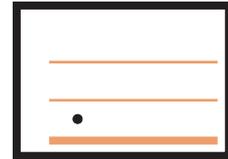
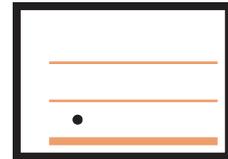
da dé di do du



ÉCRITURE ET LECTURE DES SYLLABES ET DES MOTS
 (na - ne - né - ni - no - nu) (na - ne - né - ni - no - nu)

Objectifs : Percevoir la première syllabe d'un mot. Passage de la lecture scripte de syllabes simples à l'écriture cursive.

Consigne : Découpez les syllabes que vous entendez au début des mots et collez-les au bon endroit. Écrivez les syllabes en écriture cursive.



na

né

ni

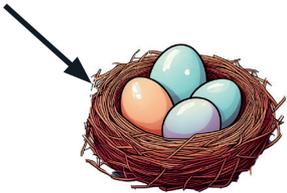
no

nu

ÉCRITURE ET LECTURE DES SYLLABES ET DES MOTS

Objectif : Écriture cursive de mots composés de syllabes connues.

Consigne : Lisez et recopiez le mot comme le modèle.



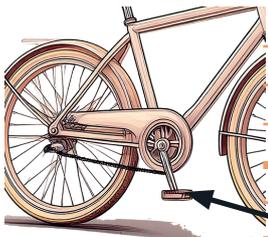
le nid



la dame



le dé



la pédale



le numéro



une épine



ÉCRITURE ET LECTURE DES SYLLABES ET DES MOTS

Objectif : Écriture cursive des syllabes de la famille du C et du F.

Consigne : Écrivez les syllabes comme le modèle.



Famille de syllabes du C qui fait «ke»



Handwriting practice lines for the syllable family 'ca'. Each line shows a model syllable followed by a series of dots on a baseline for tracing.

- Line 1: Model syllable 'ca' followed by 5 dots.
- Line 2: Model syllable 'co' followed by 5 dots.
- Line 3: Model syllable 'cu' followed by 5 dots.

Famille de syllabes du F qui fait fff



Handwriting practice lines for the syllable family 'fa'. Each line shows a model syllable followed by a series of dots on a baseline for tracing.

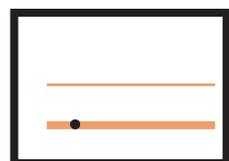
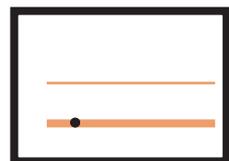
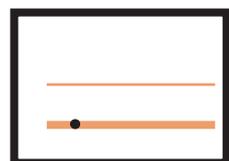
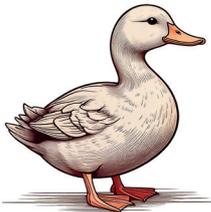
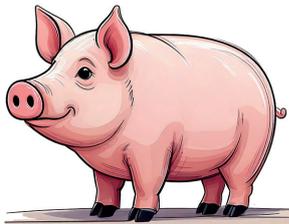
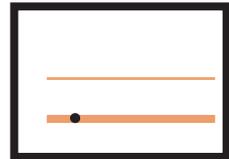
- Line 1: Model syllable 'fa' followed by 6 dots.
- Line 2: Model syllable 'fi' followed by 6 dots.
- Line 3: Model syllable 'fu' followed by 6 dots.
- Line 4: Model syllable 'fo' followed by 6 dots.
- Line 5: Model syllable 'fé' followed by 6 dots.

ÉCRITURE ET LECTURE DES SYLLABES ET DES MOTS

(ca - co - cu) (ca - co - cu)

Objectifs : Percevoir la première syllabe d'un mot. Passage de la lecture scripte de syllabes simples à l'écriture cursive.

Consigne : Découpez les syllabes que vous entendez au début des mots et collez-les au bon endroit. Écrivez les syllabes en écriture cursive.



ca

ca

ca

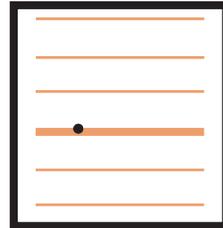
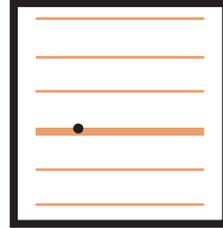
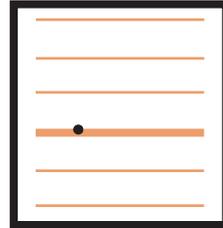
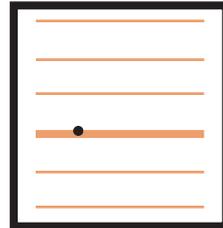
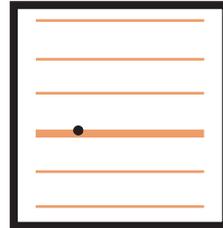
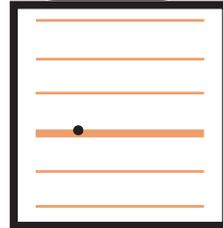
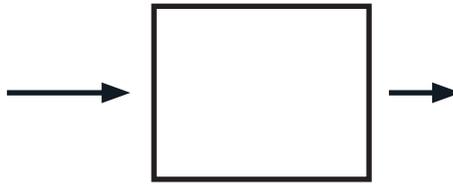
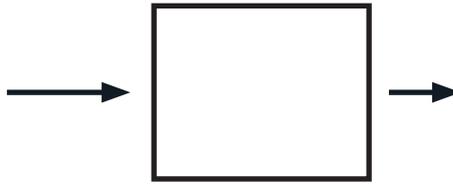
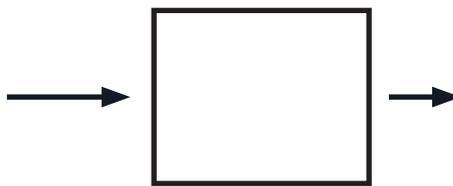
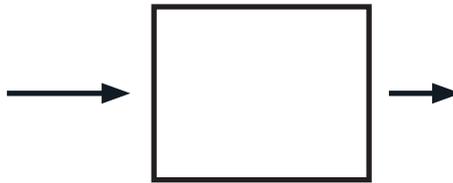
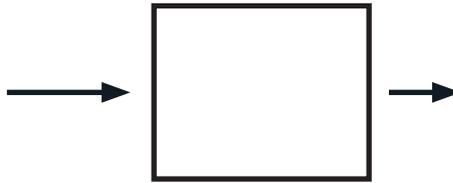
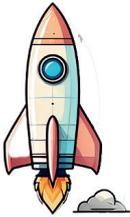
co

cu

ÉCRITURE ET LECTURE DES SYLLABES ET DES MOTS
 (fa - fé - fi - fo - fu - fe) (fa - fé - fi - fo - fu - fe)

Objectifs : Percevoir la première syllabe d'un mot. Passage de la lecture scripte de syllabes simples à l'écriture cursive.

Consigne : Découpez les syllabes que vous entendez au début des mots et collez-les au bon endroit. Écrivez les syllabes en écriture cursive.



fa

fé

fi

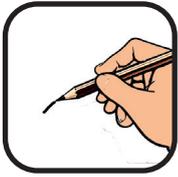
fo

fu

fe

ÉCRITURE ET LECTURE DES SYLLABES ET DES MOTS
(N – C – F – D)

Objectif : Écrire les syllabes (familles des N, C, F et D).



Consigne : Écrivez comme le modèle.


na
fi
dé
co
du

↓ ↓ ↓ ↓ ↓


.
.
.
.
.

Consigne : Écrivez les cinq syllabes dictées : fo - da - fe - ca - nu


.
.
.
.
.

Consigne : Écrivez la première syllabe des mots dictés : navi- forêt - dimanche - caramel - ficelle - cochon - duvet - numéro - niche - cube


.
.
.
.
.


.
.
.
.
.

ÉCRITURE ET LECTURE DES SYLLABES ET DES MOTS

Objectif : Écriture cursive de mots composés de syllabes connues.

Consigne : Lisez et recopiez le mot comme le modèle.



le café



la fumée



une cabane



le canapé



le cube



la caravane

ÉCRITURE ET LECTURE DES SYLLABES ET DES MOTS

Objectif : Écriture cursive des syllabes de la famille du CH.



Consigne : Écrivez les syllabes comme le modèle.

Famille de syllabes du CH qui fait chchch

♥ .cha .

.chi .

.cho .

.chu .

.ché .

.che .

😊 che chi cho chu ché che

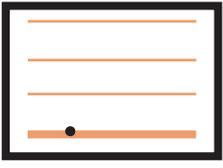
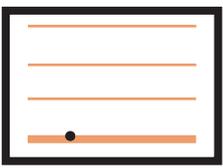
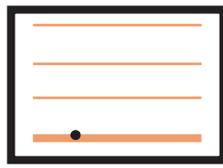
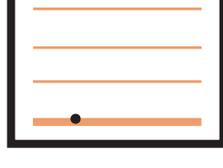
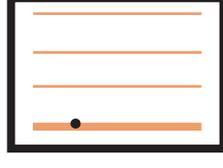
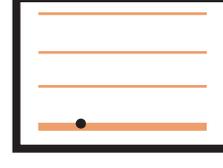


ÉCRITURE ET LECTURE DES SYLLABES ET DES MOTS

(cha - ché - chi - cho - chu - che) (cha - ché - chi - cho - chu - che)

Objectifs : Percevoir la première syllabe d'un mot. Passage de la lecture scripte de syllabes simples à l'écriture cursive.

Consigne : Découpez les syllabes que vous entendez au début des mots et collez-les au bon endroit. Écrivez les syllabes en écriture cursive.

	→		→	
				
	→			
	→			
	→			
	→			
	→			



cha ch é chi cho chu che

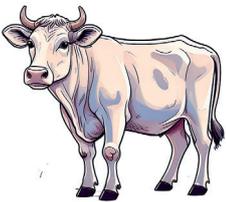
ÉCRITURE ET LECTURE DES SYLLABES ET DES MOTS

Objectif : Écriture cursive de mots composés de syllabes connues.

Consigne : Lisez et recopiez le mot comme le modèle.



le chocolat → . .



la vache → . .



la niche → . .



le parachute → . .



le cheval → . .

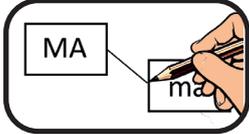


la biche → . .

ÉCRITURE ET LECTURE DES SYLLABES ET DES MOTS

Objectifs : Reconnaissance visuelle des syllabes étudiées dans les trois types de graphie. Passage de la lecture scripte à l'écriture cursive.

Consigne : Reliez les syllabes par paires puis écrivez-les en écriture cursive.

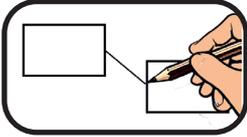


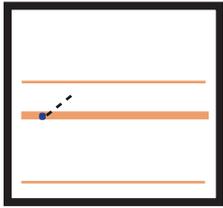
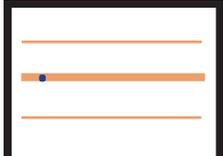

MA	ri	→
RI	mi	→
SU	ma	→ ma
MI	ré	→
SO	su	→
RÉ	mu	→
MU	so	→

ÉCRITURE ET LECTURE DES SYLLABES ET DES MOTS

Objectif : Reconnaissance visuelle des syllabes étudiées dans les trois types de graphie. Passage de la lecture scripte à l'écriture cursive.

Consigne : Reliez les syllabes par paires puis écrivez-les en écriture cursive.

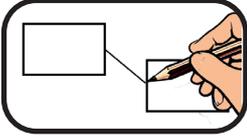


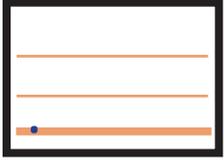
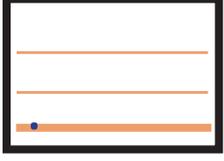
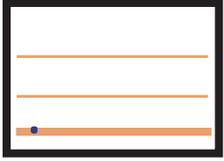

BU	pi	
LA	bo	
PI	lé	
LÉ	la	
BO	bu	
PÉ	lu	
LU	pé	

ÉCRITURE ET LECTURE DES SYLLABES ET DES MOTS

Objectif : Reconnaissance visuelle des syllabes étudiées dans les trois types de graphie. Passage de la lecture scripte à l'écriture cursive.

Consigne : Reliez les syllabes par paires puis écrivez-les en écriture cursive.




V É	—	v é	→	
T I		d u	→	
D U		t i	→	
T A		d o	→	
D O		t a	→	
V U		v o	→	
V O		v u	→	

ÉCRITURE ET LECTURE DES SYLLABES ET DES MOTS

Objectif : Reconnaissance visuelle des syllabes étudiées dans les trois types de graphie. Passage de la lecture scripte à l'écriture cursive.

Consigne : Reliez les syllabes par paires puis écrivez-les en écriture cursive.

NI

CHA

FU

CHÉ

FO

NU

CHI

cha

fu

ni

fo

nu

ché

chi

ÉCRITURE ET LECTURE DES SYLLABES ET DES MOTS
(CH - N - D - F - C - S - R - V - M)

Objectif : Écriture de syllabes (copiées, dictées et discriminées).



Consigne : Écrivez comme le modèle.


che na dé fi co

↓ ↓ ↓ ↓ ↓


.

Consigne : Écrivez les cinq syllabes dictées : fo - da - fe - ca - nu


.

Consigne : Écrivez la première syllabe des mots dictés.

chocolat- **che**min - **sa**von - **ru**ban - **fu**sée - **si**lence - **mo**mie - **pi**geon - **vi**père - **ca**deau

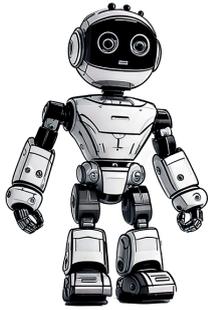
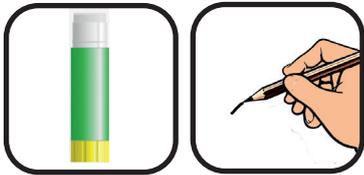

.


.

ÉCRITURE ET LECTURE DES SYLLABES ET DES MOTS

Objectifs : Écrire des mots simples constitués de syllabes connues. Passer de la lecture scripte à l'écriture cursive.

Consigne : Découpez les syllabes pour reconstituer les mots représentés par les dessins, collez-les au bon endroit puis écrivez-les en écriture cursive.

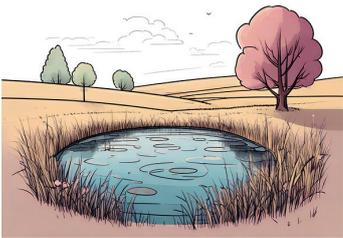


le

le

t

ro



la

.

.



le

.

.



le

.

.

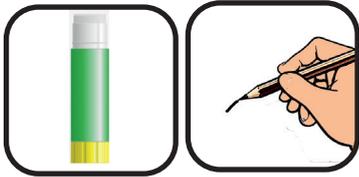


p é m a p é r e s a l a m i r o b o

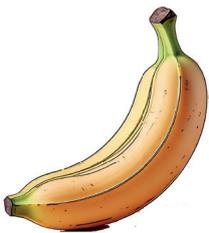
ÉCRITURE ET LECTURE DES SYLLABES ET DES MOTS

Objectifs : Écrire des mots simples constitués de syllabes connues. Passer de la lecture scripte à l'écriture cursive.

Consigne : Découpez les syllabes pour reconstituer les mots représentés par les dessins, collez-les au bon endroit puis écrivez-les en écriture cursive.



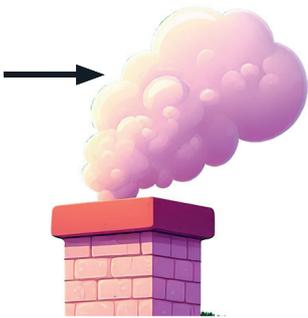
}	la	
	la	mo



}	la			
	.	.		



}	le		
	.	.	



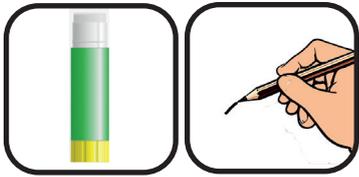
}	la			e
	.	.		



m o b a f u v é n e t o n a m é l o

ÉCRITURE ET LECTURE DES SYLLABES ET DES MOTS

Objectifs : Écrire des mots simples constitués de syllabes connues. Passer de la lecture scripte à l'écriture cursive.
Consigne : Découpez les syllabes pour reconstituer les mots représentés par les dessins, collez-les au bon endroit puis écrivez-les en écriture cursive.



la

la

			e
--	--	--	---



le

le

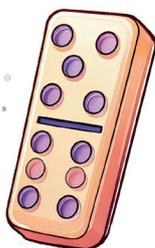
--	--	--



la

la

--	--	--



le

le

--	--	--



pe mi mi no te né chedo li

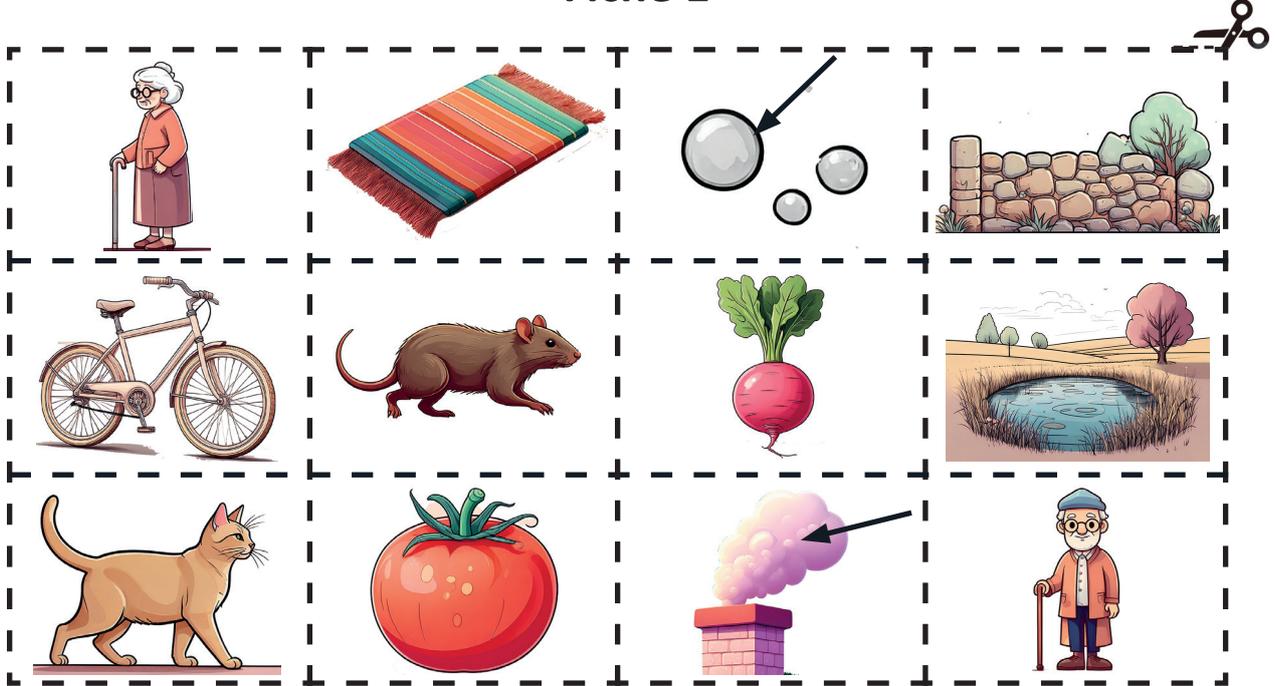
ra pi tu

ÉCRITURE ET LECTURE DES SYLLABES ET DES MOTS

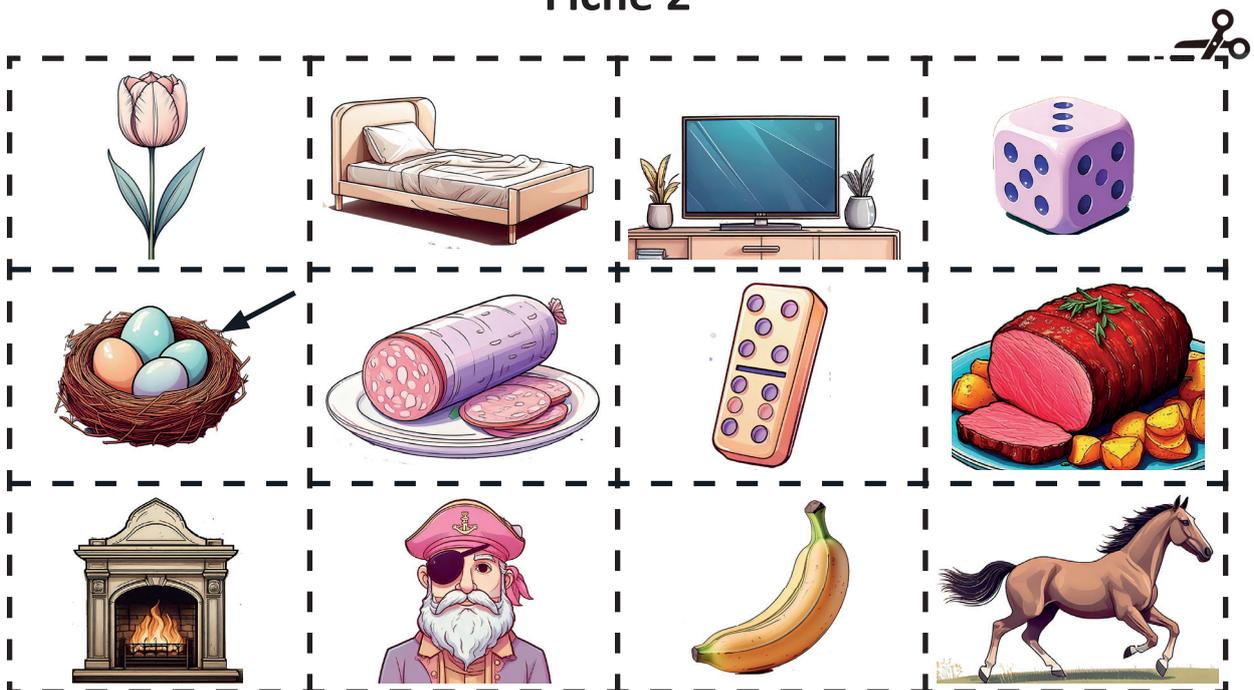
Objectif : Lecture de mots simples composés de syllabes connues.

Consigne : Découpez les images et collez-les au bon endroit.

Fiche 1



Fiche 2



ÉCRITURE ET LECTURE DES SYLLABES ET DES MOTS

Fiche 1

Objectif : Lecture de mots simples composés de syllabes connues.

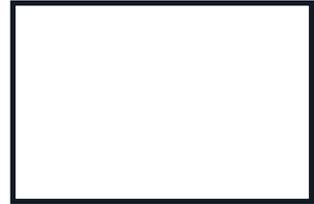
Consigne : Découpez les images et collez-les au bon endroit.



le vélo



la fumée



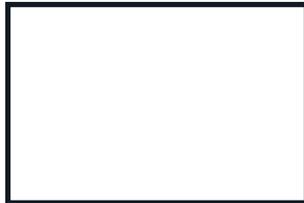
le tapis



le rat



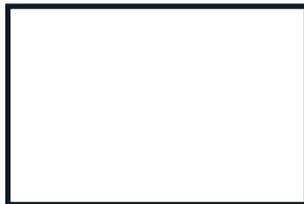
le radis



la bulle



le chat



la tomate



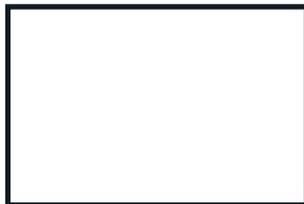
la mare



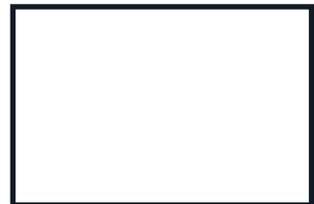
le papi



le vélo



la fumée



ÉCRITURE ET LECTURE DES SYLLABES ET DES MOTS

Fiche 2

Objectif : Lecture de mots simples composés de syllabes connues.

Consigne : Découpez les images et collez-les au bon endroit.



le rôti



le nid



le domino



la banane



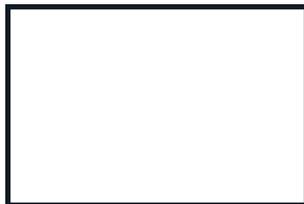
la tulipe



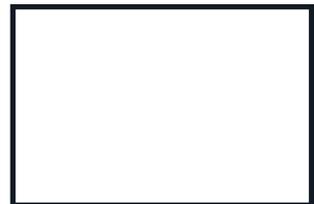
le salami



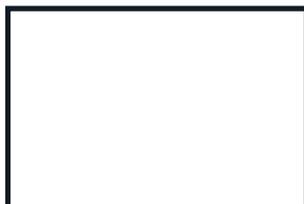
le lit



le cheval



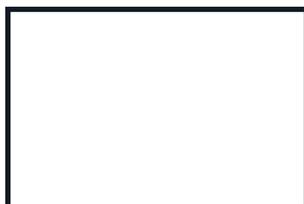
le pirate



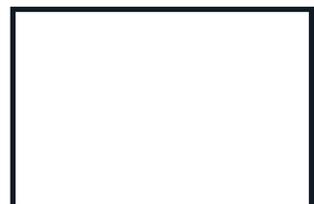
la télé



le dé



la cheminée



ÉCRITURE ET LECTURE DES SYLLABES ET DES MOTS

Objectif : Écriture sur des lignes seyes de mots pouvant être lus par l'élève.

Consigne : Écrivez les mots comme le modèle.



une tulipe → . .

le tapis → . .

le radis → . .

le cheval → . .

le rôti → . .

une télé → . .

le nid → . .

le pirate → . .

ÉCRITURE ET LECTURE DES SYLLABES ET DES MOTS

Objectif : Écriture sur des lignes seyes de mots pouvant être lus par l'élève.

Consigne : Écrivez les mots comme le modèle.



une cheminée → . .

le pirate → . .

une banane → . .

la fumée → . .

une tomate → . .

le mur → . .

une bulle → . .

une moto → . .

Banque de lettres ou syllabes

fiche F1

m	m	m	m	m	m	m	m
r	r	r	r	r	r	r	r
b	b	b	b	b	b	b	b
a	a	a	a	a	a	a	a
i	i	i	i	i	i	i	i

fiche F2

m	m	m	m	m	m	m	m
r	r	r	r	r	r	r	r
b	b	b	b	b	b	b	b
o	o	o	o	o	o	o	o
é	é	é	é	é	é	é	é

m a m a m a m a m a m a m a

r a r a r a r a r a r a r a

b a b a b a b a b a b a b a

m i m i m i m i m i m i m i m i

r i r i r i r i r i r i r i r i

b i b i b i b i b i b i b i b i

m é m é m é m é m é m é m é m é

r é r é r é r é r é r é r é r é

b é b é b é b é b é b é b é b é

m o m o m o m o m o m o m o m o

r o r o r o r o r o r o r o r o

b o b o b o b o b o b o b o b o

m u m u m u m u m u m u m u m u

ru ru ru ru ru ru ru ru
bu bu bu bu bu bu bu bu

fiche F13

la
lo
lu
li
lé lé lé lé lé lé lé lé lé lé

fiche F14

p a p a p a p a p a p a p a p a

p o p o p o p o p o p o p o p o

p u p u p u p u p u p u p u p u

p i p i p i p i p i p i p i p i

p é p é p é p é p é p é p é p é

fiche F17

v a v a v a v a v a v a v a v a

v o v o v o v o v o v o v o v o

v u v u v u v u v u v u v u v u

v i v i v i v i v i v i v i v i

v é v é v é v é v é v é v é v é

fiche F18

t a t a t a t a t a t a t a t a t a t a

t o t o t o t o t o t o t o t o t o t o

t u t u t u t u t u t u t u t u t u t u

t i t i t i t i t i t i t i t i t i t i

t é t é t é t é t é t é t é t é t é t é

fiche F22

d a d a d a d a d a d a d a d a d a d a

d o d o d o d o d o d o d o d o d o d o

d u d u d u d u d u d u d u d u d u d u

d i d i d i d i d i d i d i d i d i d i

d é d é d é d é d é d é d é d é d é d é

fiche F23

n a n a n a n a n a n a n a n a n a

n o n o n o n o n o n o n o n o n o

n u n u n u n u n u n u n u n u n u

n i n i n i n i n i n i n i n i n i

n é n é n é n é n é n é n é n é n é

fiche F26

c a c a c a c a c a c a c a c a c a

c o c o c o c o c o c o c o c o c o

c u c u c u c u c u c u c u c u c u

p é p é p é p é p é p é p é p é p é

m a m a m a m a m a m a m a m a m a

r e r e r e r e r e r e r e r e r e

s a s a s a s a s a s a s a s a s a

l a l a l a l a l a l a l a l a l a

m i m i m i m i m i m i m i m i m i

r o r o r o r o r o r o r o r o r o

b o b o b o b o b o b o b o b o b o

m o m o m o m o m o m o m o

b a b a b a b a b a b a b a

f u f u f u f u f u f u f u f u

v é v é v é v é v é v é v é v é

n e n e n e n e n e n e n e n e

t o t o t o t o t o t o t o t o

n a n a n a n a n a n a n a n a

m é m é m é m é m é m é m é m é

l o l o l o l o l o l o l o l o

pe pe pe pe pe pe pe pe

mi mi mi mi mi mi mi mi

no no no no no no no no

te te te te te te te te

né né né né né né né né

che che che che che che che che

do do do do do do do do

li li li li li li li li

ra ra ra ra ra ra ra ra

pi pi pi pi pi pi pi pi

tu tu tu tu tu tu tu tu

De l'écoute des sons à la lecture

FICHER D'EXERCICES



7

Les premières lectures

Fiches d'exercices
G1 à G9



LES PREMIÈRES LECTURES

Rémi et Marie nous présentent leurs camarades de classe...

Objectif : Pouvoir lire des prénoms composés de syllabes simples.

Consignes : Lire les prénoms des camarades de Marie et Rémi. Trouver le nom d'un personnage en fonction de sa description physique et inversement.



Rémi



Marie

nos amis



Nicolas



Émeline



Thomas



Amélie



Théo



Mélanie



Léo



Léa



Valérie



Lucas



Éva



David

LES PREMIÈRES LECTURES

Objectif : Passage de la lecture scripte à l'écriture cursive.



Consigne : Lisez et recopiez les mots comme le modèle.

♥ *nos amis* → .

Consigne : Lisez et recopiez les prénoms en écriture cursive.



mélanie

Handwriting practice lines for the name 'mélanie'.



valérie

Handwriting practice lines for the name 'valérie'.



lucas

Handwriting practice lines for the name 'lucas'.



nicolas

Handwriting practice lines for the name 'nicolas'.

LES PREMIÈRES LECTURES

Objectif : Lire et recopier une phrase.

Consigne : Lisez chaque phrase et recopiez les quatre phrases tirées de l'histoire en vous aidant du modèle.

♥ le robot abîmé



le robot est sur le tapis.



marie n' a pas vu le robot.



marie a marché sur le robot.



marie a abîmé le robot.



♥ le robot abîmé



.



.



.



.

LES PREMIÈRES LECTURES

Objectifs : Lire et compléter une phrase.

Consigne : Lisez l'histoire puis complétez les phrases par le ou les mots qui manquent.

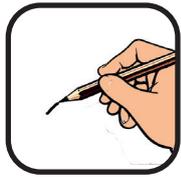
♡ la petite marie

😊 marie est petite.

☾ marie a avalé trop de purée.

☀ marie est malade.

⚡ marie a vomi sur le tapis.



♡ la petite marie

😊 marie est .

☾ marie a . trop de purée.

☀ . est malade.

⚡ marie a . sur le tapis.

LES PREMIÈRES LECTURES

Objectifs : Lire et compléter une phrase.

Consigne : Complétez les phrases avec le mot "biche" ou "boa".

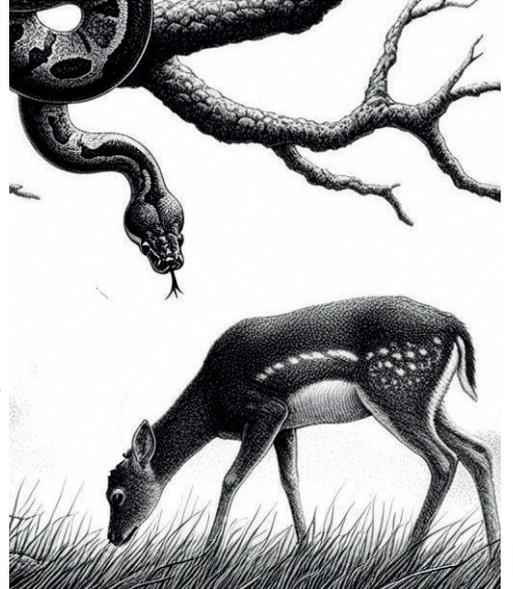
♥ la petite biche

😊 le boa est caché.

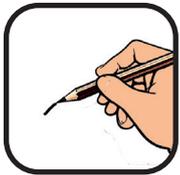
☾ le boa a vu la biche.

⚡ la biche n'a pas vu le boa.

☀ le boa a avalé la biche.



📦 biche - boa



♥ la petite .

😊 le . est caché.

☾ le . a vu la .

⚡ la . n'a pas vu le .

☀ le . a avalé la .

LES PREMIÈRES LECTURES

Objectif : Lire des mots simples.

Consigne : Coloriez en respectant le code couleur.



la bûche



le canapé



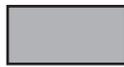
la robe de maraba



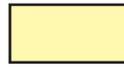
le chat



le rat



les sabots



LES PREMIÈRES LECTURES

Objectif : Écriture cursive de mots simples.

Consigne : Écrivez les mots indiqués par les flèches.



♥ la .

😊 le .

☾ le .

⚡ le .



Consigne : Lisez la phrase puis copiez-la en vous aidant du modèle.

☀ maraba a tapé sur le chat de rémi.

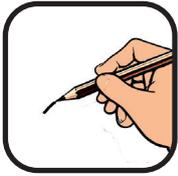


LES PREMIÈRES LECTURES

Consigne : Complétez les phrases avec les mots proposés.

Objectif : Lire puis écrire des mots pour donner du sens à un texte.

♥ maraba - rat - rémi - canapé - cheminée



☾ le chat de rémi



⚡ le rat de maraba a vu le chat de .

☀ il s'est caché à côté du .

■ . a vu le chat.

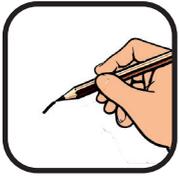
▲ maraba a pris une bûche à côté de la

LES PREMIÈRES LECTURES

Consigne : Complétez les phrases avec les mots proposés.

Objectif : Lire puis écrire des mots pour donner du sens à un texte.

😊 chat - tapé - tué - chassé



☾ le chat de rémi (suite)

○ maraba a . sur le .

△ maraba a . le chat.

▲ le chat n'a pas . le rat.



De l'écoute des sons à la lecture

FICHER D'EXERCICES



7

Les premières lectures

Textes de lectures
à
photocopier



Le robot abîmé

Rémi a mis le robot sur le tapis.

Marie n'a pas vu le robot.

Marie a marché sur le robot de Rémi.

Marie a abîmé le robot.

Rémi est fâché.



Le robot abîmé

Rémi a mis le robot sur le tapis.

Marie n'a pas vu le robot.

Marie a marché sur le robot de Rémi.

Marie a abîmé le robot.

Rémi est fâché.



Le robot abîmé

Rémi a mis le robot sur le tapis.

Marie n'a pas vu le robot.

Marie a marché sur le robot de Rémi.

Marie a abîmé le robot.

Rémi est fâché.



Le robot abîmé

Rémi a mis le robot sur le tapis.

Marie n'a pas vu le robot.

Marie a marché sur le robot de Rémi.

Marie a abîmé le robot.

Rémi est fâché.



La petite Marie

Marie est petite.

Marie a avalé trop de purée.

Marie est malade.

Marie a vomi sur le tapis.

Le tapis est sale.

Marie a sali le tapis.

Marie va sur le lit.



La petite Marie

Marie est petite.

Marie a avalé trop de purée.

Marie est malade.

Marie a vomi sur le tapis.

Le tapis est sale.

Marie a sali le tapis.

Marie va sur le lit.



La petite Marie

Marie est petite.
Marie a avalé trop de purée.
Marie est malade.
Marie a vomi sur le tapis.
Le tapis est sale.
Marie a sali le tapis.
Marie va sur le lit.



La petite Marie

Marie est petite.
Marie a avalé trop de purée.
Marie est malade.
Marie a vomi sur le tapis.
Le tapis est sale.
Marie a sali le tapis.
Marie va sur le lit.



La petite biche

Le boa est caché.

Le boa a vu la biche.

La biche n'a pas vu le boa.

Le boa a avalé la biche.



La petite biche

Le boa est caché.

Le boa a vu la biche.

La biche n'a pas vu le boa.

Le boa a avalé la biche.



La petite biche

Le boa est caché.
Le boa a vu la biche.
La biche n'a pas vu le boa.
Le boa a avalé la biche.



La petite biche

Le boa est caché.
Le boa a vu la biche.
La biche n'a pas vu le boa.
Le boa a avalé la biche.



La moto

Samedi, le papa de Rémi a acheté une moto.

La moto est rapide.

Le papa de Rémi va trop vite.

Il n'a pas vu le chat.

Il a chuté.

Le papa de Rémi n'a pas mal.

La moto est cassée.

Le papi de Rémi a réparé la moto.



La moto

Samedi, le papa de Rémi a acheté une moto.

La moto est rapide.

Le papa de Rémi va trop vite.

Il n'a pas vu le chat.

Il a chuté.

Le papa de Rémi n'a pas mal.

La moto est cassée.

Le papi de Rémi a réparé la moto.



La moto

Samedi, le papa de Rémi a acheté une moto.

La moto est rapide.

Le papa de Rémi va trop vite.

Il n'a pas vu le chat.

Il a chuté.

Le papa de Rémi n'a pas mal.

La moto est cassée.

Le papi de Rémi a réparé la moto.



La moto

Samedi, le papa de Rémi a acheté une moto.

La moto est rapide.

Le papa de Rémi va trop vite.

Il n'a pas vu le chat.

Il a chuté.

Le papa de Rémi n'a pas mal.

La moto est cassée.

Le papi de Rémi a réparé la moto.



Le chat de Rémi

Le rat de Maraba a vu le chat de Rémi.

Il s'est caché à côté du canapé.

Maraba a vu le chat.

Maraba a pris une bûche à côté de la cheminée.

Maraba a tapé sur le chat.

Maraba a chassé le chat.

Le chat n'a pas tué le rat.

Il a vite disparu.



Le chat de Rémi

Le rat de Maraba a vu le chat de Rémi.

Il s'est caché à côté du canapé.

Maraba a vu le chat.

Maraba a pris une bûche à côté de la cheminée.

Maraba a tapé sur le chat.

Maraba a chassé le chat.

Le chat n'a pas tué le rat.

Il a vite disparu.



Le chat de Rémi

Le rat de Maraba a vu le chat de Rémi.

Il s'est caché à côté du canapé.

Maraba a vu le chat.

Maraba a pris une bûche à côté de la cheminée.

Maraba a tapé sur le chat.

Maraba a chassé le chat.

Le chat n'a pas tué le rat.

Il a vite disparu.



Le chat de Rémi

Le rat de Maraba a vu le chat de Rémi.

Il s'est caché à côté du canapé.

Maraba a vu le chat.

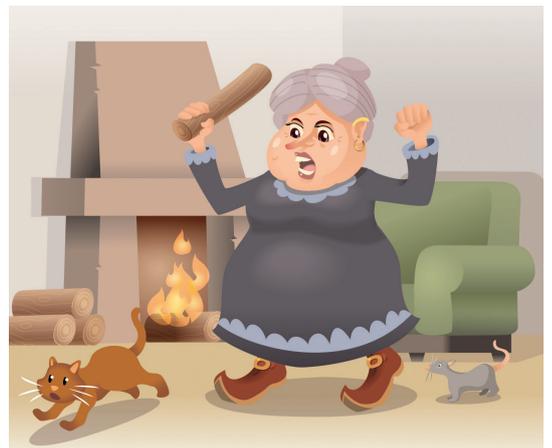
Maraba a pris une bûche à côté de la cheminée.

Maraba a tapé sur le chat.

Maraba a chassé le chat.

Le chat n'a pas tué le rat.

Il a vite disparu.



Le repas de samedi

	Menu	
	Apéritif	
	petites olives , pistaches	
	radis, salade de tomates, salami	
	rôti de biche	
	purée, haricots, riz	
	tarte à la banane	
	café, thé, chocolat	

La mamie de Marie a bu du thé.

Le papi de Marie a bu du chocolat.

Marie a bu du coca-cola.

Rémi a bu du sirop d'ananas.

Le repas de samedi

	Menu	
	Apéritif	
	petites olives , pistaches	
	radis, salade de tomates, salami	
	rôti de biche	
	purée, haricots, riz	
	tarte à la banane	
	café, thé, chocolat	

La mamie de Marie a bu du thé.

Le papi de Marie a bu du chocolat.

Marie a bu du coca-cola.

Rémi a bu du sirop d'ananas.

Le papi de Marie

Samedi, Marie est allée à Paris.

Marie a vu papi Richard.

Il n'est plus à l'hôpital.

Le papi de Marie n'est plus malade.

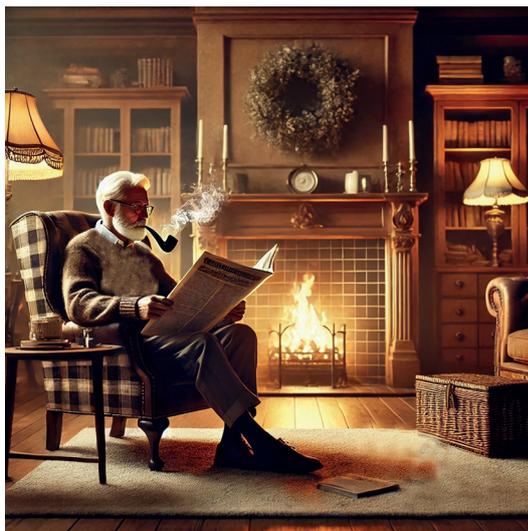
Il n'a pas mal à la tête.

Il est assis sur le canapé.

Il n'a pas de télé.

Il lit à côté de la cheminée.

Il fume sa pipe.



Le papi de Marie

Samedi, Marie est allée à Paris.

Marie a vu papi Richard.

Il n'est plus à l'hôpital.

Le papi de Marie n'est plus malade.

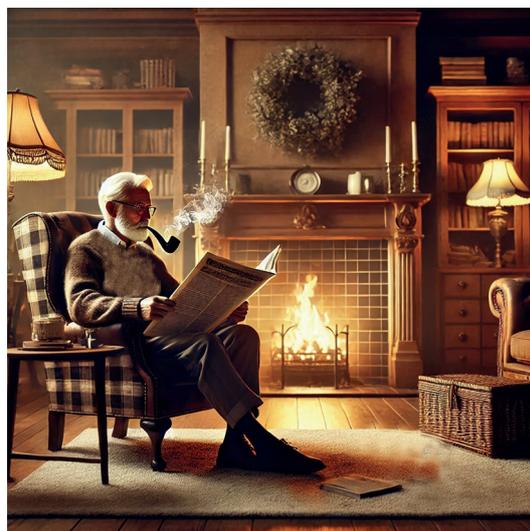
Il n'a pas mal à la tête.

Il est assis sur le canapé.

Il n'a pas de télé.

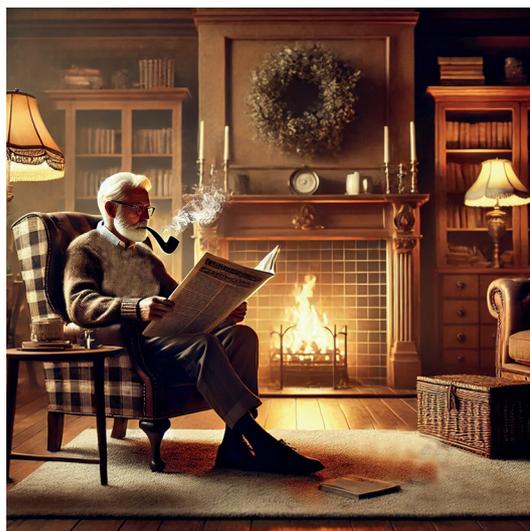
Il lit à côté de la cheminée.

Il fume sa pipe.



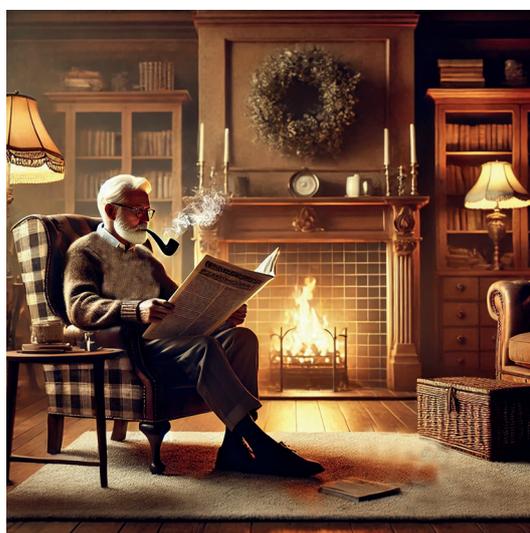
Le papi de Marie

Samedi, Marie est allée à Paris.
Marie a vu papi Richard.
Il n'est plus à l'hôpital.
Le papi de Marie n'est plus malade.
Il n'a plus mal à la tête.
Il est assis sur le canapé.
Il n'a pas de télé.
Il lit à côté de la cheminée.
Il fume sa pipe.



Le papi de Marie

Samedi, Marie est allée à Paris.
Marie a vu papi Richard.
Il n'est plus à l'hôpital.
Le papi de Marie n'est plus malade.
Il n'a plus mal à la tête.
Il est assis sur le canapé.
Il n'a pas de télé.
Il lit à côté de la cheminée.
Il fume sa pipe.



Autres ouvrages disponibles pour la Maternelle

Se repérer Compter Calculer en GS

Catherine Huby - Sophie Wiktor

Pour les petits qui deviennent grands, ce livre du maître à télécharger propose de passer du jeu collectif, puis de la manipulation sur table, à la représentation symbolique sur feuille.

Les élèves explorent ainsi tout au long de l'année scolaire les cinq domaines liés aux mathématiques dans les programmes de l'École Maternelle : Espace, Temps, Formes, Grandeurs et Nombres. Dans ce dernier domaine, le manuel s'écarte délibérément de ce qui se fait couramment en Maternelle. L'écriture et la lecture des chiffres y sont en effet abordées bien après l'utilisation concrète des nombres cardinaux et ordinaux et la résolution de problèmes vécus et joués.



Pour une maternelle du XXI^e siècle

Catherine Huby

Catherine Huby, professeur des écoles et directrice d'école primaire, retrouve et renouvelle l'inspiration de la grande pédagogue de l'école Maternelle française Pauline Kergomard. Les institutrices et les instituteurs du XXI^e siècle trouveront avec cet ouvrage un outil sûr, appuyé sur 37 ans d'expérience professionnelle, pour conduire les élèves de maternelle en douceur vers la lecture et le calcul.



GRIP Éditions

69, rue des briqueteries 45500 Gien

Contact : contact@grip-editions.fr

Site : www.grip-editions.fr



9 791091 910712
ISBN : 979-10-91910-71-2