

Complément
d'attribution

b

Propositions
subordonnées

Q u e P
K L M
m

ÉCRIRE ANALYSER

CM2-College



Il lui semblait que si elle touchait à cette poupée, le tonnerre en sortirait.
Ce qui était vrai jusqu'à un certain point, car elle se disait que la Thénardier gronderait, et la batterait.

Tout à coup, elle se retourna et saisit la poupée avec emportement.
- Je l'appellerai Catherine, dit-elle.
Ce fut un moment bizarre que celui où les haillons de Cosette rencontrèrent et étreignirent les rubans et les fraîches mousselines roses de la poupée.

Cosette posa Catherine sur une chaise, puis s'assit à terre devant elle, et demeura immobile, sans dire un mot, dans l'attitude de la contemplation.

- Joue donc, Cosette, dit l'étranger.

- Oh ! je joue, répondit l'enfant.

Victor Hugo, *Les Misérables*

m

A

Littérature

Cécile Revéret - Pascal Dupré

LIVRE DU MAÎTRE

avec le corrigé des exercices du manuel élève

GRIP
ÉDITIONS

ÉCRIRE – ANALYSER CM2 / COLLÈGE

LE LIVRE DU MAÎTRE

Les corrigés des exercices.

Tous les exercices du manuel de l'élève trouveront leurs réponses dans ce livre du maître, du plus simple au plus délicat. C'est, pour le maître, un confort, une sécurité et un gain de temps. On pourra s'appuyer sur une référence régulière aux numéros de pages du manuel. Là où des couleurs sont demandées aux élèves pour souligner telle ou telle forme, le livre du maître utilise un autre code : *souligné* ou *double souligné*, signalé chaque fois de façon explicite. Par souci de clarté et de lisibilité, nous avons reproduit, quand cela était nécessaire, le texte intégral de l'exercice de l'élève avant d'en proposer le corrigé. Dans les autres cas, quand la lecture en était aisée, nous avons donné directement le corrigé.

Un guide pédagogique.

On trouvera, dans des cartouches grisés, des conseils, des recommandations, des commentaires qui s'adressent à l'enseignant ou au parent. Il s'agit, bien souvent, d'expliquer notre démarche particulière dans la pratique de l'analyse, qui fait appel à la recherche du sens de la phrase. Il s'agit d'insister sur l'*ordre* à suivre pour que cet exercice soit productif. Il s'agit enfin d'alerter sur les difficultés rencontrées ou sur les erreurs fréquemment installées dans les habitudes des élèves.

Ces apartés constituent un lien privilégié entre les auteurs et les utilisateurs du manuel.

Des exercices supplémentaires.

On trouvera, à la fin de chaque semaine, une proposition d'exercice supplémentaire, en prolongement des faits de langue rencontrés dans les semaines précédentes. Ces exercices ne figurent pas dans le manuel de l'élève. Ce sont surtout des textes de « dictées », accompagnées d'une suggestion de « questions de dictée ». Ce sont également des sujets de rédactions ou de simples exercices d'application. L'enseignant ou le parent les utiliseront librement, à leur rythme.

Les auteurs

Table des matières

Semaine 1	6
Grammaire : Les neuf natures de mots	6
Orthographe : Les lettres – les syllabes	7
Conjugaison : Les modes des verbes	8
Orthographe : c - g.....	8
➤ Exercices supplémentaires	9
Semaine 2	9
Grammaire : La proposition.....	9
Grammaire : Noms propres et noms communs	10
Grammaire : Le genre et le nombre d'un nom.....	10
Conjugaison : Les verbes du 1 ^{er} groupe aux temps simples de l'indicatif	11
➤ Exercices supplémentaires	12
Semaine 3	12
Grammaire : Les trois sortes de propositions	12
Orthographe grammaticale : Le pluriel des noms	13
Conjugaison : Les verbes du 2 ^e groupe aux temps simples de l'indicatif	14
Orthographe : Les accents	14
➤ Exercices supplémentaires	15
Semaine 4	15
Grammaire : La ponctuation.....	15
Orthographe : Le pluriel des noms composés	16
Conjugaison : Le verbe <i>être</i> aux temps simples de l'indicatif.....	17
Conjugaison : Les verbes en <i>-eler, -eter</i> et en <i>-yer</i>	18
➤ Exercice supplémentaire	18
Semaine 5	19
Grammaire : Les principales fonctions du nom.....	19
Orthographe grammaticale : Le féminin des noms.....	21
Conjugaison : Le verbe <i>avoir</i> aux temps simples de l'indicatif	21
Orthographe : <i>-il, -ille</i>	22
➤ Exercices supplémentaires	22
➤ Exercice complémentaire	22
Semaine 6	23
Grammaire : Le pronom personnel	23
Orthographe grammaticale : L'accord du verbe avec son sujet.....	24
Conjugaison : Les verbes du 3 ^e groupe au présent de l'indicatif.....	24
Conjugaison : Les verbes du 3 ^e groupe - passé simple, imparfait et futur de l'indicatif	25
➤ Exercices supplémentaires	26
Semaine 7	26
Grammaire : Le complément d'un nom	26
Grammaire : La préposition.....	28
Conjugaison : Les verbes du 1 ^{er} groupe aux temps composés de l'indicatif	29
Orthographe : Les noms terminés par le son « è »	30
➤ Exercices supplémentaires	30

Semaine 8	31
Grammaire : Les articles	31
Orthographe grammaticale : L'adjectif qualificatif au féminin	32
Conjugaison : Les verbes du 2 ^e et du 3 ^e groupes aux temps composés de l'indicatif.....	33
Orthographe : <i>m</i> devant <i>m, b, p</i>	33
➤ Exercices supplémentaires	34
Semaine 9	34
Grammaire : La proposition relative – les pronoms relatifs	34
Orthographe : <i>Ou - où</i>	36
Conjugaison : La voix passive	36
Orthographe : Les noms terminés par le son « <i>o</i> »	37
➤ Exercice complémentaire.....	38
Semaine 10	38
Grammaire : L'analyse logique	38
Orthographe grammaticale : <i>et - est</i>	40
Conjugaison : Les verbes <i>être</i> et <i>avoir</i> aux temps composés de l'indicatif.....	40
Orthographe : Les noms féminins en <i>-té</i> et <i>-tié</i>	41
➤ Exercices supplémentaires	42
Semaine 11	42
Grammaire : Le complément d'objet direct du verbe	42
Grammaire : Le pronom complément d'objet direct du verbe.....	43
Conjugaison : L'analyse du verbe	44
Orthographe : Les mots en <i>-y-</i>	44
➤ Exercice supplémentaire	45
Semaine 12	45
Grammaire : L'adjectif qualificatif.....	45
Orthographe grammaticale : Le participe passé employé comme adjectif	46
Conjugaison : La voix passive : accord du participe passé	47
Orthographe : « <i>s</i> » -« <i>z</i> »	47
➤ Exercices supplémentaires	48
Semaine 13	48
Grammaire : L'adjectif, le pronom, l'adverbe interrogatifs	48
Orthographe grammaticale : <i>quelle – qu'elle</i>	49
Conjugaison : La conjugaison à la voix passive.....	49
Orthographe : Les mots en <i>ap-, at-, ac-, af-, ef-</i> et <i>of-</i>	50
➤ Exercices supplémentaires	50
Semaine 14	51
Grammaire : Le complément d'agent	51
Orthographe grammaticale : Les degrés de l'adjectif qualificatif	53
Conjugaison : Le Participe – La proposition subordonnée participiale.....	54
Orthographe : Les noms terminés par le son « <i>é</i> »	55
➤ Exercice supplémentaire	55
Semaine 15	55
Grammaire : L'attribut du sujet.....	55
Orthographe grammaticale : <i>on – on n'</i>	57
Conjugaison : Le participe passé	58
Conjugaison : La forme pronominale	58
➤ Exercice supplémentaire	59

Semaine 16	59
Grammaire : Le complément d'objet indirect	59
Orthographe grammaticale : Le pronom complément d'objet indirect	60
Conjugaison : L'infinifitif	60
Orthographe : L'accord du participe passé	61
➤ Exercices supplémentaires	62
Semaine 17	62
Grammaire : Le nom complément circonstanciel d'un verbe	62
Grammaire : Le pronom complément circonstanciel d'un verbe	63
Conjugaison : Le conditionnel présent	64
Orthographe : Le futur de l'indicatif et le conditionnel présent	64
➤ Exercices supplémentaires	65
Semaine 18	65
Grammaire : La proposition subordonnée conjonctive introduite par <i>que</i>	65
Orthographe grammaticale : On – ont ; a – à	66
Conjugaison : L'impératif présent	67
Orthographe : Le pluriel des noms en <i>-al</i> et en <i>-ail</i>	68
➤ Exercice supplémentaire	68
Semaine 19	68
Grammaire : La proposition subordonnée conjonctive complément circonstanciel	68
Orthographe grammaticale : <i>quand – qu'en – quant</i>	70
Conjugaison : Le conditionnel passé	71
Conjugaison : La forme négative	71
➤ Exercices supplémentaires	72
Semaine 20	72
Grammaire : L'adjectif et le pronom démonstratifs	72
Orthographe grammaticale :	73
<i>ce – se ; c'est – s'est ; c'était – s'était – c'étaient – s'étaient</i>	73
Révision : Le conditionnel	74
Orthographe : <i>-tion – -sion – -cion – -xion</i>	74
➤ Exercice complémentaire	75
Semaine 21	75
Grammaire : L'adjectif et le pronom possessifs	75
Orthographe grammaticale : <i>ses – ces</i>	76
Conjugaison : Les verbes <i>être</i> et <i>avoir</i> au subjonctif présent	76
Orthographe : Les noms en <i>-eur</i> et en <i>-ure</i>	77
➤ Exercices supplémentaires	77
Semaine 22	78
Grammaire : Le complément d'attribution	78
Orthographe grammaticale : <i>mais – met – mets – mes</i>	80
Conjugaison : Le subjonctif présent	80
Orthographe grammaticale : <i>leur – leurs</i>	81
➤ Exercice supplémentaire	81
Semaine 23	82
Grammaire : Le complément d'attribution	82
Orthographe grammaticale : <i>quoiqu'il – quoi qu'il</i>	83
Conjugaison : Le subjonctif présent : cas particuliers	84
Orthographe : Les noms terminés par le son « <i>i</i> »	85
➤ Exercice supplémentaire	85

Semaine 24.....	85
Grammaire : Les adverbes.....	85
Orthographe grammaticale : Participe présent /adjectif verbal.....	87
Conjugaison : La forme interro-négative.....	88
Orthographe : Les adverbes en <i>-ment</i>	89
☛ Exercices supplémentaires.....	89
Semaine 25.....	90
Grammaire : La fonction du pronom relatif.....	90
Orthographe grammaticale : <i>que</i> , conjonction ou pronom relatif.....	92
Conjugaison : Les temps du passé.....	95
Orthographe : <i>près – prêt ; des – dès</i>	96
☛ Exercices supplémentaires.....	96
Semaine 26.....	97
Grammaire : La fonction du pronom relatif.....	97
Orthographe grammaticale : <i>ma – m’a(s) ; mon – m’ont ;</i>	99
Conjugaison : Le subjonctif passé.....	100
Orthographe : Les préfixes <i>in-</i> et <i>de-</i>	100
☛ Exercice supplémentaire.....	100
Semaine 27.....	101
Grammaire : La proposition infinitive.....	101
Orthographe grammaticale : <i>Tout</i> , adverbe, pronom ou adjectif indéfini ?.....	102
Conjugaison : Les verbes pronominaux : temps simples.....	102
Orthographe : <i>h aspiré – h muet</i>	103
☛ Pas d’exercice supplémentaire.....	103
Semaine 28.....	104
Grammaire : L’apposition.....	104
Révision : L’accord du participe passé.....	105
Conjugaison : Les verbes pronominaux : temps composés.....	106
Orthographe : <i>ex- ; exc-</i>	108
☛ Exercice supplémentaire.....	108
Semaine 29.....	109
Grammaire : L’adjectif numéral.....	109
Orthographe grammaticale : Les adjectifs de couleurs.....	110
Conjugaison : La voix passive : temps composés.....	111
Orthographe : Les suffixes en <i>–ence</i> et <i>–ance</i>	112
☛ Exercice supplémentaire.....	112
Semaine 30.....	113
Grammaire : Analyse logique.....	113
Orthographe grammaticale : <i>si – s’y ; ni – n’y, s’en – sans</i>	117
Conjugaison : L’imparfait du subjonctif.....	118
Conjugaison : Les verbes impersonnels.....	119
☛ Exercices supplémentaires.....	119

« Elle **s'est aperçue** qu'il lui manquait un gros billet », phrase dans laquelle *s'apercevoir que* a la signification **particulière** de *se rendre compte que* .

➤ Exercice supplémentaire

⇒ Transformez en suivant cet exemple : *On a peur ; on n'a pas peur ; on n'a plus peur (ou on n'a jamais peur.)*

On a faim. - On a soif. - On est prêt. - On a froid. - On a le courage. - On a envie. - On a le temps.

Corrigé :

On a faim ; on n'a pas faim ; on n'a plus faim. - On a soif ; on n'a pas soif ; on n'a plus soif. - On est prêt ; on n'est pas prêt ; on n'est jamais prêt. - On a froid ; on n'a pas froid ; on n'a jamais froid. - On a le courage ; on n'a pas le courage ; on n'a plus le courage. - On a envie ; on n'a pas envie ; on n'a plus envie. - On a le temps ; on n'a pas le temps ; on n'a jamais le temps.

Semaine 16

Texte : Crin-Blanc manuel élève page 133

Grammaire : Le complément d'objet indirect

La leçon sur le complément d'objet indirect est une leçon importante. Cette fonction est une source constante d'erreurs.

Il faut éviter de l'appeler COI. Ce sigle ne signifie généralement rien pour les élèves. Il ne savent pas ce que cela veut dire et ils en trouvent partout, nommant COI tout ce qui répond à la question *de qui, de quoi ? à qui à quoi ?*. Il faut le nommer en entier en insistant sur le terme **objet**. Pour cela, on peut revenir à la leçon de la semaine 11 et aux exercices des pages 95 et 96.

On insiste sur le fait que l'objet indirect exprime la même relation au verbe que l'objet direct : c'est **ce sur quoi s'exerce l'action** et que la seule différence est la présence d'une préposition.

On fait remarquer qu'il y a très peu de compléments d'objet indirects dans la langue française et que les prépositions *de* et *à* servent à introduire une multitude d'autres compléments.

➤ **Exercices manuel élève page 135**

1. Dans les phrases suivantes, trouvez le complément d'objet du verbe et dites s'il est direct ou indirect.

Tu as joué la mauvaise carte (*complément d'objet direct*).

Vous pourrez jouer à cache-cache (*complément d'objet indirect*) dans le jardin.

Dispose bien le couvert (*complément d'objet direct*) sur la table !

Nous avons pu disposer de la salle des fêtes (*complément d'objet indirect*).

Tu peux croire cet homme (*complément d'objet direct*) sur parole. - Il croit en ses amis (*complément d'objet indirect*).

2. Soulignez le sujet en rouge, le nom complément d'objet en bleu et entourez (la préposition) ou (l'article défini contracté) qui l'introduit.

Le berger songe (à) la jolie Stéphanette. - Le lasso sert (à) la capture des chevaux. - Je crois volontiers (aux) paroles de ce spécialiste. - Tu te méfies (du) discours de cet orateur.

3. Donnez la fonction des noms soulignés.

Crin-Blanc tenait toutes ses promesses. → promesses : compl. d'objet direct du verbe *tenait*

Crin-Blanc tenait à sa liberté. → liberté : compl. d'objet indirect du verbe *tenait*

Crin-Blanc est un cheval. → cheval : attribut du sujet *Crin-Blanc*

Les hommes étaient ses ennemis. → ennemis : attribut du sujet *les hommes*

Folco est un enfant. → enfant : attribut du sujet *Folco*

Folco aime Crin-Blanc. → Crin-Blanc : compl. d'objet direct du verbe *aime*

Folco parle de Crin-Blanc à son petit frère. → Crin-Blanc à son petit frère : compl. d'objet indirect du verbe *parle*

4. Donnez la fonction des mots soulignés (Méfiez-vous des questions de qui ? de quoi ? à qui ? à quoi ? pour trouver la fonction. Cherchez quel est le mot complété par le mot souligné. Les prépositions de et à introduisent une multitude de compléments ... et très rarement un complément d'objet indirect...).

Cet exercice illustre notre préambule : de ces 7 mots introduits par les prépositions *de* ou *à*, un seul est complément d'objet indirect ...

Stéphanette se couche près du troupeau de brebis. → troupeau : complément circonstanciel de lieu du verbe *se couche* ; brebis : complément du nom *troupeau*

Nous aimons regarder le travail d'un chien de berger. → chien : complément du nom *travail* ; berger : complément du nom *chien*

Stéphanette sort de la bergerie parce que les brebis font trop de bruit. → bergerie : complément circonstanciel de lieu du verbe *sort*

Plus tard, Folco soignera la patte du cheval. → cheval : complément du nom *patte*

Le gardian ne réussit pas à capturer Crin-Blanc. → capturer : compl. d'objet indirect du verbe *ne réussit pas*

Folco n'est pas aimé du gardian. → gardian : complément d'agent du verbe *n'est pas aimé*

Orthographe grammaticale : Le pronom complément d'objet indirect

➤ *Exercices manuel élève page 137*

1 Répondez aux questions en utilisant un pronom.

Avez-vous parlé des nouveaux voisins ? - Oui, nous avons parlé d'**eux**. - Avez-vous parlé des prochaines vacances avec ta tante ? - Non, nous n'**en** avons pas encore parlé. - As-tu pensé au pain ? - Oui, j'**y** ai pensé - Est-ce que quelqu'un se serait moqué de toi ? - Oui, on s'est moqué de **moi**. - Vous occuperez-vous de vos petits-enfants pendant les vacances ? - Oui, nous nous occuperons d'**eux** - Songes-tu à ton avenir ? Non, je n'**y** songe pas souvent. - Te sers-tu de ton nouveau robot ménager ? - Oui, je m'**en** sers régulièrement. - Cette chute va-t-elle nuire au champion ? - Certainement ! Elle va **lui** nuire, hélas !

Tous les compléments de cet exercice sont des compléments d'objet indirects.

2. Complétez :

Je vais acheter ce blouson : il **me** plaît beaucoup. Qu'en penses-tu ? Est-ce qu'il **te** plaît ? - Le déménagement approche. Son organisation n'est pas décidée : il faut que nous **y** réfléchissions. - Pourras-tu faire ce travail sans ton collègue ? Non, je dépends d'**eux**. - Tu t'es bien habitué à ta voiture ; je me suis aussi bien habitué à **la mienne**. - Je trouve que tu ressembles beaucoup à cet acteur ! Mais non ! je ne **lui** ressemble pas du tout ! - Ce chanteur plaît à toutes les filles de la classe ; oui, il **leur** plaît en effet. - Nous avons tenu à cet ancien emploi du temps ; eh bien, nous tiendrons dorénavant à **celui-ci** !

Tous les compléments de cet exercice sont également des compléments d'objet indirects

Conjugaison : L'infinitif

➤ *Exercices manuel élève page 139*

1. Écrivez l'infinitif des verbes suivants.

J'irai / aller - nous serons / être - ils craignaient / craindre - tu viendras / venir - il a eu / avoir - il a moulu / moudre - elles permirent / permettre - vous aviez bu / boire - il faut / falloir - ils veulent / vouloir - nous pûmes / pouvoir - elles furent / être

2. Complétez les verbes par -ir, -ire ou -irent.

Les gardians *entendirent* le cheval *hennir*. Ils cessèrent de *rire* et *ralentirent* leur pas. Allaient-ils *réussir* à approcher l'animal ou celui-ci allait-il se mettre à *courir* pour *s'enfuir* loin des hommes ? Soudain, ils *ouvrirent* des yeux étonnés : ils *virent* le cheval *surgir* tout près d'eux et *bondir* par-dessus les hautes herbes.

3. Complétez les verbes par *-er ou -é*.

Dressé sur ses pattes arrière, l'animal commence à se *cabrer*. Falco essaie de le *calmer* en prononçant des mots qui vont *l'apaiser*. Depuis qu'il a *rencontré* son ami, le cheval sait que celui-ci ne l'a jamais *malmené* et il peut *l'approcher* sans crainte. Il n'a pas *oublié* le jour où il l'a *réconforté*.

4. Donnez la fonction des verbes à l'infinitif.

C'est par erreur que l'infinitif *approcher* a été souligné. Il est en effet *sujet réel du verbe est*. Or la leçon sur les tournures impersonnelles ne figure que page 259 !

Confus, nous vous suggérons deux solutions : l'enlever de l'exercice ou expliquer rapidement aux élèves que cela signifie *l'approcher est très difficile*, que c'est une tournure impersonnelle et qu'ils l'étudieront plus tard.

Falco ne voulait pas *effrayer* le cheval, il tend la main lentement pour *essayer* de le caresser. Il aurait aimé *l'apprivoiser*, mais *dresser* un tel animal demande beaucoup de patience car il est très difficile de *l'approcher* tant son instinct de *fuir* les hommes est grand.

Corrigé :

effrayer : compl. d'objet direct du verbe *voulait*

essayer : compl. circonstanciel de but du verbe *tend*

apprivoiser : compl. d'objet direct du verbe *aurait aimé*

dresser : sujet du verbe *demande*

approcher : sujet réel du verbe *est*

fuir : complément du nom *instinct*

Orthographe : L'accord du participe passé

➤ *Exercices manuel élève page 142*

1. Lisez les phrases à haute voix en accordant correctement le participe passé du verbe mis entre parenthèse.

Elle est *surprise* par l'orage et elle s'est *mise* à pleurer. - Cette soirée est *réussie* - Il sort les provisions qu'il avait *mises* dans son panier. - Elle sourit quand il l'a *rejointe* auprès du feu. - Pour la réchauffer, il l'a *recouverte* d'une couverture.

La jeune fille est *réconfortée* par les paroles du berger. - Elle s'est *accroupie* auprès du feu. - Ils sont *éclairés* par les flammes. - Les moutons sont *rentrés* dans la bergerie. - Les brebis se sont *blotties* dans la paille. - Le berger et ses brebis sont *restées* tout l'été dans la montagne. - Ils se sont *souvenus* de cette aventure.

3. Écrivez le participe passé du verbe mis entre parenthèses en l'accordant avec le complément d'objet direct s'il est placé avant.

Stéphanette a *eu* peur en voyant l'orage.

La rivière qu'il avait *traversée* a *débordé*.

Elle a *refusé* la nourriture que son protecteur lui avait *apportée*.

Elles ont *entendu* des bruits qu'elles n'avaient jamais *perçus* auparavant.

Ils se sont *raconté* des histoires rassurantes qu'ils avaient *inventées*.

4. Mettez les phrases suivantes au passé composé en accordant correctement les participes passés.

Les sommets de la montagne *se sont couverts* de nuages. Les bergers *se sont préparés* à rentrer leur troupeau. Quels refuges *ont-ils trouvés* pour s'abriter ? Ils *ont compté* les brebis que les chiens *ont rassemblées* et *se sont assurés* qu'aucune ne s'est *échappée*.

➤ Exercices supplémentaires

Dictée

Donner ce texte, déjà vu semaine 9, en dictée.

Rappeler avant la dictée qu'un participe passé **utilisé sans auxiliaire** s'accorde – comme l'adjectif – avec le nom (ou le pronom) auquel il se rapporte.

Elle demeura saisie d'étonnement ; c'était un fouillis d'objets de toute nature, les uns brisés, les autres salis seulement, les autres montés là on ne sait pourquoi, parce qu'ils ne plaisaient plus, parce qu'ils avaient été remplacés. Elle apercevait mille bibelots* connus jadis, et disparus tout à coup sans qu'elle y eût songé, des riens qu'elle avait maniés*, ces vieux petits objets insignifiants qui avaient traîné quinze ans à côté d'elle, qu'elle avait vus chaque jour sans les remarquer, et qui, tout à coup, retrouvés là, dans ce grenier, à côté d'autres plus anciens dont elle se rappelait parfaitement les places aux premiers temps de son arrivée, prenaient une importance soudaine de témoins oubliés, d'amis retrouvés.

Guy de Maupassant – Une Vie

Suggestion de question

⇒ Justifiez tous vos accords de participes passés.

Semaine 17

Texte : Le jeune faon manuel élève page 143

Grammaire : Le nom complément circonstanciel d'un verbe

➤ *Exercices manuel élève page 145*

Relisez le texte de George Sand et relevez tous les compléments circonstanciels. (sans compter les propositions subordonnées)

Un jour, Murat monta dans notre appartement vers minuit et approcha de mon berceau. Mon père et ma mère étaient avec lui. Ils revenaient d'une partie de chasse et rapportaient un petit faon de biche¹, que Murat plaça lui-même à côté de moi. Je m'éveillai à demi et vis cette jolie petite tête de faon qui se penchait languissamment* contre mon visage. Je jetai mes bras autour de son cou et me rendormis sans pouvoir remercier le prince. Mais le lendemain matin, en m'éveillant, je vis encore Murat auprès de mon lit. Mon père lui avait dit le spectacle qu'offraient l'enfant et la petite bête endormis ensemble, et il avait voulu le voir. En effet, ce pauvre petit animal, qui n'avait peut-être que quelques jours d'existence et que les chiens avaient poursuivi la veille, était tellement vaincu par la fatigue qu'il s'était arrangé dans mon lit pour dormir comme eût pu le faire un petit chien. Il était couché en rond contre ma poitrine, il avait la tête sur l'oreiller, ses petites jambes étaient repliées comme s'il eût craint de me blesser, et mes deux bras étaient restés enlacés à son cou comme je les y avais mis en me rendormant. Ma mère m'a dit que Murat regrettait en cet instant de ne pouvoir montrer un groupe si naïf à un artiste. Sa voix m'éveilla, mais on n'est pas courtisan* à quatre ans, et mes premières caresses furent pour le faon, qui semblait vouloir me les rendre, tant la chaleur de mon petit lit l'avait rassuré et apprivoisé.

Je le gardai quelques jours et je l'aimais passionnément. Mais je crois bien que la privation de sa mère le fit mourir, car un matin je ne le revis plus, et on me dit qu'il s'était sauvé. On me consola en m'assurant qu'il retrouverait sa mère, et qu'il serait heureux dans les bois.

2. Relevez les compléments circonstanciels. Dites de quelle circonstance il s'agit (lieu, temps, moyen etc.)

Elle écrit au tableau avec une craie. → complément circonstanciel de moyen

Elle puise de l'eau à une fontaine. → le lieu

La neige est tombée en mars. → le temps

Cherche dans la commode. → le lieu

Il marche avec lenteur. → la manière

Ce livre coûte 15 €. → le prix

J'ai pourtant pris la carafe par son anse. → le moyen – ou la manière

Toute la famille s'est réunie pour son anniversaire. → le but
 Elle resta coite de stupéfaction. → la cause
 Elle aime se promener avec son chien. → l'accompagnement
 Nous sommes entrés là par erreur. → la cause
 Elle lui répondit sans un sourire. → la manière
 Il partit la veille. → le temps
 Elle quitta sa patrie dix ans. → (le temps)

3. Justifiez l'accord des participes suivants relevés dans le texte de George Sand.

Exemple : le spectacle qu'offraient l'enfant et la petite bête endormis ensemble.

Endormis : participe passé utilisé sans auxiliaire > accord avec les deux noms auxquels il se rapporte : enfant et bête > masculin pluriel

En effet, ce pauvre petit animal (...) que les chiens avaient poursuivi (p.p. utilisé avec l'auxiliaire avoir ; accord avec le COD que placé avant, qui remplace les chiens > masc. pluriel) la veille, était tellement vaincu (p.p. utilisé avec l'auxiliaire être, voix passive ; accord avec le sujet animal > masc. sing.) par la fatigue, qu'il s'était arrangé (p.p. ; utilisé avec l'auxiliaire être, forme pronominale de sens réfléchi, ; accord avec le sujet il > masc. sing.) dans mon lit pour dormir ...

Il était couché (p.p. s'accorde avec le sujet il) en rond contre ma poitrine, il avait la tête sur l'oreiller, ses petites jambes étaient repliées (p.p. s'accorde avec le sujet jambes) comme s'il eût craint (pas d'accord, le complément est placé après) de me blesser, et mes deux bras étaient restés (p.p. s'accorde avec le sujet bras) enlacés (p.p. s'accorde avec le sujet bras) à son cou comme je les y avais mis (p.p. utilisé avec l'auxiliaire avoir ; accord avec le COD les placé avant, qui remplace bras > masc. pluriel) en me rendormant.

On me dit qu'il s'était sauvé (p.p. ; utilisé avec l'auxiliaire être, forme pronominale de sens réfléchi, ; accord avec le sujet il > masc. sing.)

4. Analyse logique.

⇒ Mon père lui avait dit le spectacle [qu'offraient l'enfant et la petite bête endormis ensemble], et il avait voulu le voir.

proposition	introduite par	nature	fonction	Coordonnée /juxtaposée
qu'offraient l'enfant et la petite bête endormis ensemble	qu', pronom relatif	proposition subordonnée relative	complément de l'antécédent <i>spectacle</i>	X
Mon père lui avait dit le spectacle	X	proposition principale	X	
et il avait voulu le voir.	X	proposition principale	X	coordonnée à la première prop. principale par la conjonction de coordination <i>et</i>

Grammaire : Le pronom complément circonstanciel d'un verbe

➤ Exercices manuel élève page 146

1. Modifiez les phrases en mettant au pluriel le pronom personnel complément circonstanciel.

Mes parents étaient avec lui (*avec eux*) pour cette démarche. – Dans la cour, le directeur est allé vers toi (*vers vous*) - Est-il parti sans moi (*sans nous*) au marché ? - Le chemin est étroit, j'avance derrière toi (*derrière vous*). - Nous passerons la soirée auprès d'elle (*d'elles*).

2. Rédaction

Vous vous êtes attaché aussi à un animal, à un ours en peluche ou à une poupée. Évoquez cet animal ou ce jouet et racontez une anecdote montrant toute votre affection.

Conjugaison : Le conditionnel présent

➤ *Exercices manuel élève page 148*

Conjuguez au conditionnel présent : *se reposer volontiers après cette partie.*

Je me reposerais volontiers, tu te reposerais volontiers, il se reposerait ..., nous nous reposerions ..., vous vous reposeriez ..., ils se reposeraient

2. Complétez les phrases en conjuguant le premier verbe à l'imparfait de l'indicatif et le second au conditionnel présent.

Voir ; photographier : Si tu *voyais* une biche, tu la *photographierais*.

trouver ; soigner : Si vous *trouviez* un animal blessé, vous le *soigneriez*.

oublier, prêter : Si vous *oubliez* votre crayon, je vous en *prêterais* un.

grandir, devenir : Si le faon *grandissait* dans la forêt, il *deviendrait* un beau cerf.

avoir ; jouer : Si nous *avons* un jeune chien, nous *jouerions* avec lui.

3. Conjuguez les verbes entre parenthèses au conditionnel présent.

Si vous restiez silencieux, vous *entendriez* le chant des oiseaux. - D'après le journal, un chevreuil *se promènerait* dans le jardin public. - *Voudriez-vous* m'accorder un instant d'attention ? - Nous nous doutions que ce cadeau vous *ferait* plaisir. - Si nous avions un barbecue dans le jardin, nous *mettrions* des sardines grillées au menu.

4. Analysez les verbes.

Tu auras réussi : verbe réussir, 2^e gr. voix active, mode indicatif, temps futur antérieur, 2^e pers. du singulier, sens transitif

Nous préférierions : verbe préférer, 1^{er} gr., voix active, mode conditionnel, temps présent, 1^{re} pers. du pluriel, sens transitif.

Ils entendirent : verbe entendre, 3^e gr., voix active, mode indicatif, temps passé simple, 3^e pers. du pluriel, sens transitif.

Vous échangez : verbe échanger, 1^{er} gr., voix active, mode indicatif, temps imparfait, 2^e pers. du pluriel, sens transitif

Je partagerai : verbe partager, 1^{er} gr., voix active, mode indicatif, temps futur, 1^{re} pers. du sing., sens transitif

Orthographe : Le futur de l'indicatif et le conditionnel présent

➤ *Exercices manuel élève page 150*

1. Conjuguez en épelant la terminaison des verbes :

Si j'avais le temps, je terminerais la lecture de ce livre.

S'il fait beau demain, nous irons pique-niquer.

Pas de corrigé.

2. Recopiez les verbes soulignés en indiquant s'ils sont au futur de l'indicatif ou au conditionnel présent.

Pourriez-vous (*conditionnel présent*) m'indiquer la bonne direction ?

Si le temps le permet, nous pourrons (*indicatif futur*) nous promener.

Il semblerait (*conditionnel présent*) que la route fût sans issue.

En fin de journée le berger rassemblera (*indicatif futur*) ses troupeaux.

Je rangerai (*indicatif futur*) mes outils plus tard. - Si le pneu était crevé, je le réparerais (*conditionnel présent*).

3. Écrivez deux phrases pour chacun de ces verbes : dans la première l'action sera certaine, au futur de l'indicatif, dans la seconde elle sera soumise à une condition, au présent du conditionnel.

Exemple : (*venir*) - Je *viendrai* chez toi demain matin. - Si tu avais besoin de moi, je *viendrais* à ton aide.

partir - rester - réussir - avoir

Réponses libres.

4. Complétez la subordonnée en conjuguant le verbe soit au futur de l'indicatif, soit au présent du conditionnel pour respecter la concordance avec le temps de la principale.

Ma sœur pense qu'elle *apprendra* l'allemand au collège, mon frère, lui, a décidé qu'il *choisirait* l'espagnol. Mon oncle avait promis qu'il m'*emmènerait* au cinéma, mais aujourd'hui, il m'annonce que nous *irons* à la piscine. - Je croyais que j'*aurais* le temps de finir le problème mais la cloche *sonnera* bientôt.

➤ Exercices supplémentaires

Dictée

Un repas en plein air.

On fit de la braise. On chauffa le four et les galets. Quand les galets furent brûlants, on y déposa les poissons, gavés et habillés de branches de fenouil. La chair grésilla. Ce fut le plus beau repas de ma vie. On but de l'eau. Puis on s'allongea sur le dos et on dormit.

Quant au feu, on le préserva sous une coupole de cendres. Il fut abrité dans un trou, et il se mit à vivre très doucement (...) De temps en temps, il émettait un imperceptible fil de fumée, et l'odeur de la cendre tiède s'épandait à travers les roseaux qui abritaient le campement.

Henri Bosco - *L'enfant et la rivière*.

Suggestions de questions

- ⇒ Relevez tous les noms compléments circonstanciels, et analysez-les précisément.
- ⇒ Relevez un pronom complément circonstanciel.
- ⇒ Analyse grammaticale de *galets*, *cendres*, *odeur*, *campement*.
- ⇒ Essayez d'expliquer pourquoi « ce fut le plus beau repas de la vie » du narrateur.

Semaine 18

Texte : D'Artagnan manuel élève page 151

Grammaire : La proposition subordonnée conjonctive introduite par que

➤ Exercices manuel élève page 153

1. Distinguez les propositions subordonnées relatives et les propositions subordonnées conjonctives. Les propositions subordonnées relatives complètent un nom ; les propositions subordonnées conjonctives complètent un verbe.

Le chat que tu as recueilli reste un peu sauvage. (*proposition subordonnée relative, complète le nom chat*).

J'espère qu'il va s'habituer à toi. (*proposition subordonnée conjonctive, complète le verbe espère*)

Les caresses que je lui donne devraient le retenir chez nous. (*proposition subordonnée relative, complète le nom caresses*)

La S.P.A nous a affirmé que, très bientôt, il serait apprivoisé. (*proposition subordonnée conjonctive, complète le verbe a affirmé*)

En tout cas, il apprécie le coussin que tu lui as installé près du radiateur ! (*proposition subordonnée relative complète le nom coussin*).

2. Donnez la fonction des subordonnées conjonctives :

Les oiseaux ont compris que nous leur donnions des graines en hiver. (Complément d'objet direct du verbe *ont compris*)

Nous sommes contents qu'ils se succèdent dans la mangeoire. (Complément de l'adjectif *contents*)

Nous avons appris que tes parents ont déménagé. (Complément d'objet direct du verbe *avons appris*)

Le maître espère que tous les élèves réussiront leur exercice. (Complément d'objet direct du verbe *espère*)

Son désir est que tous réussissent. (Attribut du sujet *désir*)

Il regrette que quelques élèves aient été absents lors de la visite au musée. (Complément d'objet direct du verbe *regrette*).

3. Terminez la phrase par une proposition conjonctive :

Nous aimerions que ... - Tu seras très heureux que ... - Jean prétend que ... - La voisine nous a raconté que ...
- Le chef de gare a annoncé que ... - J'estime que ... - Sa grand-mère lui a confié que ...

4. Analyse logique.

Cette analyse logique est difficile. Nous conseillons de ne la donner qu'à des élèves déjà bien habitués à l'exercice.

⇒ D'Artagnan avait l'œil vif et l'esprit prompt, il comprit [que le mousquet n'était pas venu là tout seul] et [que celui [qui le portait] ne s'était pas caché derrière une haie dans des intentions amicales].

proposition	introduite par	nature	fonction	Coordonnée /juxtaposée
D'Artagnan avait l'œil vif et l'esprit prompt	X	proposition indépendante	X	X
il comprit	X	proposition principale	X	Juxtaposée à la proposition précédente.
que le mousquet n'était pas venu là tout seul	<i>que</i> , conjonction de subordination	proposition subordonnée conjonctive	complément d'objet direct du verbe <i>comprit</i>	X
qui le portait	<i>qui</i> , pronom relatif	proposition subordonnée relative	complément de l'antécédent <i>celui</i>	X
et que celui ... ne s'était pas caché derrière une haie dans des intentions amicales	<i>que</i> , conjonction de subordination	proposition subordonnée conjonctive	complément d'objet direct du verbe <i>comprit</i>	coordonnée à la proposition conjonctive précédente par la conjonction de coordination <i>et</i>

Orthographe grammaticale : On – ont ; a - à

➤ Exercices manuel élève page 154

1. Analysez les mots soulignés.

D'Artagnan a aperçu le canon d'un mousquet, il s'est jeté ventre à terre. On entendit le sifflement d'une balle. Ses ennemis n'ont pas réussi à l'atteindre. Il a sauvé sa vie mais a perdu son chapeau !

Corrigé :

D'Artagnan a (auxiliaire avoir) aperçu le canon d'un mousquet, il s'est jeté ventre à (préposition) terre. On (pronom indéfini) entendit le sifflement d'une balle. Ses ennemis n'ont (auxiliaire avoir) pas réussi à (préposition) l'atteindre. Il a (auxiliaire avoir) sauvé sa vie mais a (auxiliaire avoir) perdu son chapeau !

2. Remplacez les points par *ont* ou *on*.

... ne sait pas quels ennemis lui ... tendu cette embuscade mais ... imagine qu'ils ... bien préparé leur coup. - Il n'est pas de ces hommes qu'... effraie si facilement et il retrouvera ceux qui ... préparé ce guet-apens et qui ... payé ces soldats. ... ne s'en prend pas impunément aux hommes qui ... la bravoure de d'Artagnan.

Corrigé :

On ne sait pas quels ennemis lui *ont* tendu cette embuscade mais *on* imagine qu'ils *ont* bien préparé leur coup. - Il n'est pas de ces hommes qu'*on* effraie si facilement et il retrouvera ceux qui *ont* préparé ce guet-apens et qui *ont* payé ces soldats. *On* ne s'en prend pas impunément aux hommes qui *ont* la bravoure de d'Artagnan.

3. Remplacez les points par *a* ou *à*.

Il n'... rien dit ... personne mais il ... décidé de consacrer son temps ... retrouver les responsables de cette attaque. Il ... mené son enquête pour trouver qui était ... l'origine du piège qui ... failli lui coûter la vie. Il ... peine ... croire qu'il ne s'agisse que d'un voleur qui ... tenté de voler son argent.

Corrigé :

Il *n'a* rien dit à personne mais il *a* décidé de consacrer son temps *à* retrouver les responsables de cette attaque. Il *a* mené son enquête pour trouver qui était *à* l'origine du piège qui *a* failli lui coûter la vie. Il *a* peine *à* croire qu'il ne s'agisse que d'un voleur qui *a* tenté de voler son argent.

Conjugaison : L'impératif présent

➤ **Exercices manuel élève page 156**

Conjuguez à l'impératif et épelez les formes verbales : *aller à l'école, être studieux et savoir sa leçon.*

va à l'école, sois studieux et sache ta leçon

Allons, allez / soyons, soyez / sachons, sachez

2. Même exercice avec : *manger des pommes, finir son travail, prendre son temps, balayer la cuisine.*

Mange, finis, prends, balaie (ou balaye)

Mangeons, finissons, prenons, balayons

Mangez, finissez, prenez, balayez

3. Mettez à la 2^e personne du singulier, à l'impératif présent le verbe souligné.

reprendre : *Reprends* ton travail !

choisir : *Choisis* ton camp !

avoir : *Aie* de l'audace !

jouer : *Joue* sans tricher !

oublier : *N'oublie* pas ton livre !

acheter ; porter : *Achète* des fruits et *portes-en* à ta grand-mère !

aller, balayer : *Va* dans la cour, et *balaye* (ou balaie) les feuilles mortes !

longer, aller : *Longe* le torrent et *vas-y* prudemment !

4. Mettez aux trois personnes de l'impératif présent.

Sors la tarte du four et *découpe-en* une part. - *Aie* du courage et *dis* la vérité. - *Prends* ton temps et *sois* prudent.

Sortons la tarte du four et *découpons-en* une part. - *Ayons* du courage et *disons* la vérité. – *Prenons* notre temps et *soyons* prudents.

Sortez la tarte du four et *découpez-en* une part. - *Ayez* du courage et *dites* la vérité. – *Prenez* votre temps et *soyez* prudents.

5. Mettez le verbe *avoir*, au mode, au temps et à la personne demandés.

indicatif, futur, 1^{re} personne du singulier : *j'aurai*

indicatif, imparfait, 1^{re} personne du pluriel : *nous avions*

impératif, présent, 2^e personne du singulier : *ai*
conditionnel, présent, 3^e personne du singulier : *il aurait*
indicatif, futur antérieur, 2^e personne du singulier : *tu auras eu*
indicatif, passé simple, 2^e personne du pluriel : *vous eûtes*
conditionnel, présent, 1^{re} personne du singulier : *j'aurais*
impératif, présent, 1^{re} personne du pluriel : *ayons*.

Orthographe : Le pluriel des noms en -al et en -ail

➤ *Exercices manuel élève page 157*

1. Complétez.

un rail, des rails - un détail, des détails - un épouvantail, des épouvantails - un soupirail, des soupiraux - un corail, des coraux - un poitrail, des poitrails - des émaux, un émail - des chandails, un chandail - des attirails
un attirail - des vantaux, un vantail.

2. Écrivez au pluriel.

un régal des régals- un bal , des bals - du cristal , des cristaux - un général, des généraux - un hôpital, des hôpitaux - un bocal, des bocaux - un festival, des festivals - un canal, des canaux - un maréchal, des maréchaux - un récital, des récitals - un quintal, des quintaux - un total, des totaux - le littoral, des littoraux.

➡ Exercice supplémentaire

Dictée

Préparation à la dictée : faire réviser l'accord de l'adjectif qualificatif et du participe passé utilisé sans auxiliaire avec le nom auquel ils se rapportent.

Faire revoir la conjugaison du verbe *semer*.

Donner à apprendre les mots *l'œuvre, s'occuper, heurter, buter*.

Les fourmis

Par les jours ensoleillés, dans les sentiers semés de sable fin, à la lisière des grands bois, regardez les fourmis à l'œuvre. Comme elles sont propres ! Nulle ouvrière ne va à son travail plus soigneusement nettoyée. Remarquez leur prudence : elles s'occupent de leur chemin attentivement. Aucune d'elles ne heurte une autre ni ne bute aux obstacles, comme font, par les rues, les écoliers étourdis.

C.Wagner

Semaine 19

Texte : La récitation manuel élève page 158

Grammaire : La proposition subordonnée conjonctive complément circonstanciel

➤ *Exercices manuel élève pages 160 - 161*

1. Faites l'analyse logique des phrases suivantes.

⇒ Chaque élève riait [comme il n'est pas souvent donné de rire en classe].

Chaque élève riait, *proposition principale* ; **comme il n'est pas souvent donné de rire en classe** : *prop. subordonnée conjonctive, compl. circ ; de comparaison du verbe riait*

⇒ L'hilarité était irrésistible [au point que Monsieur Nadaud lui-même y céda].

L'hilarité était irrésistible, *proposition principale* ; **au point que Monsieur Nadaud lui-même y céda** : *proposition subordonnée conjonctive, complément circ. de conséquence du verbe était*

⇒ Monsieur Nadaud, [s'il avait voulu m'accabler, ne s'y serait pas pris autrement]. André Gide

Monsieur Nadaud ne s'y serait pas pris autrement : *proposition principale, s'il avait voulu m'accabler proposition subordonnée conjonctive, compl. circ. de condition du verbe ne s'y serait pas pris*

⇒ À douze ans, j'admettais, [parce que je le voulais bien], tous les contes à dormir debout. François Mauriac

À douze ans, j'admettais tous les contes à dormir debout. : *proposition principale ; parce que je le voulais bien : prop. sub. conjonctive, compl. circ. de cause du verbe j'admettais*

⇒ [Quoique nous eussions peu d'occasions de faire preuve de notre attachement l'un pour l'autre], il était extrême.

Quoique nous eussions peu d'occasions de faire preuve de notre attachement l'un pour l'autre, : *proposition sub. conjonctive, compl. circ. d'opposition du verbe était. il était extrême. : proposition principale*

⇒ Dans nos études, je lui soufflais sa leçon [quand il hésitait].

Dans nos études, je lui soufflais sa leçon *proposition principale ; quand il hésitait prop. sub. conjonctive, compl. circ. de temps du verbe soufflais. (...)*

⇒ (...) Enfin nos deux caractères s'accordaient [si bien que jamais une de nos querelles ne dura plus d'un quart d'heure]. d'après J.J.Rousseau

Enfin nos deux caractères s'accordaient si bien *proposition principale que jamais une de nos querelles ne dura plus d'un quart d'heure : prop. sub. conjonctive, compl. circ. de conséquence du verbe s'accordaient*

2. Complétez les phrases par une proposition subordonnée conjonctive.

Si ..., nous irons pique-niquer dimanche. - Ma sœur se porte mieux depuis que ... - Lorsque ... , tes résultats à l'école sont meilleurs. - Tu t'es couché trop tard, si bien que ... - Dès que ... , je t'apporterai ta tisane. - Puisque ... , viens passer quelques jours chez nous. - Quoique ..., il n'est pas sorti de sa chambre.

Réponses possibles :

Si le temps le permet, nous irons pique-niquer dimanche.

Ma sœur se porte mieux depuis qu'elle suit régulièrement son traitement.

Lorsque tu joues moins avec ta tablette, tes résultats à l'école sont meilleurs.

Tu t'es couché trop tard, si bien que tu baillais encore !

Dès que tu seras couché, je t'apporterai ta tisane.

Puisque tu as un congé, viens passer quelques jours chez nous.

Quoiqu'il fasse très beau, il n'est pas sorti de sa chambre.

3. Complétez les phrases par une proposition principale (attention au temps des verbes).

Réponses possibles :

Faire remarquer que le verbe est au mode indicatif après **après que...**

Après qu'il a déjeuné... n'est pas une erreur !

Nous rangeons le parasol parce que le vent souffle. - Pendant que je repasserai le linge, tu me réciteras ton poème - Quelqu'un a collé une affichette dans le vestibule, pour que le bruit des voisins cessât. - Comme on fait son lit, on se couche - Après qu'il eut réparé sa roue de bicyclette, il put rejoindre ses amis - Après qu'il a déjeuné, le grand-père fait toujours une petite sieste dans son fauteuil - Lorsqu'elle raconte des histoires rocambolesques, plus personne ne la croit - Ta note n'est pas très bonne parce que tu n'as pas bien appris ta leçon.

4. Analyse logique.

⇒ Ce pauvre petit animal, [qui n'avait peut-être que quelques jours d'existence] et [que les chiens avaient poursuivi la veille], était tellement vaincu par la fatigue [qu'il s'était arrangé dans mon lit pour dormir] [comme eût pu le faire un petit chien]. George Sand

proposition	introduite par	nature	fonction	Coordonnée /juxtaposée
qui n'avait peut-être que quelques jours d'existence	qui, pronom relatif	proposition subordonnée relative	complément de l'antécédent <i>animal</i>	X
et que les chiens avaient poursuivi la veille	que, pronom relatif	proposition subordonnée relative	complément de l'antécédent <i>animal</i>	Coordonnée à la prop. précédente par la conjonction <i>et</i>
qu'il s'était arrangé dans mon lit pour dormir	qu', conj. de subordination	proposition subordonnée conjonctive	compl. circ. de conséquence du verbe <i>était</i>	X
comme eût pu le faire un petit chien	comme, conjonction de subordination	proposition subordonnée conjonctive	compl. circ. de comparaison du verbe <i>s'était arrangé</i>	X
Ce pauvre petit animal était tellement vaincu par la fatigue	X	proposition principale	X	X

Orthographe grammaticale : quand – qu'en - quant

➤ Exercices manuel élève page 163

1. Remplacez les points par quand ou qu'en.

Quand tu voyageras en Europe, souviens-toi qu'en Grande Bretagne les voitures roulent à gauche. - Je ne sais pas quand aura lieu cette réunion, ni ce qu'en attendent les participants. - Qu'en pensent tes parents ? Ne seront-ils pas surpris quand ils l'apprendront ? - Quand me débarrasseras-tu de ces vieux cartons ? je ne sais qu'en faire. - Ce n'est qu'en s'entraînant qu'on gagne en assurance quand on récite un poème.

2. Remplacez les points par quand ou quant.

Cet acteur me fait beaucoup rire quand il joue des rôles comiques, quant à son dernier film, il est très émouvant. - Le voleur n'a pas résisté quand la police l'a arrêté, quant à son complice, il ne perd rien pour attendre. - Il ne m'a rien dit quant à son départ, je ne sais pas quand commenceront ses vacances. - Mon cousin viendra quand je fêterai mon anniversaire, quant à ma cousine, je ne sais si elle sera là.

3. Analyse logique.

⇒ [Quand cet acteur joue ce rôle au théâtre], il est vraiment dans la peau de son personnage. On sait [qu'en jouant ainsi il est toujours applaudi].

proposition	introduite par	nature	fonction	Coordonnée /juxtaposée
Quand cet acteur joue ce rôle au théâtre	quand, conjonction de subordination	proposition subordonnée conjonctive	complément circ. de temps du verbe <i>est</i>	X
il est vraiment dans la peau de son personnage	X	proposition principale	X	X

qu'en jouant ainsi il est toujours applaudi	<i>qu'</i> , conjonction de subordination	proposition subordonnée conjonctive	Compl. d'objet direct du verbe <i>sait</i>	X
On sait	X	proposition principale	X	X

Conjugaison : Le conditionnel passé

➤ **Exercices manuel élève page 164**

2. Conjuguez les verbes entre parenthèses au temps demandé.

⇒ Si j'(savoir, plus que parfait de l'indicatif) que tu (être, imparfait de l'indicatif) là, je (arriver, conditionnel passé) plus tôt.

Si j'avais su que tu étais là, je serais arrivé plus tôt.

⇒ Vous (pouvoir, conditionnel passé) nous attendre !

Vous auriez pu nous attendre !

⇒ Nous (penser, imparfait) que le voyage vous (demander, conditionnel passé) plus de temps et que vous (manger, conditionnel passé) en cours de route, sans quoi nous vous (préparer, conditionnel passé) un repas.

Nous pensions que le voyage vous aurait demandé plus de temps et que vous auriez mangé en cours de route, sans quoi nous vous aurions préparé un repas.

⇒ Elle (vouloir, conditionnel passé) être une actrice : elle (jouer, conditionnel passé) des tragédies.

Elle aurait voulu être actrice : elle aurait joué des tragédies.

3. Complétez les phrases en conjuguant le premier verbe au plus-que-parfait de l'indicatif et le second au conditionnel passé.

apprendre ; réciter : Si tu avais bien appris ta leçon, tu l'aurais récitée sans hésitations.

reconnaître ; accueillir : Si vous aviez reconnu ce vieil ami, vous l'auriez accueilli plus chaleureusement.

avoir, passer : Si vous aviez eu le temps, vous seriez passés à la maison.

deviner, suivre : Si nous avions deviné ses intentions, nous ne l'aurions pas suivi dans cette aventure.

être ; avoir : S'il avait été plus prudent, il n'aurait pas eu cet accident.

Conjugaison : La forme négative

➤ **Exercices manuel élève page 166**

1. Trouvez cinq phrases affirmatives pour expliquer une bonne manière de réciter et cinq phrases négatives pour exprimer ce qu'il ne faut pas faire.

2. Trouvez des phrases négatives commençant par : Personne À aucun endroit J'ai bien peur que

3. Écrivez cinq phrases négatives en insérant chacune des formules suivantes :

Personne ne

Ni ..., ni ... ne

... ne ..., à moins que

De peur que ..., ... ne

Nous craignons que ... ne ... jamais.

4. Complétez par *on* ou par *on n'*.

*On n'*oubliera jamais l'accueil qu'*on* a reçu. - Quand *on* arrose peu ses légumes, *on n'*obtient rarement de belles récoltes. - *On* annonce une tempête à la météo, *on n'*a guère envie de sortir se promener.

5. Mettez les phrases suivantes à la forme négative en utilisant une négation qui puisse convenir (*ne ... pas ; ne ... plus ; ne ... jamais ; ne ... guère ; ne ... rien ; ne ... plus*).

Vous aviez réussi à le convaincre. → Vous *n'aviez jamais* réussi à le convaincre.

Le chien laisse entrer le voleur. → Le chien *ne* laisse *jamais* entrer un voleur.

J'aurais dû choisir ce chemin. → Je *n'aurais pas* dû choisir ce chemin.

Nous avons compris la leçon. → Nous *n'avions rien* compris à la leçon.

Vous irez à la piscine. → Vous *n'irez plus* à la piscine.

Ils ont eu de la chance. → Ils *n'ont eu guère* de chance.

Tu as pris des précautions. → Tu *n'as pas* pris de précautions.

Maintenant, je vois. → Maintenant, je *ne* vois *plus* rien !

➤ Exercices supplémentaires

Dictée

Préparation à la dictée

Faire chercher aux élèves ce que signifie *escorte*. Et ce qu'est une *mission*.

Écrire au tableau *Baudricourt accompagnât et Touraine*

Jeanne d'Arc et le seigneur de Baudricourt.

Quand Jeanne eut seize ans, les voix se firent plus pressantes, elles annoncèrent que le moment était arrivé et qu'elle devait se rendre près du seigneur de Baudricourt...

C'était un homme brave et brusque, peu porté à écouter une femme qui viendrait lui parler de la guerre et des affaires du royaume. Seul, cependant, il pouvait permettre à Jeanne d'accomplir sa mission et lui donner une escorte qui l'accompagnât jusqu'en Touraine, où était le roi Charles VII

René Bazin

Suggestions de questions

⇒ Analyse grammaticale des mots : *brave, femme, royaume, mission, le roi*.

⇒ Analyse logique de la première phrase.

⇒ Que signifie le mot *escorte* ?

⇒ Quelle est la mission de Jeanne ?

Semaine 20

Texte : Chien Blanc manuel élève page 167

Grammaire : L'adjectif et le pronom démonstratifs

➤ ***Exercices manuel élève pages 169 - 170***

1. À la place de l'article en italiques, employez l'adjectif démonstratif qui convient.

Pardon, où avez-vous acheté *la* belle baguette ? - Là, dans *la* boulangerie.

Pardon, où avez-vous acheté *cette* belle baguette ? - Là, dans *cette* boulangerie.

Le trajet n'est pas le bon. Il y en a un plus rapide.

Ce trajet n'est pas le bon. Il y en a un plus rapide.

Connais-tu le nom de *l'*oiseau ?

Connais-tu le nom de *cet* oiseau ?

Donne donc ta place à *la* dame.

Donne donc ta place à *cette* dame.

Nous avons choisi *le* film. Nous n'avons pas été déçus.

Nous avons choisi *ce* film. Nous n'avons pas été déçus.

Oui, on en a beaucoup parlé *cette* semaine à la télévision.

Oui, on en a beaucoup parlé *la* semaine à la télévision.

2. Soulignez les adjectifs démonstratifs.

Cette immense grue, ce trou béant, ces maisonnettes pour les ouvriers, cette déviation, bref cet immense chantier, c'est la future station de métro. - Ce soir, nous regarderons cette émission qui a été annoncée partout. Avec toute cette circulation, nous risquons d'être en retard. Mais elle sera rediffusée cette semaine.

3. Complétez les phrases suivantes avec le pronom démonstratif qui convient.

Ce gâteau est plus léger que *celui-là*.

De ces trois puzzles, quel est *celui* que tu préfères ?

Ce que tu veux, je ne peux te le donner.

Cette salle de classe est plus claire que *celle* de l'an dernier.

Le bec du merle est jaune ; *celui* de la merlette est marron.

On ne peut pas accepter *cela* !

4. Soulignez en rouge les adjectifs démonstratifs, en bleu les pronoms démonstratifs.

Tous ces oiseaux qui viennent se nourrir dans le jardin sont très beaux. Ceux-ci viennent dans la mangeoire, ceux-là restent par terre et picorent dans le chemin. Ceux qui grattent le sol sont le merle et le pinson. Ceux qui se perchent sur la mangeoire sont plus nombreux. Ils se succèdent en bonne intelligence.

5. Même exercice.

Cette mésange est une mésange charbonnière, celle-là, plus petite, est une mésange bleue. Regarde cette forme particulière qu'a la sitelle. Et admire ces couleurs magnifiques du chardonneret : jaune, rouge, noir ! Mais arrive celui qui va les faire fuir ! Vois-tu cet oiseau qui empêche les autres d'approcher ? C'est un verdier. Cela est étonnant : il pourrait vider cette mangeoire à lui tout seul.

6. Analyse logique.

- ⇒ Ce jour-là, une averse démesurée [comme le sont la plupart des phénomènes naturels en Amérique] [lorsqu'ils s'y mettent], s'était abattue sur Los Angeles.

Ici, il est « pratique » de noter d'abord les propositions subordonnées. La principale est « ce qui reste » quand on a enlevé les subordonnées.

proposition	introduite par	nature	fonction	Coordonnée /juxtaposée
comme le sont la plupart des phénomènes naturels en Amérique	<i>comme</i> , conjonction de subordination	proposition subordonnée conjonctive	complément de l'adjectif <i>démesurée</i> exprimant la comparaison	X
lorsqu'ils s'y mettent	<i>lorsqu'</i> , conjonction de subordination	proposition subordonnée conjonctive	complément circ. de temps du verbe <i>sont</i>	X
Ce jour-là, une averse démesurée s'était abattue sur Los Angeles.	X	proposition principale	X	X

Orthographe grammaticale :

ce – se ; c'est – s'est ; c'était – s'était – c'étaient – s'étaient

➤ **Exercices manuel élève page 172**

1. Complétez. Toutes les phrases doivent être au passé.

On *s'est* demandé comment il *s'était* débrouillé pour arriver le premier au rallye. À toutes les épreuves, *c'était* le plus rapide. Il *s'était* renseigné auprès de personnes averties et avait su leur demander ce qu'il fallait.

Certains concurrents *s'étaient* égarés. D'autres *s'étaient* trompés dans la résolution des énigmes. Mais, pour tous, ce fut une belle journée.

2. Complétez les phrases selon le modèle ci-dessous.

Ce que tu ne devais pas oublier en partant à l'école, c'est ta trousse et ce sont aussi tes cahiers.

Ce que j'aime dans ma chambre, *c'est ... et ce sont aussi ...*

Ce que tu avais rapporté de ta colonie, *c'est ... et ce sont aussi ...*

Ce dont je me souviens des dernières vacances, *c'est ... et ce sont aussi ...*

Ce à quoi je devais penser en allant à la piscine, *c'est ... et ce sont aussi ...*

3. Écrivez les verbes au présent de l'indicatif, puis au passé composé, sur le modèle suivant : *Ce garçon se blesse ; c'est ce garçon qui s'est blessé.*

s'arrêter (ce cycliste) → Ce cycliste s'est arrêté ; c'est ce cycliste qui s'est arrêté.

s'échapper (ce chien) → Ce chien s'est échappé ; c'est ce chien qui s'est échappé.

s'assoupir (ce malade) → Ce malade s'est assoupi ; c'est ce malade qui s'est assoupi.

s'absenter (ce professeur) → ce professeur s'est absenté ; c'est ce professeur qui s'est absenté.

se tromper (ce camarade) → Ce camarade s'est trompé ; c'est ce camarade qui s'est trompé.

se cacher (ce chat) → Ce chat s'est caché ; c'est ce chat qui s'est caché.

s'évanouir (ce vieux monsieur) → Ce vieux monsieur s'est évanoui ; c'est ce vieux monsieur qui s'est évanoui.

Révision : Le conditionnel

➤ *Exercices manuel élève page 174*

1. Complétez ces verbes au conditionnel présent.

je jouerais - tu oublierais - il nettoierait - il laverait - nous aurions - vous essuieriez - ils finiraient - elle ferait - ils applaudiraient

2. Mettez les verbes entre parenthèses au conditionnel passé (attention à l'accord du participe).

Cette victoire, ils *l'auraient méritée* - D'après la télévision, ces randonneurs *se seraient perdus* à cause du brouillard. - Vous *vous seriez rendu compte* de votre erreur. - Mon père a avancé la somme que ma sœur *aurait dépensée* pour réaliser ce voyage. - Si tu avais acheté cette tarte, nous *l'aurions mangée* pour le dessert. - Quelle frayeur nous *aurions eue* si nous avions rencontré cet animal !

3. Mettez le verbe être à la personne, au mode et au temps demandés.

2^e personne du pluriel, indicatif, présent : *vous êtes*

3^e personne du pluriel, indicatif, imparfait : *ils étaient*

2^e personne du singulier, impératif, présent : *soyez*

3^e personne du singulier, conditionnel, présent : *ils seraient*

1^{re} personne du singulier, indicatif, futur antérieur : *je serai*

1^{re} personne du pluriel, indicatif, passé simple : *nous fûmes*

1^{re} personne du singulier, conditionnel, passé : *nous aurions été*

1^{re} personne du pluriel, impératif, présent : *soyons !*

Orthographe : -tion — -sion — -cion — -xion

➤ *Exercices manuel élève page 175*

1. Trouvez les noms en -tion qui désignent les actions exprimées par ces verbes.

produire ; la production - promouvoir ; la promotion - diriger ; la direction - détenir ; la détention - décevoir ; la déception - converser ; la conversation - apparaître ; l'apparition - recevoir ; la réception - introduire ; l'introduction - conserver ; la conservation

2. Trouvez les noms en *-sion* qui désignent les actions exprimées par ces verbes.

Une erreur s'est glissée dans l'exercice précédent : *retenir* > *la rétention* devait figurer dans l'exercice n°1

tendre ; la tension- tordre ; la torsion - permettre ; la permission - expulser ; l'expulsion - inverser ; l'inversion - émettre ; l'émission - imprimer ; l'impression - progresser ; la progression - discuter ; la discussion - étendre ; l'extension

3. Complétez les noms par *-tion, -sion, -xion* ou *-cion*.

Avec lui, toute *discussion* est inutile : il manque de *réflexion* et il ne supporte pas la *contradiction*. - La *suspicion* envers cet individu est si forte que la police, convaincue de son *implication* dans un crime, l'a placé en *détention*. - *Attention*, chez l'enfant, la *suction* du pouce peut entraîner une mauvaise *dentition* et une *déformation* de la denture !

➡ Exercice complémentaire

Rédaction

⇒ Rédigez un texte qui commencerait ainsi : « Si j'étais né dans un autre pays ... » en nommant le pays auquel vous pensez.

Semaine 21

Texte : Une nuit à la belle étoile manuel élève page 176

Grammaire : L'adjectif et le pronom possessifs

➤ *Exercices manuel élève page 178*

1. Modifiez comme dans l'exemple suivant : *son bureau* → *le sien*.

sa veste, la sienne - ses chaussures, les siennes - tes gants, les tiens - mon bonnet, le mien - tes lunettes, les tiennes - notre jardin, le nôtre - leur clôture, la leur - votre garage, le vôtre - leurs chiens, les leurs - nos chats, les nôtres - leurs fleurs, les leurs - vos arbres, les vôtres.

2. Complétez par un pronom possessif (plusieurs réponses possibles).

J'ai égaré mes clefs. Peux-tu me prêter *les tiennes* ?

Nos vacances à la mer se sont bien passées. Êtes-vous contents *des vôtres* ?

Nos appartements sont voisins : *le nôtre* est sur le même palier que le *vôtre* (ou l'inverse).

Notre oncle est venu avec sa nouvelle voiture. Elle est mieux équipée que la *nôtre* ; mais la *nôtre* est plus confortable que la *sienne*.

3. Analysez les pronoms possessifs.

Tu te plains de ton déménagement. Pense *au nôtre* (*pronom possessif, mis pour* à notre déménagement, *complément d'objet indirect du verbe* pense) qui fut encore plus laborieux !

Cette bibliothèque sera *la tienne* (*pronom possessif, mis pour* ta bibliothèque, *attribut du sujet* cette bibliothèque) pendant toutes tes études.

Votre maison est plus petite que celle de vos voisins mais elle est mieux orientée que *la leur* (*pronom possessif, mis pour* leur maison, *complément du comparatif* mieux orientée).

GRIP Éditions

Directrice d'édition : Muriel Strupiechonski

Conception graphique : Helioservice

© GRIP Éditions, 2019 - www.grip-editions.fr

Contact : contact@grip-editions.fr

Imprimé sur les presses de

L'Imprimerie Helioservice, 86, rue de la Houzelle - 77250 Veneux-Les Sablons

Dépôt légal : juillet 2019



ISBN : 979-10-91910-20-0

GRIP
ÉDITIONS

© GRIP Éditions - www.instruire.fr

Université Grenoble Alpes - Institut Fourier - UMR 5582 du CNRS - 100, rue des Maths - 38610 Gières

Toute représentation, traduction, adaptation ou reproduction, même partielle, par tous procédés, en tous pays, faite sans autorisation préalable est illicite et exposerait le contrevenant à des poursuites judiciaires. Réf : loi du 11 mars 1957, alinéas 2 et 3 de l'article 41. Une représentation ou reproduction sans autorisation de l'éditeur ou du Centre Français d'exploitation du droit de Copie (20, rue des Grands Augustins, 75006 Paris) constituerait une contrefaçon sanctionnée par les articles 425 et suivants du Code Pénal.