

Complément
d'attribution

b

Propositions
subordonnées

Q u e P m

ÉCRIRE ANALYSER

CM2-College



Il lui semblait que si elle touchait à cette poupée, le tonnerre en sortirait.
Ce qui était vrai jusqu'à un certain point, car elle se disait que la Thénardier gronderait, et la battrait.

Tout à coup, elle se retourna et saisit la poupée avec emportement.
- Je l'appellerai Catherine, dit-elle.
Ce fut un moment bizarre que celui où les haillons de Cosette rencontrèrent et étreignirent les rubans et les fraîches mousselines roses de la poupée.

Cosette posa Catherine sur une chaise, puis s'assit à terre devant elle, et demeura immobile, sans dire un mot, dans l'attitude de la contemplation.

- Joue donc, Cosette, dit l'étranger.

- Oh ! je joue, répondit l'enfant.

Victor Hugo, *Les Misérables*

m

A

Littérature

Cécile Revéret - Pascal Dupré

LIVRE DU MAÎTRE

avec le corrigé des exercices du manuel élève

GRIP
ÉDITIONS

ÉCRIRE – ANALYSER CM2 / COLLÈGE

LE LIVRE DU MAÎTRE

Les corrigés des exercices.

Tous les exercices du manuel de l'élève trouveront leurs réponses dans ce livre du maître, du plus simple au plus délicat. C'est, pour le maître, un confort, une sécurité et un gain de temps. On pourra s'appuyer sur une référence régulière aux numéros de pages du manuel. Là où des couleurs sont demandées aux élèves pour souligner telle ou telle forme, le livre du maître utilise un autre code : *souligné* ou *double souligné*, signalé chaque fois de façon explicite. Par souci de clarté et de lisibilité, nous avons reproduit, quand cela était nécessaire, le texte intégral de l'exercice de l'élève avant d'en proposer le corrigé. Dans les autres cas, quand la lecture en était aisée, nous avons donné directement le corrigé.

Un guide pédagogique.

On trouvera, dans des cartouches grisées, des conseils, des recommandations, des commentaires qui s'adressent à l'enseignant ou au parent. Il s'agit, bien souvent, d'expliquer notre démarche particulière dans la pratique de l'analyse, qui fait appel à la recherche du sens de la phrase. Il s'agit d'insister sur l'*ordre* à suivre pour que cet exercice soit productif. Il s'agit enfin d'alerter sur les difficultés rencontrées ou sur les erreurs fréquemment installées dans les habitudes des élèves.

Ces apartés constituent un lien privilégié entre les auteurs et les utilisateurs du manuel.

Des exercices supplémentaires.

On trouvera, à la fin de chaque semaine, une proposition d'exercice supplémentaire, en prolongement des faits de langue rencontrés dans les semaines précédentes. Ces exercices ne figurent pas dans le manuel de l'élève. Ce sont surtout des textes de « dictées », accompagnées d'une suggestion de « questions de dictée ». Ce sont également des sujets de rédactions ou de simples exercices d'application. L'enseignant ou le parent les utiliseront librement, à leur rythme.

Les auteurs

Table des matières

Semaine 1	6
Grammaire : Les neuf natures de mots	6
Orthographe : Les lettres – les syllabes	7
Conjugaison : Les modes des verbes	8
Orthographe : c - g.....	8
➡ Exercices supplémentaires	9
Semaine 2	9
Grammaire : La proposition.....	9
Grammaire : Noms propres et noms communs	10
Grammaire : Le genre et le nombre d'un nom.....	10
Conjugaison : Les verbes du 1 ^{er} groupe aux temps simples de l'indicatif	11
➡ Exercices supplémentaires	12
Semaine 3	12
Grammaire : Les trois sortes de propositions	12
Orthographe grammaticale : Le pluriel des noms.....	13
Conjugaison : Les verbes du 2 ^e groupe aux temps simples de l'indicatif	14
Orthographe : Les accents.....	14
➡ Exercices supplémentaires	15
Semaine 4	15
Grammaire : La ponctuation.....	15
Orthographe : Le pluriel des noms composés	16
Conjugaison : Le verbe <i>être</i> aux temps simples de l'indicatif.....	17
Conjugaison : Les verbes en <i>-eler</i> , <i>-eter</i> et en <i>-yer</i>	18
➡ Exercice supplémentaire	18
Semaine 5	19
Grammaire : Les principales fonctions du nom.....	19
Orthographe grammaticale : Le féminin des noms.....	21
Conjugaison : Le verbe <i>avoir</i> aux temps simples de l'indicatif	21
Orthographe : <i>-il</i> , <i>-ille</i>	22
➡ Exercices supplémentaires	22
➡ Exercice complémentaire	22
Semaine 6	23
Grammaire : Le pronom personnel	23
Orthographe grammaticale : L'accord du verbe avec son sujet.....	24
Conjugaison : Les verbes du 3 ^e groupe au présent de l'indicatif.....	24
Conjugaison : Les verbes du 3 ^e groupe - passé simple, imparfait et futur de l'indicatif	25
➡ Exercices supplémentaires	26
Semaine 7	26
Grammaire : Le complément d'un nom	26
Grammaire : La préposition.....	28
Conjugaison : Les verbes du 1 ^{er} groupe aux temps composés de l'indicatif	29
Orthographe : Les noms terminés par le son « è »	30
➡ Exercices supplémentaires	30

Semaine 8	31
Grammaire : Les articles	31
Orthographe grammaticale : L'adjectif qualificatif au féminin	32
Conjugaison : Les verbes du 2 ^e et du 3 ^e groupes aux temps composés de l'indicatif.....	33
Orthographe : <i>m</i> devant <i>m, b, p</i>	33
➤ Exercices supplémentaires	34
Semaine 9	34
Grammaire : La proposition relative – les pronoms relatifs	34
Orthographe : <i>Ou - où</i>	36
Conjugaison : La voix passive	36
Orthographe : Les noms terminés par le son « o »	37
➤ Exercice complémentaire.....	38
Semaine 10	38
Grammaire : L'analyse logique	38
Orthographe grammaticale : <i>et - est</i>	40
Conjugaison : Les verbes <i>être</i> et <i>avoir</i> aux temps composés de l'indicatif.....	40
Orthographe : Les noms féminins en <i>-té</i> et <i>-tié</i>	41
➤ Exercices supplémentaires	42
Semaine 11	42
Grammaire : Le complément d'objet direct du verbe	42
Grammaire : Le pronom complément d'objet direct du verbe.....	43
Conjugaison : L'analyse du verbe	44
Orthographe : Les mots en <i>-y-</i>	44
➤ Exercice supplémentaire	45
Semaine 12	45
Grammaire : L'adjectif qualificatif.....	45
Orthographe grammaticale : Le participe passé employé comme adjectif	46
Conjugaison : La voix passive : accord du participe passé	47
Orthographe : « s » -« z »	47
➤ Exercices supplémentaires	48
Semaine 13	48
Grammaire : L'adjectif, le pronom, l'adverbe interrogatifs	48
Orthographe grammaticale : <i>quelle – qu'elle</i>	49
Conjugaison : La conjugaison à la voix passive.....	49
Orthographe : Les mots en <i>ap-, at-, ac-, af-, ef- et of-</i>	50
➤ Exercices supplémentaires	50
Semaine 14	51
Grammaire : Le complément d'agent	51
Orthographe grammaticale : Les degrés de l'adjectif qualificatif	53
Conjugaison : Le Participe – La proposition subordonnée participiale.....	54
Orthographe : Les noms terminés par le son « é »	55
➤ Exercice supplémentaire	55
Semaine 15	55
Grammaire : L'attribut du sujet.....	55
Orthographe grammaticale : <i>on – on n'</i>	57
Conjugaison : Le participe passé	58
Conjugaison : La forme pronominale	58
➤ Exercice supplémentaire	59

Semaine 16	59
Grammaire : Le complément d'objet indirect	59
Orthographe grammaticale : Le pronom complément d'objet indirect	60
Conjugaison : L'infinitif	60
Orthographe : L'accord du participe passé	61
➡ Exercices supplémentaires	62
Semaine 17	62
Grammaire : Le nom complément circonstanciel d'un verbe	62
Grammaire : Le pronom complément circonstanciel d'un verbe	63
Conjugaison : Le conditionnel présent	64
Orthographe : Le futur de l'indicatif et le conditionnel présent	64
➡ Exercices supplémentaires	65
Semaine 18	65
Grammaire : La proposition subordonnée conjonctive introduite par <i>que</i>	65
Orthographe grammaticale : On – ont ; a – à	66
Conjugaison : L'impératif présent	67
Orthographe : Le pluriel des noms en <i>-al</i> et en <i>-ail</i>	68
➡ Exercice supplémentaire	68
Semaine 19	68
Grammaire : La proposition subordonnée conjonctive complément circonstanciel	68
Orthographe grammaticale : <i>quand – qu'en – quant</i>	70
Conjugaison : Le conditionnel passé	71
Conjugaison : La forme négative	71
➡ Exercices supplémentaires	72
Semaine 20	72
Grammaire : L'adjectif et le pronom démonstratifs	72
Orthographe grammaticale :	73
<i>ce – se ; c'est – s'est ; c'était – s'était – c'étaient – s'étaient</i>	73
Révision : Le conditionnel	74
Orthographe : <i>-tion – -sion – -cion – -xion</i>	74
➡ Exercice complémentaire	75
Semaine 21	75
Grammaire : L'adjectif et le pronom possessifs	75
Orthographe grammaticale : <i>ses – ces</i>	76
Conjugaison : Les verbes <i>être</i> et <i>avoir</i> au subjonctif présent	76
Orthographe : Les noms en <i>-eur</i> et en <i>-ure</i>	77
➡ Exercices supplémentaires	77
Semaine 22	78
Grammaire : Le complément d'attribution	78
Orthographe grammaticale : <i>mais – met – mets – mes</i>	80
Conjugaison : Le subjonctif présent	80
Orthographe grammaticale : <i>leur – leurs</i>	81
➡ Exercice supplémentaire	81
Semaine 23	82
Grammaire : Le complément d'attribution	82
Orthographe grammaticale : <i>quoiqu'il – quoi qu'il</i>	83
Conjugaison : Le subjonctif présent : cas particuliers	84
Orthographe : Les noms terminés par le son « <i>i</i> »	85
➡ Exercice supplémentaire	85

Semaine 24	85
Grammaire : Les adverbes.....	85
Orthographe grammaticale : Participe présent /adjectif verbal.....	87
Conjugaison : La forme interro-négative.....	88
Orthographe : Les adverbes en <i>-ment</i>	89
➡ Exercices supplémentaires	89
Semaine 25	90
Grammaire : La fonction du pronom relatif	90
Orthographe grammaticale : <i>que</i> , conjonction ou pronom relatif	92
Conjugaison : Les temps du passé.....	95
Orthographe : <i>près – prêt ; des – dès</i>	96
➡ Exercices supplémentaires.....	96
Semaine 26	97
Grammaire : La fonction du pronom relatif	97
Orthographe grammaticale : <i>ma – m’a(s) ; mon – m’ont ;</i>	99
Conjugaison : Le subjonctif passé.....	100
Orthographe : Les préfixes <i>in-</i> et <i>de-</i>	100
➡ Exercice supplémentaire	100
Semaine 27	101
Grammaire : La proposition infinitive	101
Orthographe grammaticale : <i>Tout</i> , adverbe, pronom ou adjectif indéfini ?.....	102
Conjugaison : Les verbes pronominaux : temps simples	102
Orthographe : <i>h aspiré – h muet</i>	103
➡ Pas d’exercice supplémentaire.....	103
Semaine 28	104
Grammaire : L’apposition.....	104
Révision : L’accord du participe passé.....	105
Conjugaison : Les verbes pronominaux : temps composés	106
Orthographe : <i>ex- ; exc-</i>	108
➡ Exercice supplémentaire	108
Semaine 29	109
Grammaire : L’adjectif numéral	109
Orthographe grammaticale : Les adjectifs de couleurs	110
Conjugaison : La voix passive : temps composés	111
Orthographe : Les suffixes en <i>–ence</i> et <i>–ance</i>	112
➡ Exercice supplémentaire	112
Semaine 30	113
Grammaire : Analyse logique	113
Orthographe grammaticale : <i>si – s’y ; ni – n’y, s’en – sans</i>	117
Conjugaison : L’imparfait du subjonctif.....	118
Conjugaison : Les verbes impersonnels	119
➡ Exercices supplémentaires.....	119

La première semaine est consacrée à des révisions.

Les élèves devront savoir par cœur la liste des neuf natures de mots. On verra plus loin comment faire en sorte qu'ils ne confondent pas la nature d'un mot et sa fonction dans une phrase. (page 38)

Texte : Les copains manuel élève page 1

Grammaire : Les neuf natures de mots

➤ **Exercices manuel élève pages 3 - 4**

1. Lisez le texte suivant. Dites la *nature* de chaque mot souligné et précisez s'il s'agit d'un mot *variable* ou d'un mot *invariable*.

Le mois d'octobre fut très beau. Colette et son père firent de grandes promenades à pied dans les bois. Beaucoup d'arbres gardaient encore leur air d'été, mais déjà, dans les prairies qui bordaient la Loue, les peupliers perdaient leurs feuilles jaune clair, qui planaient un instant, puis s'abattaient en tournoyant dans l'herbe. André Maurois

très : adverbe – invariable

beau : adjectif – variable

et : conjonction – invariable

grandes : adjectif – variable

promenades : nom commun – variable

dans : préposition – invariable

les : article – variable

Beaucoup : adverbe – invariable

gardaient : verbe – variable

encore : adverbe – invariable

air : nom commun – variable

mais : conjonction – invariable

déjà : adverbe – invariable dans : préposition – invariable

prairies : nom commun – variable

peupliers : nom commun – variable

planaient : verbe – variable

en : préposition – invariable

dans : préposition – invariable

2. Soulignez les noms d'un trait, les adjectifs qualificatifs de deux traits et mettez une croix sous les verbes.

Le garçon enthousiaste appelle (V.) ses meilleurs copains pour une nouvelle exploration dans la forêt profonde.

Grâce aux interventions régulières des gendarmes qui les rencontrent (V.) dans le cadre de la sécurité routière, les élèves attentifs connaissent (V.) les rudiments du code de la route.

Son père lui a confié (V.) une lettre qu'il porte (V.) avec précaution dans la boîte aux lettres la plus proche.

3. Mettez les phrases au pluriel. Soulignez les mots dont l'orthographe n'a pas changé.

⇒ La classe est bien propre, le couloir est vide, l'établissement attend les élèves après les vacances.

Les classes sont bien propres, les couloirs sont vides, les établissements attendent les élèves après les vacances.

⇒ La maîtresse a préparé les cahiers pour les élèves.

Les maîtresses ont préparé les cahiers pour les élèves.

⇒ L'élève a préparé soigneusement son cartable et sa trousse.

Les élèves ont préparé soigneusement leur cartable et leur trousse.

⇒ Le garçon cherche la piste étroite empruntée auparavant par son ami.

Les garçons cherchent les pistes étroites empruntées auparavant par leurs amis.

⇒ L'hirondelle vole très longtemps. Cependant, elle se pose parfois, souvent sur un fil électrique.

Les hirondelles volent très longtemps. Cependant, elles se posent parfois, souvent sur des fils électriques.

4. Donnez la nature de chacun des mots de la phrase suivante.

⇒ Eh ! Attendez-le car il marche difficilement avec ses chaussures boueuses.

Eh : interjection

Attendez : verbe

le : pronom

car : conjonction

il : pronom

marche : verbe

difficilement : adverbe

avec : préposition

ses : adjectif possessif

chaussures : nom

boueuses : adjectif qualificatif

5. Employez, chacun dans une phrase, les mots invariables donnés en exemple dans la leçon : *profondément, dans, si, car, hé*, et rappelez leur nature.

Orthographe : Les lettres – les syllabes

➤ *Exercices manuel élève page 6*

1. Dites combien de syllabes contient chacun de ces mots et lisez-les en détachant ces syllabes.

marche 2 - ridicule 3 - buisson 3 - piste 2 - envahissaient 4 - musette 3 - bandoulière 4 - profondément 4 - arbuste 3 - terre 2 - trou 1 - ténébreuse 4 - chaussure 3 - grouillement 3 - pied 2

2. Lisez les mots suivants en marquant la liaison quand elle est nécessaire et précisez si la lettre *h* est muette ou aspirée.

des hommes heureux (*muette*) - des hérissons - un hareng - des haricots - des histoires (*muette*) - un héros - un hôpital (*muette*) - des harpes - les hérons - les hiboux - les hélices (*muette*) - un hélicoptère (*muette*) - un hamac

3. Recopiez les mots de cette phrase dans l'ordre alphabétique.

bruit, de, devenait, et, faisait, gencives, mou, parfois, tout, un.

4. Complétez les mots suivants avec la voyelle composée qui convient : *au, eau, ai, ei, eu, ou*.

la laine - une taupe - le tableau - la neige - un peu

un rouleau - jeudi - une fraise - une baleine

5. Complétez les mots suivants avec la voyelle nasale qui convient : *an, am, en, on, om, in, ain, im, ein, um*.

un chemin - un bouchon - un marchand - la violence - la peinture

demain - dimanche - le Japon - un prénom - un timbre

la chambre - le nombre - le parfum - une tranche de pain

6. Copiez les mots suivants en les faisant précéder d'un article : *le, la* ou *l'*. Vous pouvez vous aider du dictionnaire (généralement, le *h* aspiré est signalé par un astérisque).

la hache - l' honneur - le homard - l'huître - le hérisson

l'habileté - le hangar - l'hameçon - le hochet - le hasard

la haine - l' hospitalité- l'honnêteté - la halte

7. Recopiez ces mots en séparant d'un tiret les syllabes et indiquez leur nombre entre parenthèses.

dis/trac/tion (3) - é/tour/di (3) - mul/ti/pli/ca/tion (5) - clas/se (2)
heu/re (2) - hi/ron/del/le (4) - chu/cho/te/ment (4) - let/tre (2)
ré/cré/a/tion (4) - ar/doi/se (3) - ap/plau/dis/se/ment (5) - é/cri/tu/re (4)
com/men/ce/ment (4)

Conjugaison : Les modes des verbes

➤ **Exercices manuel élève page 9**

Nous avons choisi de parler des modes avant de revoir les temps. Beaucoup d'élèves ne connaissent que l'indicatif, ne savent pas comment le subjonctif ou l'impératif se situent par rapport à l'indicatif, en définitive ne savent pas ce qu'est un mode. Comme nous l'avons déjà pratiqué dans les précédents manuels, nous donnons d'abord le cadre général. Puis, ensuite, nous décrivons le particulier.

1. Indiquez à quel mode sont les verbes en italiques.

Regardez (impératif) bien le dessin avant de le recopier !

Rémi *s'applique* (indicatif) ; il *est* (indicatif) très adroit.

Ton père demande que tu *fasses* (subjonctif) tes devoirs avant le dîner.

Range (impératif) ta chambre ! *Plie* (impératif) tes vêtements !

Il faut que je *parvienn*e (subjonctif) à grimper à la corde lisse pour cet examen.

Si j'avais plus de force dans les bras, j'y *parviendrais* (conditionnel) facilement.

Voilà ; après de nombreux essais, j'y *parviens* (indicatif) maintenant.

Nous ne savons pas du tout où il faut *aller* (infinitif).

2. Complétez les formes verbales dans les phrases suivantes et dites à quel mode vous les avez mises.

Claude *lit* (indicatif) (verbe *lire*) la poésie qu'il doit apprendre.

Il faut qu'il *apprenne* (subjonctif) une strophe par jour (verbe *apprendre*).

Il la *sait* (indicatif) (verbe *savoir*) bien maintenant.

Il faut qu'il la *sache* (subjonctif) (verbe *savoir*) aussi bien demain, devant le maître et ses camarades.

Voulez-vous que nous *emmenions* (subjonctif) (verbe *emmener*) votre fils à son cours de judo ?

Si nous avons pensé à emporter nos gros godillots, nous *irions* (conditionnel) (verbe *aller*) avec toi faire cette petite escalade.

Prends (impératif) (verbe *prendre*) mes vieilles chaussures ! Elles *sont* (indicatif) (verbe *être*) encore en bon état.

3. Répondez à l'une des deux questions ci-dessous en rédigeant un paragraphe de quelques phrases.

Que ferez-vous certainement à l'école ou au collège demain ?

Que feriez-vous si vous gagniez au Loto ?

Orthographe : c - g

➤ **Exercices manuel élève page 10**

Pour toutes les leçons d'orthographe, nous sommes amenés à préciser la prononciation et sommes donc dans l'obligation de transcrire des **sons**. Nous savons certes qu'il existe un code pour cela, l'Alphabet Phonétique International, l'A.P.I., créé en 1888, géniale invention qui permet, par une simple consultation du dictionnaire, de savoir comment se prononce un mot. Cependant notre expérience nous a montré que l'utilisation, en classe, de l'A.P.I. trouble davantage les élèves qu'elle ne les aide. Nous avons donc adopté une cote sans doute mal taillée, « à l'ancienne », mais qui sera bien comprise par les élèves.

1. Complétez les mots suivants avec la lettre qui convient : c ou ç.

il se balançait - un hameçon - une façade - un cygne - un reçu - une gerçure - un morceau - un citron - la glace - la classe - nous avançons - le contraire - la cuisine - une perceuse

2. Complétez les mots suivants avec les lettres qui conviennent : g, gu, ge.

le plongeon - une bague - la guitare - la bagarre - un aigle - nous rangeons - un gonfleur - un rongeur - en nageant - la magie la vague - un gorille - une guêpe- un guépard - une grue - une nageoire - il se déguise - tu mangeais - la digestion - un dragon

➡ Exercices supplémentaires

Dictée

Albert et sa bicyclette

Albert revint, poussant une vieille bicyclette. Le cadre de l'engin comportait une barre transversale, parce que son propriétaire était un homme et pouvait lever haut la jambe. Il bondit en selle et se mit à pédaler, couché sur le guidon comme un véritable coureur. Elisabeth crut qu'il allait s'écraser contre un mur du préau, mais au dernier moment, il donna un coup de frein et amorça le virage avec élégance. Ses roues dérapèrent dans la poussière blanche.

Henri Troyat

Questions

- ⇒ Relevez dans le texte 5 noms communs.
- ⇒ Relevez dans le texte 4 adjectifs qualificatifs.
- ⇒ Relevez dans le texte 1 pronom personnel.
- ⇒ Relevez dans le texte 5 prépositions.
- ⇒ Relevez dans le texte 2 conjonctions de coordination.
- ⇒ À quel mode sont les verbes *revint, comportait, bondit, crut, donna* ? (Tous ces verbes sont au même mode)
- ⇒ À quel mode est le verbe *poussant* ?
- ⇒ À quel mode est le verbe *pédaler* ?
- ⇒ Combien y a-t-il de syllabes dans les mots : *guidon, propriétaire, véritable* ?
- ⇒ Expliquez l'orthographe de *bicyclette*, en pensant au mot *bis*, posé devant certaines maisons.

Semaine 2

Texte : Voyage en train manuel élève page 11

Grammaire : La proposition

➤ *Exercices manuel élève page 13*

1. Relisez le premier paragraphe. Pour chaque phrase, dites combien de propositions elles contiennent. (Vous ne tiendrez pas compte des verbes à l'infinitif qui, jusqu'à nouvel ordre, ne forment pas de propositions.)

Phrase 1 : 1 proposition

Phrase 2 : 2 propositions

Phrase 3 : 2 propositions

Phrase 4 : 1 proposition

Phrase 5 : 3 propositions

2. Dites si les propositions des phrases suivantes sont juxtaposées ou coordonnées.

- ⇒ Antoinette fit venir un bon petit dîner ; mais ils ne purent y toucher : ils n'avaient pas faim.

Les 3 propositions sont juxtaposées.

3. Recopiez ce passage, soulignez les verbes et séparez d'un trait les propositions.

Antoinette sommeillait à demi, / et se réveillait sans cesse ; Olivier la regardait, à la lueur de la lampe /; et il fut frappé de l'altération de ses traits./ Elle avait l'air vieillie, malade. – En vérité, elle était si fatiguée ! /Si elle avait osé,/ elle eût retardé le départ.

4. Les conjonctions de coordination peuvent coordonner non seulement des propositions mais aussi tous les mots de même nature : deux noms ou deux adjectifs ou deux adverbes etc. Relevez les mots coordonnés dans les phrases suivantes et dites leur nature.

Martine est vive et enjouée. (2 adjectifs)

René n'est ni soigneux ni attentif (2 adjectifs) ; il travaille vite et mal (2 adverbes) donc il faut souvent contrôler et refaire son ouvrage. (deux verbes).

Il travaille vite et mal donc il faut souvent contrôler et refaire son ouvrage. (2 propositions)

Toi et moi (2 pronoms personnels) sommes cousines mais Bertrand et toi (un nom et un pronom) êtes amis d'enfance.

Toi et moi sommes cousines mais Bertrand et toi êtes amis d'enfance. (2 propositions)

5. Faites des phrases avec des mots coordonnés selon le modèle suivant.

Henriette est âgée mais vaillante.

Les truffes sont rares donc chères.

Grammaire : Noms propres et noms communs

➤ *Exercices manuel élève page 14*

1. Trouvez des noms communs qui désignent des moyens de transport puis cherchez des noms propres qui sont utilisés quand on en nomme la marque.

2. Soulignez d'un trait les noms communs et de deux traits les noms propres.

Le Tour de France a fait étape dans trois pays limitrophes : l'Allemagne, la Belgique et le Luxembourg. La course cycliste a traversé les Vosges, le Jura, les Pyrénées, le Massif Central et les Alpes. L'arrivée s'est déroulée sur la plus grande avenue de la capitale : les Champs-Élysées.

3. Donnez le nom commun qui correspond à chacune des choses ci-dessous.

Ex. La Garonne : un fleuve.

La Corse : une île - Lyon : une ville - Au relais des voyageurs : un hôtel

La Bretagne : une région - le Louvre : un musée - L'Italie : un pays

4. Personnifiez, en leur donnant un nom propre, chacune des choses suivantes.

Exemple : une étoile : le Soleil.

une planète : Saturne - une voiture : une Peugeot - un volcan : le Vésuve - un avion : l'Airbus

un département : la Creuse

Grammaire : Le genre et le nombre d'un nom

➤ *Exercices manuel élève page 16*

1. Relevez tous les noms communs du texte suivant et indiquez leur genre. (*Poil de Carotte est le surnom donné à un petit garçon roux.*)

M. Lepic et sœur (*féminin*) Ernestine, accoudés sous la lampe (*féminin*), lisent l'un le journal (*masculin*), l'autre son livre (*masculin*) de prix (*masculin*); Mme Lepic tricote, grand frère (*masculin*) Félix grille ses jambes (*féminin*) au feu (*masculin*) et Poil de Carotte par terre (*féminin*) se rappelle des choses (*féminin*).

Tout à coup Pyrame, qui dort sous le paillason (*masculin*), pousse un grognement (*masculin*) sourd.

Chttt ! fait M. Lepic. (...)

Mais Pyrame aboie avec une telle brusquerie (*féminin*) que chacun sursaute.

Jules Renard - *Poil de Carotte*

2. Ne recopiez que les noms dont on ne peut pas changer le genre. Indiquez le genre de chacun d'eux.

le bureau	- mon cousin	- un restaurant	- l'auberge
le pied	- le marchand	- la forêt	- un souci
un voisin	- un coiffeur	- l'amitié	

Corrigé :

le bureau (masculin) - un restaurant (masculin) - l'auberge (féminin) - le pied (masculin) - la forêt (féminin) - un souci (masculin) - l'amitié (féminin).

3. Dans le texte de Jules Renard, relevez les noms qui sont au singulier et mettez-les au pluriel.

Pas de corrigé pour cet exercice, à faire faire plutôt oralement.

Conjugaison : Les verbes du 1^{er} groupe aux temps simples de l'indicatif

➤ **Exercices manuel élève page 19**

1. Conjuguez ces verbes aux quatre temps simples de l'indicatif en épelant chaque forme verbale : semer, remuer, tracer, changer.

On veillera à bien faire la distinction de prononciation entre les terminaisons –ai et –ais.
Je semai, je traçai, je tracerai ont une finale en [e], le é fermé du *blé*
Je traçais a une finale ouverte en [ɛ], le è ouvert du mot *lait*.

Corrigé partiel :

Présent : Je *sème*, etc. nous *semons*, ils *sèment* ; je *remue*, nous *remuons*, ils *remuent* ; je *trace*, nous *trçons*, ils *trcent* ; je *change*, nous *changeons*, ils *changent*.

Imparfait : je *semais* etc. je *remuais* etc., je *traçais* etc., je *changeais* etc.

Passé simple : je *semai* etc. je *remuai* etc., je *traçai* etc., je *changeai* etc.

Futur : je *sèmerai* etc. je *remuerai* etc., je *tracerai* etc., je *changerai* etc.

2. Écrivez les verbes entre parenthèses au présent de l'indicatif.

Le matin, le réveil *sonne*, je *me réveille*, je *me lave* puis je *m'habille*. Ensuite je *me dirige* vers la cuisine pour prendre mon petit déjeuner. Toi, tu *préfères* procéder ainsi : ton réveil *sonne* plus tôt, tu *restes* encore un bon moment au lit. Puis tu *traînes* les pieds jusqu'à la cuisine. Tu *manges* tes tartines en silence. Tu *penses* encore à tes rêves. Tu *occupes* la salle de bains à ton tour. Mais nous *enfilons* nos manteaux ensemble pour aller en classe.

3. Écrivez les verbes entre parenthèses à l'imparfait de l'indicatif.

Tous les étés, nous *passions* nos vacances en Normandie. Nous *logions* dans la maison de ma tante pendant qu'elle *voyageait*. Son mari et elle nous la *prêtaient* volontiers. Ils nous *confiaient* leur chien et leur chat. Le chien nous *accompagnait* lorsque nous *nous promenions*. Le chat *restait* sur le seuil. La mer était proche et nous *nous baignions* souvent. Au retour des cousins, je *quittais* avec regret la maison des vacances.

4. Écrivez les verbes entre parenthèses au passé simple de l'indicatif.

Samedi, j'étais invité à l'anniversaire de Jérémy. Ma mère et moi *allâmes* au magasin pour lui choisir un cadeau. Je *l'emballai* dans un beau papier. Mon père me *déposa* chez Jérémy à trois heures. Plusieurs copains étaient déjà là. Jérémy nous *proposa* des jeux dans sa chambre. Puis sa mère nous *appela* pour le gâteau. Jérémy *souffla* sur ses bougies. Le gâteau était délicieux. J'en *mangeai* deux parts. À la fin de l'après-midi, les parents de Karine me *ramenèrent* chez moi. Ce fut une belle journée.

5. Écrivez les verbes entre parenthèses au futur de l'indicatif.

Avant le départ, il y aura beaucoup de choses à vérifier. Je *poserai* sur ton lit tous les vêtements qui te seront nécessaires. Tu *ajouteras* les bricoles que tu voudras emporter. Je *rassemblerai* tes affaires de toilette au dernier moment. Nous *porterons* ta valise jusqu'au car. Tu *te chargeras* de ton petit sac à dos. Tu *n'oublieras* pas d'envoyer une carte à tes grands-parents. Je suis sûre que vous *passerez* un bon séjour !

6. Mettre les verbes suivants à la 1^{re} personne du singulier et à la 1^{re} personne du pluriel des temps demandés.

jouer : présent et futur : *je joue et je jouerai ; nous jouons et nous jouerons*

lancer : présent et imparfait : *je lance et je lançais ; nous lançons et nous lançions*

déplacer : présent et imparfait : *je déplace et je déplaçais ; nous déplaçons et nous déplaçons*

veiller : passé simple et imparfait : *je veillai et je veillais ; nous veillâmes et nous veillions*

saluer : imparfait et futur : *je saluais et je saluerai ; nous saluions et nous saluerons*

7. Mettre les verbes suivants à la 3^e personne du singulier et à la 3^e personne du pluriel des temps demandés.

bercer : imparfait et passé simple : *il berçait et il berça ; ils berçaient et ils bercèrent*

cacher : imparfait et au futur : *il cachait et il cachera ; ils cachaient et ils cacheront*

lacer : présent et passé simple : *il lace et il laça ; ils lacent et ils lacèrent*

tricoter : présent et passé simple : *il tricote et il tricota ; ils tricotent et ils tricotèrent.*

➡ Exercices supplémentaires

Dictée

La veille de la dictée, donner aux élèves les mots *tournoyer, napper, s'engouffrer*.

Faire réviser le présent de l'indicatif des verbes du 1^{er} groupe (la leçon). Selon le niveau, les aider pour les verbes du 3^e groupe de la dictée.

Au moment de la dictée, copier au tableau « dont les bords sont frangés » et expliquer

L'anniversaire

Je cours de toutes mes forces dans la lumière jaune. Dans trois heures, j'aurai onze ans.

Il y a un vent tournoyant qui nappe les champs et s'engouffre dans le châle que Marthe m'a tricoté l'hiver dernier. Les joues me brûlent, ma mère rit, elle tient ma main dans la sienne tandis que je l'entraîne.

Je la revois très bien : elle soulève de sa main libre sa jupe dont les bords sont frangés de la poussière du chemin, son chignon s'est défait dans la course et ses dents brillent dans les rayons du soleil.

J. Joffo

Suggestions de questions

- ⇒ Combien y a-t-il de propositions dans la phrase : *Les joues me brûlent, ma mère rit, elle tient ma main dans la sienne tandis que je l'entraîne.*
- ⇒ Dites le temps des verbes du 1^{er} §.
- ⇒ Relevez un nom propre dans le texte.
- ⇒ Comment appelle-t-on le h du mot *heures*, du mot *hiver* ?

Semaine 3

Texte : Sollicitude manuel élève page 20

Grammaire : Les trois sortes de propositions

➤ Exercices manuel élève pages 22 - 23

1. Relisez le texte de Charles Vildrac et relevez trois propositions indépendantes.

À ce moment, un livreur passe près de nous.

C'est un grand gaillard aux mains puissantes.

Je me retourne.

2. Dans chacune des phrases suivantes, quelle est la proposition principale ? quelles sont les propositions subordonnées ?

Il me vient subitement la pensée qu'ils sont là tous deux occupés de moi et de ma rue, qu'ils ne me connaissent pas, qu'ils n'ont rien du tout à attendre de moi.

Il me griffonne un plan sommaire, qu'approuve le livreur.

3. Soulignez les verbes et séparez par un trait vertical les propositions dans la phrase suivante.

Mais le petit employé sent bien / que j'aurai tout oublié dans un instant.

4. Soulignez les verbes et séparez par un trait vertical les propositions.

Les élèves se mettent en rang / lorsque la sonnette retentit.

Dès que tu auras terminé ton goûter, / tu apprendras ton poème.

Quand ma grand-mère va au marché, / elle rencontre des connaissances. Elle bavarde avec elles, / si bien qu'elle y passé beaucoup de temps.

Elle m'a acheté un chapeau de soleil / qui me plaît beaucoup.

Le jeune homme était très confus / quand il a vu / que deux personnes se donnaient du mal pour l'aider.

Quand il les a quittées, / il était surtout très ému.

5. Dans chaque phrase, soulignez en bleu les propositions principales.

Quand le livreur a vu le passant dans l'embarras, il lui a consacré beaucoup de temps. Charles Vildrac remercie les deux passants qui l'ont renseigné. S'il ne les avait pas rencontrés, il aurait erré longtemps dans le quartier.

6. Soulignez en vert les propositions indépendantes et en bleu les propositions principales.

La voiture est en panne.

Si tu es prêt, nous pouvons partir.

Le train a connu un incident ; il est arrivé en retard.

Aimez-vous camper ?

Il a fait très froid, nous allons faire du feu dans la cheminée.

Nous aimons l'hiver quand nous pouvons nous protéger du froid.

Orthographe grammaticale : Le pluriel des noms

➤ **Exercices manuel élève page 25**

1. Lisez à haute voix en respectant les liaisons.

de vieux **z** habits - les **z** yeux **z** ouverts - des **z** os de bœuf - deux cents **z** euros - vingt **t** œufs de poule - des messieurs **z** honnêtes - des tuyaux **z** élastiques.

2. Écrivez les noms au pluriel.

un canal, des canaux - un bras, des bras - un veau, des veaux - le bijou, des bijoux - une noix, des noix - un vitrail, des vitraux - un enjeu, des enjeux - le voyou, des voyous - un détail, des détails - un pneu, des pneus - le genou, des genoux - le corail, des coraux - un festival, des festivals - un cardinal, des cardinaux

3. Écrivez les noms au singulier.

les chevreaux, un chevreau - les chevaux, un cheval - des messieurs, un monsieur - des bleus, un bleu - des nez, un nez - des brebis, une brebis - des amis, un ami - des souris, une souris - des bateaux, un bateau - des généraux, un général - les yeux, un œil - des hiboux, un hibou - des bambous, un bambou - des bureaux, un bureau - des mois, un mois

4. Rédigez cinq phrases en utilisant chacun de ces noms au pluriel : festival - portail - œil - un email - un hôpital

Conjugaison : Les verbes du 2^e groupe aux temps simples de l'indicatif

➤ **Exercices manuel élève page 26**

1. Conjuguez le verbe *frémir* aux quatre temps simples de l'indicatif en épelant chaque forme verbale.

Corrigé partiel :

Je *frémis*, nous *frémissons* etc.

Je *frémissais*, nous *frémissions* etc.

Je *frémis*, nous *frémîmes* etc.

Je *frémirai*, nous *frémirons* etc.

2. Écrivez les verbes au présent.

L'enfant turbulent *crie* et *se salit* en jouant.

Tu *finis* ton dessert et tu *plies* ta serviette.

Il *envie* sa sœur car elle *réussit* souvent mieux que lui.

Nous *scions* des grosses branches et nous *bâtissons* une cabane.

Vous *franchissez* le ruisseau et vous *essuyez* vos pieds avant de remettre vos chaussures.

Ils *trient* les pièces et *finissent* le puzzle.

3. Écrivez les verbes de l'exercice 2 à l'imparfait de l'indicatif.

L'enfant turbulent *criait* et *se salissait* en jouant.

Tu *finissais* ton dessert et tu *pliais* ta serviette.

Il *enviait* sa sœur car elle *réussissait* souvent mieux que lui.

Nous *sciions* des grosses branches et nous *bâtissions* une cabane.

Vous *franchissiez* le ruisseau et vous *essuyiez* vos pieds avant de remettre vos chaussures.

Ils *triaient* les pièces et *finissaient* le puzzle.

4. Écrivez les verbes de l'exercice 2 au passé simple de l'indicatif.

L'enfant turbulent *cria* et *se salit* en jouant.

Tu *finis* ton dessert et tu *plias* ta serviette.

Il *envia* sa sœur car elle *réussit* souvent mieux que lui.

Nous *sciâmes* des grosses branches et nous *bâtîmes* une cabane.

Vous *franchîtes* le ruisseau et vous *essuyâtes* vos pieds avant de remettre vos chaussures.

Ils *trièrent* les pièces et *finirent* le puzzle.

5. Écrivez les verbes de l'exercice 2 au futur de l'indicatif.

L'enfant turbulent *criera* et *se salira* en jouant.

Tu *finiras* ton dessert et tu *plieras* ta serviette.

Il *enviera* sa sœur car elle *réussira* souvent mieux que lui.

Nous *scierons* des grosses branches et nous *bâtirons* une cabane.

Vous *franchirez* le ruisseau et vous *essuierez* vos pieds avant de remettre vos chaussures.

Ils *trieront* les pièces et *finiront* le puzzle

Orthographe : Les accents

➤ **Exercices manuel élève page 27**

Bien veiller à ce que les élèves fassent bien la différence entre le é fermé (articulez) et le è ouvert (suspect, succès etc.)

1. Lisez à haute voix en articulant.

Articulez ! - Il est fier. - Fiez-vous à moi. - Le suspect a été arrêté. - Cet accident me laisse circonspect. Je reste perplexe. - Elle m'appelle. - L'âtre rougeoie. - La chienne tend sa patte vers la pâte de la tarte. - Il a haï cette région. Maintenant, il ne la hait plus. Il a appris à la connaître.

2. Complétez.

Ce film a du succès.

La tempête fait rage.

Malgré le froid, il a quitté la maison sans son écharpe.

Mettons le couvert ensemble. Quelle belle table pour ce festin !

Tu es allé à la pêche ; tu as rapporté une superbe prise, c'est une belle perche arc-en-ciel !

3. Écrivez trois phrases avec des mots de la liste suivante.

faïence - maïs - égoïste - héroïque - égoïne - naïf - aïeux - ambigüe - caïman - canoë - glaïeul

➡ Exercices supplémentaires

Application des leçons sur l'imparfait des verbes du 1^{er} et du 2^e groupe

Dictée :

Donner aux élèves le mot *bis* (*pain bis*, prononcé [bi], pain qui contient du son.)

Le repas à la ferme

Le repas du soir réunissait tout le monde. Chacun se plaçait à sa guise le long de la table, et la fermière remplissait les assiettes jusqu'au bord. Les jeunes mordaient à pleines dents dans leur pain, tandis que les vieux coupaient précieusement chaque bouchée. Tous mangeaient en silence, et le pain bis paraissait plus blanc dans leurs mains noires.

Suite du texte à dicter selon le temps dont on dispose et selon le niveau des élèves :

À la fin du repas, les plus âgés parlaient des récoltes avec le fermier, pendant que les jeunes causaient et riaient avec Martine, la grande bergère. C'était elle qui donnait le pain et versait le vin. Elle répondait en riant à toutes les plaisanteries.

Marguerite Audoux - Marie-Claire.

Suggestions de questions

- ⇒ Dites la nature des mots *mordaient*, *précieusement*, *blanc*, *noires*, *avec*, *et*, *bergère*.
- ⇒ À quel temps et quel mode sont tous les verbes du texte ?
- ⇒ Analyse grammaticale des mots : *soir*, *fermière*, *assiettes*, *silence*.
- ⇒ Conjuguez le verbe *remplir* à l'imparfait de l'indicatif. Dites son groupe.

Semaine 4

Texte : L'homme fort manuel élève page 29

Grammaire : La ponctuation

➤ Exercices manuel élève page 31

1. Lisez le texte de Jules Renard à voix haute. Marquez bien les pauses aux virgules. Ne baissez pas la voix aux deux points. Marquez le point d'exclamation etc.

2. Copiez un texte de quelques lignes de votre choix sans mettre la ponctuation. Faites-le lire à haute voix par un camarade.

Cet exercice de cacographie, en quelque sorte, a pour but de montrer aux élèves l'importance de la ponctuation. Le choix du texte est libre : il peut être extrait de n'importe quel livre de jeunesse. L'élève qui le lit n'est bien sûr pas celui qui l'a recopié. On peut suggérer de faire faire également cet exercice à la maison auprès d'un parent. L'exercice est réussi lorsque le lecteur est complètement perdu dans sa lecture et que les auditeurs n'y comprennent rien.

3. Dans le texte suivant, remplacer les traits par le signe de ponctuation qui convient.

Le vieux ouvrit la porte et pénétra, suivi de l'enfant, dans une pièce assez grande qui avait l'étendue du chalet.

Il n'y avait au milieu de cette chambre qu'une table et une chaise ; dans un coin, le lit du grand-père, dans l'autre, un gros chaudron suspendu sur un foyer et, du côté opposé, une grande porte contre la paroi.

4. Ponctuez l'extrait de texte ci-dessous.

Examinant la chambre, Heidi demanda :

- Où dois-je dormir, grand-père ?
- Où tu voudras, lui répondit-il.

Cette réponse lui donnait entière satisfaction. Du regard, elle fit le tour de la pièce et remarqua une petite échelle dressée près du lit de son grand-père. Elle y monta et arriva au fenil où, près d'une meule de foin frais et odorant, se trouvait une lucarne ronde d'où l'on avait une belle vue sur toute la vallée.

- Je veux dormir ici ! s'écria Heidi. Viens regarder comme c'est beau, grand-père.
- Je le sais, répondit-il.

d'après Johanna Spyri - *Heidi* (traduction)

5. Quelle réaction avez-vous eue en lisant les derniers mots de Jules Renard ? Rédigez votre réponse. Vous direz aussi ce que vous pensez du personnage central et de sa mésaventure.

6. Révision : donnez la nature de tous les mots de la phrase ci-dessous.

Le : article

vieil : adjectif qualificatif

homme : nom

alla : verbe

fouiller : verbe

dans : préposition

son : adjectif possessif

armoire : nom,

trouva : verbe

une : article

grande : adjectif

toile : nom

grossière : adjectif qual.

et : conjonction

monta : verbe

l' : article échelle : nom

Orthographe : Le pluriel des noms composés

➤ **Exercices manuel élève page 33**

1. Mettez au pluriel les noms composés suivants.

eau-de-vie, *des eaux-de-vie* - sapeur-pompier, *des sapeurs-pompiers* - chien-loup, *des chiens-loups* - chauve-souris, *des chauves-souris*.

2. Cherchez dans le dictionnaire tous les mots composés de l'adverbe *arrière*. Lisez-les et observez le pluriel qui est noté.

arrière-garde, des arrière-gardes, arrière-saison, des arrière-saisons, arrière-grand-mère, des arrière-grands-mères → arrière reste invariable.

3. Cherchez dans le dictionnaire tous les mots composés de la préposition *contre*. Remarquez ceux qui forment un mot complet comme *contrebasse* ou *contrepartie*.

contre-chant, contre-courant, contre-enquête, contre-pouvoir etc.

contredire, contrecoup, contrefaçon, contrepartie, contremarque, contrepoids, contresens etc.

4. Mettez au pluriel les noms composés suivants (Vous pouvez vous aider du dictionnaire).

Cette leçon est difficile. C'est l'occasion de se servir du dictionnaire.

une plate-forme *des plates-formes*

un procès-verbal, *des procès-verbaux*

un chef-d'œuvre, *des chefs-d'œuvre*

un cerf-volant, *des cerfs-volants*

un garde-chasse, des gardes-chasses ou des gardes-chasse

- une belle-mère, *des belles-mères*

- un rouge-queue, *des rouges-queues*

- un chef-lieu, *des chefs-lieux*

- un porte-clefs, *des porte-clefs*

- un après-midi, *des après-midi*

5. Écrivez correctement les mots entre parenthèses.

Vous avez choisi de jolis *couvre-lits*.

Il nous faudra faire de nombreux *va-et-vient* pour décharger la voiture.

Tes cousins sont de vrais *casse-cou*.

Quitter cette maison est un *crève-cœur*. (des *crève-cœur*)

Les *martins-pêcheurs* sont des oiseaux aux couleurs magnifiques.

Les personnes toujours tristes et pessimistes sont appelées parfois des *rabat-joie*.

Sois indifférent aux *qu'en-dira-t-on*.

Les rues de ce quartier sont de vrais *coupe-gorge*.

Quand, dans une conversation, on change de sujet sans arrêt, on dit qu'on passe du *coq-à-l'âne* (ne se dit pas au pluriel).

C'est par *oui-dire* (idem) que j'ai appris ce secret mal gardé !

Les *arrière-boutiques* des magasins restent des lieux inconnus des clients.

6. Faites une phrase avec chacun des noms composés suivants, que vous emploieriez au pluriel.

basse-cour, coffre-fort, longue-vue, bateau-mouche.

Indication du pluriel de ces noms : basses-cours, coffres-forts, longues-vues, bateaux-mouches

Conjugaison : Le verbe *être* aux temps simples de l'indicatif

➤ **Exercices manuel élève page 34**

1. Conjuguez cette phrase aux 1^{res} personnes des temps simples de l'indicatif.

Jouer et *être* le vainqueur.

Je *joue* et je *suis* le vainqueur.

Nous *jouons* et nous *sommes* les vainqueurs.

Je *jouais* et j'*étais* ...

Nous *jouions* et nous *étions* ...

Je *jouerais* et je *serais* ...

Nous *jouerons* et nous *serons* ...

Je *jouai* et je *fus* ...

Nous *jouâmes* et nous *fûmes* ...

2. Conjuguez cette phrase aux 2^e personnes des temps simples de l'indicatif.

Être soigneux et *ranger* ses affaires.

Tu *es* soigneux et tu *ranges* tes affaires.

Vous *êtes* soigneux et vous *rangez* vos affaires.

Tu *étais* soigneux et tu *rangeais* ...

Vous *étiez* soigneux et vous *rangiez* ...

Tu *seras* soigneux et tu *rangeras* ...

Vous *serez* soigneux et vous *rangerez* ...

Tu *fus* soigneux et tu *rangeas* ...

Vous *fûtes* soigneux et vous *rangeâtes* ...

3. Conjuguez cette phrase aux 3^e personnes des temps simples de l'indicatif.

Finir l'exercice et être prêt.

Il *finit* l'exercice et *est* prêt. Ils *finissent* ... et ils *sont* prêts.

Il *finissait* l'exercice et il *était* prêt. Ils *finissaient* ... et ils *étaient* prêts.

Il *finira* ... et il *sera* ... Ils *finiront* ... et ils *seront* ...

Il *finit* ... et il *fut* prêt ... Ils *finirent* ... et ils *furent* ...

Pour la correction des exercices ci-dessous, voir les tableaux des leçons du manuel.

4. Conjuguez cette phrase aux personnes du singulier des temps simples de l'indicatif.

Réunir ses amis et être heureux avec eux.

5. Conjuguez cette phrase aux personnes du pluriel des temps simples de l'indicatif.

Semer des graines et être patient.

Conjugaison : Les verbes en *-eler*, *-eter* et en *-yer*

➤ Exercices manuel élève page 34

1. Dans chaque phrase, conjuguez au présent les verbes donnés.

ficeler : Les bouchers *ficellent* le rôti.

- projeter : Nous *projetons* de faire un voyage.

jeter : Je *jette* l'emballage à la poubelle.

- fureter : Le chien *furète* dans tous les recoins.

épeler : Tu *épelles* la terminaison.

- épousseter : La voisine *époussette* son tapis.

s'amonceler : La neige *s'amoncelle* sur le toit.

- caqueter : Les poules *caquettent* sur leur perchoir.

peler / ruisseler : Ma sœur *pèle* une pêche bien mûre, le jus *ruisselle* sur ses doigts.

2. Dans chaque phrase, conjuguez au futur les verbes donnés.

acheter : Vous *achèterez* des souvenirs.

- atteler : Le laboureur *attellera* son cheval.

étiqueter : Tu *étiquetteras* ces livres.

- congeler : Maman *congelera* le plat qu'elle a cuisiné.

haler : Les chiens de la meute *halètera* après la chasse.

renouveler : Mes amis me *renouvelleront* leur confiance.

modeler : Les sculpteurs *modèleront* une boule d'argile.

feuilleter : Maman *feuilletera* un magazine.

marteler : Le forgeron *martèlera* le morceau de métal rougi par le feu.

harceler : Ce méchant garçon *harcèlera* son voisin.

3. Écrivez la phrase ci-dessous aux quatre temps simples de l'indicatif :

Le chien (*aboyer*) et (*effrayer*) l'enfant.

Le chien *aboie* et *effraie* (ou *effraie*) l'enfant.

Le chien *aboyait* et *effrayait* l'enfant.

Le chien *aboia* et *effraya* l'enfant.

Le chien *aboiera* et *effraiera* l'enfant.

➡ Exercice supplémentaire

Rétablissez la ponctuation du texte suivant :

Renart s'approcha de la porte d'Ysengrin écouta et entendit que tous ronflaient dans la maison Sans bruit légèrement il sauta sur le toit écarta la chaume à l'endroit où il savait qu'étaient suspendus les jambons les dépendit et les emporta chez lui (...) À la pointe du jour Ysengrin s'éveilla Il vit son toit percé et vide la place où pendaient la veille ses jambons

Texte : Le courage manuel élève page 36

Grammaire : Les principales fonctions du nom

➤ **Exercices manuel élève page 39**

Pour cette leçon et ces exercices, on pourra utilement consulter le guide destiné aux enseignants : GRAMMAIRE FRANÇAISE, *Précis d'analyse grammaticale et logique* de Cécile Revéret (Éditions du GRIP – www.grip-editions.fr). Y est proposée une méthode simple et efficace pour repérer les relations qu'entretiennent les mots entre eux et, donc, leurs fonctions. Cette « technique » est décrite au chapitre IV en particulier.

1. Relevez le sujet des verbes soulignés dans les phrases suivantes :

Rappel : le sujet est la seule fonction que l'on peut chercher à l'aide d'une question : *Qui est-ce qui ?*

Frédéric saisit une grosse pierre. - *Les enfants* chantent une vieille chanson qu'ont chantée jadis *leurs grand-mères*. - Le *charcutier* a fabriqué de la chair à pâté. - *Louison* continue de chanter d'un ton railleur. - Le *chien* ne menace véritablement personne. - *Les yeux* du chien sont fixes et sanglants.

2. Dans le texte suivant, chaque nom souligné complète un autre mot. Dites lequel.

Exemple : *J'arrivai au pont.* pont complète le verbe *arrivai*.

Tous les mots soulignés sont des compléments puisqu'ils complètent un autre mot. Il ne s'agit pas encore de savoir ce qu'ils indiquent (un lieu, une appartenance, un objet ...) mais il s'agit de trouver QUEL MOT ils complètent : ce peut être un nom, un verbe, un adjectif. On le trouve en réfléchissant, en liant les mots l'un à l'autre, en tâtonnant même - pourquoi pas ? Savoir ce qu'ils indiquent (le lieu, la cause etc.) sera l'étape suivante. C'est cette première étape qui est la plus importante, et non la plus facile. Mais elle est le préalable indispensable à une analyse utile, celle qui montre que l'élève a compris le texte... Et celle qui peut l'aider à comprendre un texte difficile.

L'analyse n'est pas un étiquetage automatique effectué avec des questions pièges. Ni avec des tentatives de déplacements ou de suppressions qui ne font pas appel à la compréhension.

J'arrivai au pont sans avoir fait de fâcheuses rencontres. Je grimpai le long du remblai, à proximité de la cabine. Il y avait là un buisson, derrière lequel je me blottis. De ce buisson, je pouvais surveiller le passage des trains et les mouvements de l'aiguilleur. Je constatai qu'il bougeait peu ; mais, assis devant ses leviers, il ne levait guère les yeux de ce pont confié à sa surveillance. Et les trains passaient. J'en tremblais de peur. Deux rapides et un express lancèrent des cailloux tout autour de ma tête.

Henri Bosco - *Antonin*

rencontres : complète le verbe *avoir fait*.

buisson : complète le verbe *surveiller*

passage : complète le verbe *surveiller*

trains : complète le nom *passage*

mouvements : complète le verbe *surveiller*

aiguilleur : complète le nom *mouvements*

leviers : complète le verbe *assis*

yeux : complète le verbe *levait*

pont : complète le verbe *levait*

surveillance : complète le verbe *confié*.

peur : complète le verbe *tremblais*

cailloux : complète le verbe *lancèrent*

3. Analysez, comme ci-dessous, les mots soulignés. Pour la fonction, précisez de quel mot ils sont sujet ou complément.

sabots nature : nom commun
genre: masculin
nombre : pluriel
fonction : complément du verbe *cirais*

Cette façon de présenter l'analyse grammaticale est un garant de sa réussite. Il faudra l'utiliser pour chaque analyse. Les élèves devront savoir **par cœur** cette série : *nature, genre, nombre fonction* ; et l'écrire en entier même s'ils trouvent que c'est long. Avec cette pratique, aucun élève ne confondra plus la **nature** d'un mot et sa **fonction**, distinction capitale, et il saura ce que sont le genre et le nombre, souvent négligés.

L'heure marchait, ma grand-mère se levait et faisait chauffer le café dans la marmite. À sept heures et demie sonnant, je me débarbouillais, je cirais mes sabots, je me lavais les mains. Je me lavais tous les matins à la même heure et avec la même vitesse. Je déjeunais en trempant un bon morceau de pain dans une bonne tasse de café noir bien chaud. Ma grand-mère m'embrassait sur le pas de la porte. Je partais pour la classe du matin.

Charles Péguy. *Pierre*

On a volontairement demandé des réponses incomplètes pour les fonctions. Il s'agit seulement ici de repérer le lien entre deux mots. Si l'élève a tenu à préciser qu'il s'agit d'un complément **circonstanciel de temps** pour *matins*, par exemple, on pourra lui dire « C'est bien » ... mais ce n'est pas exactement la consigne ...

grand-mère nature : nom commun
genre: féminin
nombre : singulier
fonction : sujet des verbes *se levait* et *faisait*
Bien voir que la grand-mère est sujet de DEUX verbes.

matins nature : nom commun
genre: masculin
nombre : pluriel
fonction : complément du verbe *me lavais*

heure nature : nom commun
genre: féminin
nombre : singulier
fonction : complément du verbe *me lavais*

Je nature : pronom personnel
genre: masculin
nombre : singulier
fonction : sujet du verbe *déjeunais*

morceau nature : nom commun
genre: masculin
nombre : singulier
fonction : complément du verbe *trempant*

Ici, un certain nombre d'enfants se seront sans doute trompés et auront mis complément du verbe déjeunais. Ils auront travaillé de façon mécanique, sans réfléchir. Il faut corriger leur erreur en leur disant de lier les deux mots : - « je déjeunais un morceau de pain » ? - Non, cela ne se dit pas et ce n'est pas ce qui est dit dans le texte Il s'agit de tremper le pain dans le café.

café nature : nom commun
genre: masculin
nombre : singulier
fonction : complément du nom *tasse*

porte nature : nom commun
genre: féminin
nombre : singulier
fonction : complément du nom *pas*

matin nature : nom commun
genre: masculin
nombre : singulier
fonction : complément du nom *classe*

Orthographe grammaticale : Le féminin des noms

➤ **Exercices manuel élève pages 40 - 41**

1. Écrivez le nom masculin puis le nom féminin qui lui correspond.

un cousin / cousine- un chanteur / chanteuse - un directeur /directrice - un âne une ânesse- un rêveur / une rêveuse- un client / une cliente - un amateur / amateur*– un informaticien / informaticienne - un Italien / une Italienne- un Hollandais / une Hollandaise - un époux / une épouse - un épicier une épicière - un muet / une muette - un lion / une lionne - un chat / une chatte - un docteur/ une doctoresse.

*On préférera le féminin *amateur* au féminin *amatrice*, accepté récemment et avec réticence par l'Académie.

2. Devinettes à compléter.

Ils vendent des gâteaux : ce sont un *pâtissier* et une *pâtissière*. - Ils vont à l'école : ce sont un *écolier* et une *écolière* - Ils habitent l'Allemagne : ce sont un *Allemand* et une *Allemande*. - Ils habitent en Europe : ce sont un *Européen* et une *Européenne*. - Ils sont les parents de mon cousin : ce sont mon *oncle* et ma *tante*.

3. Pour chaque animal, associez le nom du mâle à celui de la femelle.

Mâles : singe, bélier, canard, sanglier, chameau, jars, porc, cerf.

Femelles : oie, cane, chamelle, guenon, truie, laie, biche, brebis.

Corrigé :

singe / guenon – bélier /brebis – canard / cane – sanglier /laie – chameau / chamelle – jars / oie – porc / truie – cerf / biche

Conjugaison : Le verbe *avoir* aux temps simples de l'indicatif

➤ **Exercices manuel élève page 41**

Pour la correction des exercices ci-dessous, se reporter aux tableaux des leçons du manuel.

1. Conjuguez cette phrase aux 1^{res} personnes des temps simples de l'indicatif.

Avoir peur et crier.

2. Conjuguez cette phrase aux 2^e personnes des temps simples de l'indicatif.

Avoir un chien et l'appeler Milou.

3. Conjuguez cette phrase aux 3^e personnes des temps simples de l'indicatif.

Avoir faim et acheter une pomme.

4. Conjuguez cette phrase aux personnes du singulier des temps simples de l'indicatif.

Être soigneux et avoir une récompense.

5. Conjuguez cette phrase aux personnes du pluriel des temps simples de l'indicatif.

Ranger ses affaires et avoir du temps pour jouer.

Orthographe : -il, -ille

➤ Exercices manuel élève page 42

1. Complétez ces mots avec -il ou -ille.

Le héron mange une *grenouille*. - Il ouvre le *portail*. - Je n'ai jamais vu *pareille merveille* ! - J'arrache un clou avec une *tenaille**. - Son chien lui fit bon *accueil*. - La vieille dame est très *gentille*. - Le gouvernail permet de manœuvrer le bateau pour éviter *l'écueil*. - *Débarbouille*-toi et peigne-toi, tu as les cheveux en *bataille* !

*Le singulier tenaille est utilisé ainsi que le pluriel tenailles.

2. Conjuguez le verbe à la 3e personne du singulier au présent de l'indicatif et écrire le nom qui correspond.

Exemple : *travailler*, il *travaille*, le *travail*.

accueillir - réveiller - écailler - rouiller - batailler - cueillir - conseiller - treuiller - tailler.

Corrigé :

il accueille, l'accueil – il réveille, le réveil – il écaille, l'écaille – il rouille, la rouille – je cueille, la cueillette – il conseille, le conseil – il treuille, le treuil – il taille, la taille.

3. Cherchez dans le dictionnaire trois mots dérivés du nom œil et les employer dans une phrase.

œillère, œillade, œillette, œillet etc.

➤ Exercices supplémentaires

Lisez le texte suivant :

Les méfaits d'Henri l'Ourson

Pendant mon absence, j'avais attaché l'ourson au pied de la table. Mais il avait traîné la table dans tous les coins ; renversant les chaises, renversant le poêle -heureusement éteint -, jusqu'au moment où le pied de la table céda et donna à mon captif une sorte de liberté relative. Il avait poussé la porte de ma chambre, que j'avais laissée ouverte, et il était monté sur le fauteuil et sur le lit. Il avait déchiré le tapis. Il avait mis les pattes dans la bibliothèque et une demi-douzaine de volumes, désormais irrémédiablement souillés et déchirés, jonchaient le sol. Il avait effrayé le chat qui s'était réfugié tout en haut de la bibliothèque, et qui, de là, le poil hérissé, jurait d'une façon épouvantable. Il était allé dans la cuisine et il était clair qu'il était monté sur le fourneau, croyant qu'on grimpe après les tuyaux du poêle comme on grimpe après un arbre. Il avait fracassé deux douzaines d'assiettes et toutes mes tasses à thé. Il avait enfin trouvé le garde-manger – peut-être était cela qu'il cherchait ? - et il avait déniché un seau de confiture de cinq livres, à peine entamé, qu'il avait à peu près entièrement nettoyé de son contenu.

Maurice Constantin –Weyer – *Clairière*

Suggestion de question

⇒ Donnez la fonction des noms soulignés et du groupe nominal souligné.

➤ Exercice complémentaire

Rédaction : sujets de rédaction possibles

- ⇒ Imaginez quelle va être l'attitude du maître de la maison après cette série de catastrophes. Que va devenir l'ourson ?
- ⇒ Cet ourson mérite-t-il le surnom de Nounours ? Parlez de votre nounours si vous en avez un ; racontez dans quelles conditions vous l'avez eu, si vous le chérissez encore ou si vous l'avez abandonné, si un jour vous l'avez perdu etc.
- ⇒ Un animal familier a fait des dégâts chez vous. Racontez.